

34
653

* ————— *

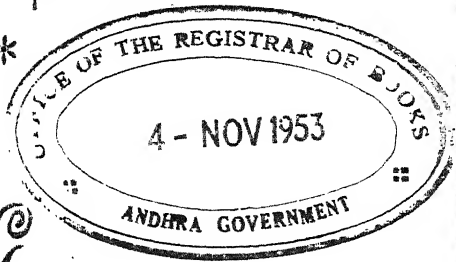
నార్టిజీవితకథామృతము

చీన భారతవర్ష మహాక్షుల జీవితచరిత్రలు]

*

నాలుగవ భాగము

*



మ
664



70/100



*

కృ. ం. ఘ. క. ర్త.

ంలును వేంకటేశ్వరులు బి. ఏ.

* ————— *

శ్రీ మహర్షి జీవిత కథామృతము

[ప్రాచీన భారతవర్ష మహర్షుల జీవితచరిత్రలు]

నాలుగవ భాగము

*

పీఠికా కర్త :

శతావధాని వేలూరి శివరామశాస్త్రిగారు.

*

గ్రంథకర్త :

బిచ్చాస్

బులుసు వేంకటేశ్వరులు, బి. ఏ.,

పి. ఆర్. కాశీజీ,

రామారావుపేట, కాకినాడ.

1953

తొలికూర్పు: : విజయ నిజవేశాఖ పూర్ణిమ : బుద్ధజయంతి,

*

బులుసు వేంకటేశ్వరయ్య బి.వ.,
ప్రతులకు: * గ్రంథకర్త: రామారావు ఫేట; కాకినాడ.

శ్రీ జార్జిప్రెస్ పబ్లికేషన్లు.

విషయ సూచిక .

- i అంకితము
- ii స్త్రీశిక్ష
- iii నిశేధనము
- iv ఆభిప్రాయములు

<p>1. జైమినిమహర్షి</p> <p>జైమిని : సామనేదప్రచారము 8</p> <p>జైమిని మార్కండేయునిదర్శించుట 5</p> <p>జైమిని ధర్మపక్షులకడ సందేహములు తీర్చుకొనుట 11</p> <p>జైమిని భారతము 11</p> <p>జైమినీహదర్శనము 12</p> <p>ప్రత్యక్షము 14</p> <p>అనుమానము 15</p> <p>ఉపమానము 15</p> <p>కాబ్దము 16</p> <p>ఆర్థాపత్తి 16</p> <p>అభావము 16</p> <p>పూర్వమీమాంసా గూత్రములు 17</p> <p>జైమినీయ గ్రంథములు 19</p> <p>2. దేవలమహర్షి 20</p> <p>జననము 20</p> <p>బాల్యము 21</p> <p>దేవతలందు; జైగీషవ్యుఁడు 21</p>	<p>1</p> <p>8</p> <p>5</p> <p>11</p> <p>11</p> <p>12</p> <p>14</p> <p>15</p> <p>15</p> <p>16</p> <p>16</p> <p>16</p> <p>17</p> <p>19</p> <p>20</p> <p>20</p> <p>21</p> <p>21</p>	<p>దేవల జైగీషవ్యసంవాదము 26</p> <p>దేవలఁడు హూహూనామగఁధర్వని కపించుట 27</p> <p>దేవలఁడు : వస్త్రోత్పత్తి 28</p> <p>రంభాశాపము 29</p> <p>దేవలస్మృతి 31</p> <p>3. నరనారాయణమహర్షులుగిరి 31</p> <p>ఇంద్రుఁడు తపోవిష్ణు మొఁగింపఁడలఁచి విఫలఁడగుట 34</p> <p>బదరికాశ్రమమున అకాలవసంతము 35</p> <p>ప్రహ్లాదనరనారాయణయుద్ధము 38</p> <p>నరనారాయణులు సహస్ర్రీకవచుని జంపుట 40</p> <p>నారదనారాయణ సంవాదము 41</p> <p>నరనారాయణులు విశాలఁడనురాజును గనికరించుట 48</p> <p>4. పిప్పలాదమహర్షి 45</p> <p>జననము 45</p>
---	--	--

చౌల్యము	47	కృష్ణార్జునలరాక	82
తపస్సు	47	విష్ణుమహిమ	87
క్షమ	49	అశ్వమేధయాగముచేయుచుట	90
వివాహము	50	బకదాల్బ్యతీర్థము	92
వరప్రాప్తి	58		
సంతానము	55	7. మరీచిమహర్షి	95
బ్రహ్మజ్ఞానబోధ	56	జననము	95
		వివాహము	98
5. పులస్త్యమహర్షి	64	సంతానము	99
జననము	64	మరీచిస్మృతి	101
తపస్సు	65		
వివాహము	65	8. మాండవ్యమహర్షి	102
పులస్త్యుఁడు తృణబిందుని యాశ్రయమునఁ దపమొనరించుట	66	తపము	102
పులస్త్యునికాపము	68	మాండవ్యుఁడకారణ శిక్షకుఁ గఱియగుట	108
తృణబిందునపుత్రిగర్భిణియగుట	68	మాండవ్యుఁడు కాశికను శపించుట	105
విశ్రాంతి బ్రహ్మజననము	70	మాండవ్యుని విడుదల	107
పులస్త్యుబ్రహ్మ రావణుని విడిపించుట	72	యమమాండవ్యసంవాదము	109
పులస్త్యుఁడు పరాశరానికి వరమిచ్చుట	78	మాండవ్యుఁడు యముని శపించుట	115
భీష్మపులస్త్యసంవాదము	75	జనకరాజమాండవ్య సంవాదము	111
పులస్త్యస్మృతి	77	యథిష్ఠిరమాండవ్య సమాగమము	113
6. బకదాల్బ్యమహర్షి.	79		
జననము	79	9. ముద్గలమహర్షి	114
ఉపాసన	80		
తపస్సు	80	ముద్గలుని ఉంఛవృత్తి	115
పాండవానునయము	81	ముద్గలుఁడు దుర్వాసుని కౌతిర్యము	
శిరఃజీవిత్యము	82	మిచ్చుట	116

దుర్గానుండు ముద్దలు ననుగొ		రైభ్యుడు యనకీతుని జంపీం	
హించుట	117	చుట	144
దివ్యవిమానమున దేవదూత		రైభ్యభరద్వాజుల పురణము,	
వచ్చుట	119	పునర్జీవనము	145
ముద్దలదేవదూతల సంవాదము	119	రైభ్యుని తీర్థయాత్ర	146
ముద్దలఁడు స్వర్గముఁ దృణీక		రైభ్యసనత్కుమార సంవాదము	147
రించుట	122	రైభ్యుఁడు మోక్షనుండుట	148
ముద్దలుని కైవల్యశ్రాప్తి	122		
హద్దల్యుని కథ	123	12. రోమశమహర్ని.	149
10. మైత్రేయమహర్ని	125	ఇంద్రుఁడు రోమశుని బ్రార్థిం	
బాల్యము	125	చుట	150
పరాశరఁడు మైత్రేయునికి విష్ణు		రోమశభర్మరాజ సమాగమము	151
పురాణము చెప్పుట	126	రోమశుఁడు భర్మజునిచేఁ దీర్థ	
మైత్రేయుఁడు దృతరాష్ట్ర		యాత్రలు చేయించుట	152
దుర్వ్యాధులకు హితము		రోమశుఁడు వేదనిధిం గాపా	
చెప్పుట	129	డుట	155
మైత్రేయుఁడు దుర్వ్యాధుని		దేవద్యుతికథ	157
కపించుట	130	కంధర్వకన్యకల వివాహము	159
విదురమైత్రేయ సంవాదము	131		
వ్యాసమైత్రేయ సంవాదము	134	అనుబంధము.	
11. రైభ్యమహర్ని.	136	దేవలవారద సంవాదము	161
రైభ్యుని విద్యార్థిదశ	136	దేవలని వివాహ వృత్తాంతము	164
రైభ్యబృహస్పతి సంవాదము	138	దేవలని కూఁతురు నువర్చులకథ	167
రైభ్యుని గృహస్థాశ్రమము	141	శౌనకవారాయణ సంవాదము	169
రైభ్యభగద్వాజ వృత్తాంతము	142	పిస్పలాదమోక్ష వస్త్రము	172
వేదగీతలు	148		

అంకితము

“ శ్రీగురుచరణద్వంద్వం
 వందేహం నిహతనిఖిలసందేహం
 భ్రాంతి గ్రహోపశాంతిం
 పాంసుమయం యస్యభసిత మాతను తే.”

o

శ్రీరమ్మగురువదంబులు
 స్ట్రోరాననమున్ గఱాక్షశీతలదృక్కుల్
 కారుణ్యమయహృదబ్జము
 నారత మౌగాక ! మత్సనఃప్రియతనుముల్.

o

గురుదేవా ! పరమేశ్వర !
 పరమంత్రద్రష్టవైనబ్రహ్మర్షి ! నా
 సురుచిరకావ్యసుమంబిడి
 బరమం బగు భక్తి యుతము భవదంకితమా.

o

బ్రహ్మర్షి కావ్యసుమమున
 బ్రహ్మర్షి ! పూజగొనుము భవదంకితమై
 బ్రహ్మర్షణ మగు ను
 బ్రహ్మణ్యా ! నాకు సకలభాగ్యము లొసంగున్.

“ దేశికవరం దయాళుం
 వందేహం నిహతనిఖిలసందేహం
 యచ్చరణద్వయ మద్వయ
 మనుభవ ముపచిశతి తత్పదస్వార్థం.”

పీఠిక

మనపెద్దలు చదివినచదువు లన్నియు మహర్షులు పోత పోసినవి. వ్యాకరణమున కొజ్జ పాణిని. తర్కమునకు గౌతముడు. వైశేషికమునకు కణాదుడు. సాంఖ్యమునకు కపిలుడు. యోగమునకు హిరణ్యగర్భుడు. వేదాంతమునకు బాదరాయణుడు. సాహిత్యమునకు భరతుడు.

ఇంతియకాక మననిత్యకర్మలను నైమిత్తికకర్మలను వ్యవహారములను నడపించినవారు మహర్షులు. నీతినే కాక రాజనీతిని నేర్పినవారు మహర్షులు. గృహములు రాజగృహములు పల్లెలు పత్తనములు కట్టించినవారు మహర్షులు. ఈరీతిగా మన ఐహికాముష్మికములకు మార్గదర్శులు మహర్షులు. మహర్షుల చరిత్రమే భరతవర్ష చరిత్రము.

అలగ్నాండరు చెంఘిన్ ఖాన్ మొదలగు అన్యదేశస్థులడుగుపెట్టుటతో పాటు మనఋషిసంప్రదాయమున పురుగు ప్రవేశించెను. ఇయ్యెడ భగవత్సంకల్పము బలవత్తరముగా గనబడి దానికి 'యత్ర విశ్వం భవత్యేకనీడమ్' ఘల మని తోచుమాట యటుండె. నాటంగోల నయ్యెడలను కయ్యములే. ఎటఁ బట్టిన నట-మార్పు, మార్పు, మార్పు!

మన మిప్పుడు మనమహర్షుల చదువులను మఱచుచున్నాము, మఱచితిమి. వారు చెప్పిన ఆచారములు వేఱు; మన

ఆచారములు వేటు, వారిపునాది ధర్మము; మనపునాది కామము. వారిచూపు ఆముష్మికమునకు సమర్థమగు ఐహికసంపద లేక పరవైరాగ్యము; మనచూపు ఆముష్మికము నతకరించు ఐహికసమృద్ధి లేక పరమలోభము.

మనము మఱచిపోయిన మనపితామహులను శ్రీ బులుసు వేంకటేశ్వరులు గారు వేదములనుండియు ఉపనిషత్తులనుండియు పురాణములనుండియు ప్రబంధములనుండియు పెకలించి మన యెదుటఁ బెట్టుచున్నారు. వీరి పుట్టుపూర్వోత్తరము లన్నియు మనకు తెలుపుచున్నారు. వాఙ్మయశాఖ లన్నింటియందును చేయి తిరిగిన వేంకటేశ్వరులుగారు ఈమహర్షుల చరిత్రములను రచించుటలో విశేషించి బులుసువా రనిపించిరి. బులుసు లేని యజ్ఞమును పులుసు లేనివిందును లే దని ఆంధ్రావని ఆంధ్రా వళి యెఱుఁగునుగదా !

వీరీమహర్షులను మనముం దుంచిరి. వీరిని సాంగోపాంగముగా చదివి వారిపనులను ఆచరణలో పెట్టుకొని వారిసంతాన మని అనిపించుకొనుట మనవిధి.

చిరివాడ, కృష్ణా. }
౧౩-౨-౧౩.

వేలూరి శివరామశాస్త్రి,
శతావధాని.

నీ వేదనము



భారతవర్షబ్రహ్మర్షులు సర్వకాలసర్వలోక భద్రంకరులు. 'లోకాస్సమస్తా సుఖినో భవంతు' అన్నది వారి పవిత్రాశ్రయము. ఇంత విశాలహృదయులైన మహనీయులు భారతమాత గర్భశుక్తిముక్తాఫలము లని మన మెంత గర్వపడవలయును ! తలఁచినకొలఁది, తఱచినకొలఁది మనమహర్షులమహాస్మత్యము అపారమహాసముద్రమువలె, అనంతాకాశమువలె, అఖండ బ్రహ్మానందమువలె అంతుపంతులు, లోఁతుపాఁతులు, మనకు దొరకనీయ కున్నది. రాగమున విరాగము, విషమున అమృతము, దుఃఖమున సుఖము, దారిద్ర్యమున మహైశ్వర్యము, నన్నిట బ్రహ్మానందము చుట్టినచూఱలాడిన మనమహర్షులఁ దలఁచుకొన్నకొలఁది మన మెంతపరవశుల మగుచుందుమో ! వారిబిడ్డలమై పుట్టియుండుటకు మన మెట్టినోములు నోచియుంటిమో ! ఆహా ! ధన్యుల మన్న మనమే ధన్యులము.

ఐననేమి ! మనవంటి యదృష్టవంతులును లేరు. నేఁటి మనవంటి నిర్భాగ్యులును లేరు. మనమహానిధుల నొరులకుఁ జూఱయిచ్చితిమి. మేలిమి బంగారము జాఱవిడిచి ముత్తైవు బంగారమున కఱ్ఱులు సాఁచుచుంటిమి. రత్నరాసులను గాలఁ దన్ని చెత్తలోని కృత్రిమరత్నముల నేఱదొరకొనుచుంటిమి. దేశస్వాతంత్ర్యముతోపాటు స్వరాష్ట్రాప్తితోపాటు మనకు మనలోని దురూహములు నశింపవలయును. ఆత్మోన్నత్యమును మనము గ్రహింపవలయును. పిదప, మనము బాగుపడవలయును.

మనమహర్షుల యున్నతికిఁ బ్రధానకారణములు నె
అస్థలిత బ్రహ్మచర్యము, అచంచలదీక్ష, అద్వితీయ విరాగః
అహంకార మమకార వివర్జనము, అనుపమాన తపోనిరతి,
సునిశిత నియమపరిపాలనము, ఆత్మానందము మున్నగుఁ
'నీటికొలఁది తామరచుమ్మి' యన్నట్లు వీనిని మన మెంత
యలవఱుచుకొన్న సంతత ఆత్మసౌఖ్యము ననుభవించి ల
సౌఖ్యముఁ గూర్పవచ్చును.

ఈయుద్దేశముతో నెంతయో కష్టించి ఋషిచరిత్రము
గూర్చితిని. ఇది నాలుగవభాగము. ఐదవభాగము సిద్ధప
చున్నది. ఈయుద్వేషము సముద్రమున కేతా మెత్తుటవంటి
ఇందలి గుణలేశమునే గ్రహించి చదువరులు నన్నాశీర్వదింప
గాక !

నేను కోరినయంతనే అవకాశముఁ గల్పించుకొని
గ్రంథమునకు పీఠిక వ్రాసియిచ్చిన శతావధాని, మహా
విద్వద్వ్రతంసము, ఆర్షధర్మజ్ఞుఁడు, సగు శ్రీవేలూరి శివరా
శాస్త్రిచరణుని కెంతయుఁ గృతజ్ఞుఁడను. నాపై నాదరాభి
సము లుంచి యభిప్రాయము లనుగ్రహించిన అనంతక
సుబ్రహ్మణ్యశర్మలకు శ్రీమతి లీలావతికి నేను ఋణపడియున్నా
ఈగ్రంథమును సుందరముగ ముద్రించి నాపై ననురాగ
జూపుచున్న శ్రీపట్టమట్ట శేషగిరిరావుగారును నాకృతజ్ఞు
బాతులు.

కా కి నా డ }
౧౯౧-౨-౧౯౩ }

విధేయుఁడు,
బులుసు వేంకటేశ్వరు

అభిప్రాయములు

1. “అనేక ప్రాణామములు. తమపుస్తక మందిసది. సాం తముగా చదివితిని. తాము వ్రాతలో సిద్ధహస్తులు. విషయము చాల ఉదాత్త మైనది. కనుక, చదివి సంతోషించినాను.”

రాళ్లపల్లి ఆనంతుకృష్ణశర్మ, తిరుపతి. ౧౧-౬-౫౩.

2. “శ్రీ మహర్షి జీవితకథామృతము నాలుగవభాగము చదివితిని. శుక్తి స్మృతీహాసపురాణములనుండి యనేకవిషయములు మీరు సేకరించితిరి. బహుప్రయాస లభ్యమైన యీ విజ్ఞానమును చవులొలుకు ధారాశ్రమైన శైలిలో ఆంధ్రుల కండరజేయుచున్నందులకు మిమ్ము అభినందించుచున్నాను.”

‘మహాపాఠ్యాలు’ ‘అభినవ తిక్కన’

దుర్భా సుబ్రహ్మణ్య శర్మ. నెల్లూరు. 23-6-58.

3. “అతిశయోక్తి కాదు. ఈ గ్రంథము చాల అపూర్వమైనది. ఇతర దేశభాషలలో నిట్టి గ్రంథములు వెలువడినవో లేవో చెప్పజాలము. కాని, తెలుగుభాషలో వెలసిన గ్రంథములలో ఈ శ్రేణికి చెందినవానిలో ఇవే మొట్టమొదటి పని తలంతుము. ఈ గ్రంథముయొక్క ఉత్కృష్టతను పాఠకలోకము గ్రహించురీతి ఎటులు వ్రాయగల మనునది ఒక సమస్యగా నేర్పడినది. గ్రంథమా చిన్నది. అందులోని విషయములా! చాల గొప్పవి. భారతీయ సంస్కృతికి విజ్ఞానమునకును చలింపని పునాదిరాళ్ళగు ఆర్యమహర్షుల జీవితచరిత్రము లిందు వర్ణింపబడినవి.

ఈ ఋషులచరిత్రము నిదివఱకు మూడుభాగములు ప్రచురించిరి. ఇది నాలుగవభాగము. ఇంతవఱకు ఆధునికమహాపురుషుల జీవితములు, స్వీయచరిత్రలు, ఆంధ్రకవులచరిత్రలు, రాజకీయనాయకులచరిత్రలు, గద్యరూపమున తెలుగుభాషలో వెలువడినవి. కాని, ప్రాచీనవిజ్ఞానమని భారతదేశసంస్కృతి అని భారతదేశఆధ్యాత్మికవిద్య అని బహువిధములుగా ఏమహర్షులపేళ్ళను ఈదినమునకుఁ గూడ హిందువులు చెప్పకొనిగర్వించుచున్నారో అట్టిమహర్షిచంద్రుల జీవితచరిత్రలను ఎవరును ప్రచురింపలేదు. శ్రీలులును వేంకటేశ్వరులుగారు సమర్పించినవే మొట్టమొదటిరత్నములనిచెప్పనగును. ఈమహర్షులు ఏకాలమున ఈభారతభూమిపై జన్మించిరో సిద్ధాంతకరించుటకు తగుఆధారములు లేవు. కొన్ని మహాయుగములకు ముందుండియుండవచ్చును. వీరు మానవశరీరముతో ఈభూమిపై సంచరించిరా? లేదా? అని చర్చించుట అనవసరము. ఈదినము మనము జీవించియున్నామా? లేదా? మనతండ్రితాతలు పుట్టియున్నారా? లేదా? అనునది ఎంతసత్యమో ఎంతసత్యముకాదో ఇదియును అంతే. వేదయుగమునుండి ఈదినమువఱకును ఈమహర్షులపేళ్లు భారతదేశమున నలు దెసలలోను ప్రతిధ్వనించుచున్నవి. దేశకాలమతములకతీతమైనసత్యములను ప్రతిపాదించుటపనిషత్తులకును, ధర్మశాస్త్రములకును ఈమహర్షులు కర్తలనుట నిర్వివాదాంశము. వారినామములతో నవి వెలుగొందుచున్నవి.

ఋషులనినను తపోనిష్ఠులనినను కొండటికి లేనిపోని అభిప్రాయము లున్నవి. మనమతములో మనకు విశ్వాసము లేకపోవుటయే దీనికి కారణము.

ఈమహర్షులు అఖండబ్రహ్మచర్యదీక్షావ్రతులు. యమ నియమాదియోగములలో క్రమశిక్షను పొంది కర్మేంద్రియ, జ్ఞానేంద్రియములను లోఁబఱచుకొనినమహామహులు; నిరాహార్యులై వాయుభక్షకులై వేలకొలదిసంవత్సరములు తపము లాచరించి ప్రకృతిని వశపఱచుకొని అతీంద్రియజ్ఞాన మార్జించుకొన్న ధీరులు; అణువులో నణువుగా తమశరీరము లలో నిమిడియున్న నూత్నశక్తితో విశ్వమంతయు ఆవరించి యున్న మహాశక్తిని చూడగలిగినదివ్యపురుషులు; తపోజ్ఞానము నంతయు మానవోద్ధరణమునకు లోకకల్యాణమునకు వినియోగించిన త్యాగధనులు.

వేదములలోను, ఉపనిషత్తులలోను, ధర్మశాస్త్రముల లోను, అష్టాదశపురాణములలోను, ఇతిహాసములలోను, ఈ మహాఋషుల ప్రస్తావనలు కాననగును. సమగ్రమగు వారిజీవిత గాథ లొక్కచోఁ గానబడవు. వివిధగ్రంథములలో వివిధరీతు లుగను, సందర్భానుసారముగను సంక్షిప్తముగను నివి తెలుప బడియున్నవి. వాని నన్నింటిని శోధించి ఒకటిగా చేర్చి ప్రత్యేక జీవితచరిత్రలుగా వ్రాయుట సామాన్యమైనపని కాదు. సంపూర్ణమైన సంస్కృతభాషాజ్ఞానము అత్యవసరము. భాషాజ్ఞానమే చాలదు. విజ్ఞానముకూడ అవసరము. అన్నిటికన్న ముఖ్యముగ ఓపిక, పట్టుదల, పరిశోధనాదృష్టి ఎక్కువగా నుండవలెను. ఇట్టి సంపత్తుతో వేదశాస్త్రపురాణములను ఆమూలాగ్రము శోధించి హిందూవిజ్ఞానమునకు ఆర్యసంస్కృతికిని బీజాంకురములు నాటిస ఈమహర్షిచంద్రిలయొక్క పావనచరిత్ర

లను మంచిశైలిలో సులభమైన వచనరూపముగా తెలుగు
 జలయెదుటఁ బెట్టిన శ్రీబులుసు వేంకటేశ్వరులుగారు ఎం
 న్యులోకదా ! ఈఋషులచరిత్ర) లన్నిభాగములు చది
 తర్వాత కాని వీరు కావించిన మహోత్సవము సేవ ప్రజలు
 ర్తిగా అర్థము చేసికొనలేరు. తెలుగు మాటలాడు ప్రతి
 దూ(స్త్రీ), పురుషుఁడు అప్పుడు కాని శ్రీవేంకటేశ్వరులుగ
 ఎంతగా ఋణపడియున్నారో తమంతతాము గ్రహింపజాల
 భారతదేశమునకు సర్వసంపూర్ణస్వాతంత్ర్యము ల
 చినతర్వాత భారతాధ్యక్షు లైన డా. రాజేంద్రప్రసాదు మ
 గునాయకు లెల్లరు సంస్కృతవిజ్ఞానమును ప్రాచీనసంస్కృ
 పునరుద్ధరింపవలె నని చెప్పుచున్నారు. మనదేశముయొక్క
 నమును ఆధ్యాత్మికసంపదను తెలిసికొనవలె నని పాశ్చాత్యు
 కుతూహలపడుచున్నారు. ఇట్టి తరుణములో ఈమహర్షుల
 త్రలు కాలానుగుణ్యముగా నున్నవి.వీనిని ప్రతిహిందూవి
 ర్థియు, విద్యార్థినియు చదువుట అతిముఖ్యము. విద్యాశా
 కారులు వీనిని నిర్బంధపఠనీయగ్రంథములుగా నిర్ణయిం
 చాల అవసరము. అమెరికా జర్మనీ మొదలయిన విదేశీ
 ఉపయోగార్థమై ఈగ్రంథములను ఆంగ్లజర్మనీభాషలలో
 భాషాంతరీకరించి ప్రచురించుటకూడ అవసరము. ఈఋషి
 త్రములు అమూల్యరత్నములు. ఇవి ప్రతిహిందూగ్రహామ
 అలంకరించునుగాక !

(శ్రీమతి లీలావతి నారాయణ, బి. యస్. సి. క

(27-5-53 "భారతజ్యోతి"నుండి.)



అఘహరంబు ' శ్రీమహర్షి జీవితకథా
మృతము ' సకలలోకహితముఁ గోరి
శాశ్వతముగఁ దెలుఁగుజగమున విలసిల్ల
బులుసు వేంకటేశ్వరులు రచించె.

కోట్ల జన్మము లెత్తి యెత్తబోవుజీవీయొక్క నికృష్టదైనందినవ్యవహారములు కాని, నశ్వరములగు వివిధ దేహాసంపర్కములు కాని వారిదృష్టి నాకర్షించినవి కావు. అందుచే, ఆయావిషయముల వారు తూష్ణీభావము వహించి యసలు పరమార్థమును విడిచి పెట్టినవారు కారు. నేటి మనదృష్టి వేఱు. అసలువిషయము తప్ప నన్ని విషయములు మనకుఁ గావలయును. బోధ మల్పము, గర్వ మధికము, శాంతి నిష్పచ్చరము, మచ్చరము మాత్రము ఘనము. ఇవి మనజీవితవిశేషములు. వెఱ్ఱివాఁడు లోకమంతయు వెఱ్ఱివారితో నిండిన దనుకొనునట్లు, బహుముఖవృద్ధవిషయములలో మగ్నలమయి యనేకనికృష్టగుణముల కాలవాలములమయి, యివి లేనివారు నికృష్ట లని నిందించుస్థితిలో మన ముంటిమి. అందుచే మనజీవితచరిత్రలను మనము వ్రాసికొందుము. ఇతరులను బతిమాలి వ్రాయించుకొందుము. అచ్చువేసి విచ్చలవిడి ప్రచారము చేసికొందుము. మనము గొప్పవారమగుట కాదు మనకుఁ గావలయునది. మనము గొప్పవారము కామని మనకుఁ దెలియును. కాని, పైవారందఱు మనము గొప్పవార మనుకొనవలయును. మనలను స్తుతింపవలయును. సమ్మానింపవలయును. ఊరేగింపవలయును. ఆరాధింపవలయును. ఇవి మనకోరికలు. వీని కనుగుణముగా మన బ్రతుకులు తీర్చుకొనుచున్నాము. తుద కివియు లభింపక యిహమునకుఁ జెడి పరమునకుఁ జెడి కన్ను మూయుచున్నాము.

ఇంతకుఁ జెప్పవలసినది జైమినిమహర్షి జననవిశేషములు మనకుఁ దెలియవు. తల్లిదండ్రులపేళ్లెనను దెలియవు. ఈతఁడు తాను వ్యాసశిష్యుఁడ ననియే చెప్పకొన్నాఁడు. అట్లే మనకుఁ

దెలియవచ్చును. కాని యితరవిషయములు తెలియవు. వ్యాస మహర్షి యీతనినిశిష్యునిగా గ్రహించి తనకడ నుంచుకొని శిక్షణ మొసంగి ఋషిచంద్రుని నొనరించినాడు.

జైమిని : సామవేదప్రచారము

తొలుదొలుత బ్రహ్మహృదయమం దొకనాదము జనించెను. అది వృత్తినిరోధమువలన మూర్తీభవించి వ్యక్తముగాఁ గాననయ్యెను. ఆనాదోపాసనవలన యోగీశ్వరులు నిష్పాపులై ముక్తి నొందుదురు. అందు ఓంకారము జనించెను. అదియే సర్వమంత్రీసర్వోపనిషన్ములభూత యగు వేదమాత. ఆఓంకారము త్రిగుణాత్మకమై అకారోకారమకారము లనెడుత్రివర్ణరూపమై ప్రకాశించుచుండెను. అంత బ్రహ్మదేవుఁ డాప్రీణవమువలన స్వరము, స్పర్శము, ఊష్ణము, అంతస్థము మున్నగు లక్షణములు గలిగినఅక్షరసముదాయమును గల్పించి వానిసాయమునఁ దననాలుగునోళ్లనుండి నాలుగువేదములు కలుగఁ జేసెను. ఆతనిపుత్రు లగుబ్రహ్మవాదు లావేదములను ఆతఁడఁ చెప్పినరీతి నభ్యసించి ఆకృమముననే వారివారిశిష్యులకుపదేశించిరి. ఇట్లు వేదములు సమగ్రముగాఁ బ్రతియుగమున మహర్షులభ్యసించిరి. అట్టివేదములను సమగ్రముగాఁ బఠింపలేనివారల యుపయోగమునకై ద్వాపరయుగాదియందు భగవంతుఁడు సత్యవతీదేవియందుఁ బరాశరమహర్షికిఁ బుత్రుఁడై జన్మించి వేదరాశిని గ్రమముగాఁ బుష్కేదము, యజుర్వేదము, సామవేదము, అధర్వవేదము నని నాలుగువిధములుగా విభజించి తనశిష్యురత్నము లగు పైల వైశంపాయన జైమిని సుమంతులకుఁ గ్రమముగా నావేదముల నుపదేశించెను.

పైలమహర్షి నేర్చిన ఋగ్వేద మనేక ఋక్కులతోఁ గూడి యుండుటచే నది “బహ్మచశాఖ” అని పేరందెను. పైలుఁ డి వేదమును ఇంద్రప్రమితి, బాష్కలుఁడు ననుతనశిష్యాగ్రణుల కుపదేశించెను. ఇంద్రప్రమితి తనసంహిత మాండుకేయున కుపదేశించెను. మాండుకేయుఁడు దేవమిత్రుఁ డనువాని కది యుపదేశించెను. ఆతఁడు సాభరి మున్నగు తనశిష్యుల కుపదేశించెను. సాభరి తనకొడు కగుశాకల్యున కుపదేశించెను. శాకల్యుఁడు తా నభ్యసించినశాఖ నైదువిధములుగా విభజించి వాత్స్యుఁడు, మాద్గల్యుఁడు, శాలీయుఁడు, గోముఖుఁడు, శిశిరుఁడు ననెడుతనశిష్యుల కుపదేశించెను. వారు జాతుకర్ణిమహర్షి కుపదేశించిరి. ఆతఁడు బలాకుఁడు, పైంగుఁడు, వైతాఖుఁడు, విరజుఁడు ననువారి కుపదేశించెను. బాష్కలుఁడు తాను నేర్చిన సంహితను నాలుగువిధములుగా విభజించి బోధ్యుఁడు, యాజ్ఞవల్క్యుఁడు, పరాశరుఁడు, అగ్నిమిత్రుఁడు అనుతన శిష్యుల కుపదేశించెను. బాష్కలునికుమారుఁ డగుబాష్కలివాలఖిల్యాఖ్యసంహితను బాలాయని, గార్ల్యుఁడు, కాసారుఁ డనువారల కుపదేశించెను. ఈవిధముగా ఋగ్వేదమును బెక్కురు ఋషులు ధరించిరి. ఇట్లే వైశంపాయనుఁడు నేర్చినయజుర్వేదము యాజ్ఞవల్క్యుదులమూలమున, కాణ్వమాధ్యందినాదులచే నభ్యసంపఁబడి లోకవ్యాప్తి గాంచెను.

ఇక, జైమినిమహర్షి తాను నేర్చినసామవేదమును దన కుమారుఁ డగుసుమంతుని కుపదేశించెను. ఆతఁడు సుకర్ముఁ డను తనసుతునకుఁ దెలిపెను. సుకర్ముఁ డావేదమును సహస్ర శాఖలుగా విభజించి తనకుమారుఁ డగుపాష్పంజిని, కోసలుని

కుమారుఁ డగు హిరణ్యనాభునికి నుప దేశించెను. వా రిరువురు బ్రహ్మవేత్త లగు ఆవంతుల్యులు, ఉదీచ్యులు నగునైదువండులముం దికి నేర్పి వారిని సామవేదపారగులఁ జేసిరి. ఈవిధమున సామ వేదము జైమినికతమున లోకవ్యాప్తి గాంచెను. ఇట్లే యధర్వ వేదమును సుమంతుఁడు తనప్రియశిష్యున కుప దేశింప నతఁడు దానిని వేదదర్శుఁడు, పథ్యుఁడు ననుశిష్యులకును వారు శౌల్కా యని, బ్రహ్మబలి, నిర్దోఘుఁడు, పిప్పలాయనుఁ డనువారి కుప దేశించిరి. ఈవిధమున నధర్వ వేదమును వ్యాప్తిగాంచెను.*

జైమిని మార్కండేయుని దర్శించుట

ఒకప్పుడు జైమిని బహుపుష్పఫలధరితములైన మహా వృక్షములతోడను, మనోహరలతలతోడను, అట విహరించు నెవలి,కోయిల,చిలుక,మున్నగు చక్కనిపక్షుల మనోహరస్వన ములతోడను, నిరంతరము వ్యాపించుహోమధూమముచే నల్ల పడిన ఆకాశమండలముతోను, ఎడతెగక జరుగునధ్యయనఘోషమువలనఁ జెవుడుపడినదిశలతోడను, నిత్యకల్యాణము పచ్చ తోరణముగా దినదినము ప్రసన్నమాన మగు యజ్ఞోత్సవముల! అనేక దేవతాగణములతో వచ్చియుండుచున్న యింద్రాదుల తోడను, సమిధలు దర్భలు పూవులు పండ్లు తెచ్చుటకు మృదు మధురము లగుమాటలతో బయలువెడలు మునికుమారుల మనోహరకోలాహలముతోడను, శాస్త్రగోష్ఠి, పురాణకాలక్షే పము, ఇతిహాసకథనము మున్నగువానితోఁ గాలక్షేపము చేయు పరిషత్తులతోడను, చక్కగనొప్పచున్న మార్కండేయూశ్రీమ

*భాగవతము ౧౨స్కంధము.

మునకు విచ్చేసి నిరుపమనిపాపరుఁ డయి తపమొనర్చుమార్గంబు
 డేయునికి నమస్కరించి యాతనియతిథిసత్కారము లంది యిరు
 వురు సుఖిగోష్ఠిలో నున్నపుడు జైమిని యిట్లు బలికెను. “ము
 సీంద్రా! మద్గురువరుఁ డగువ్యాసమహర్షి రచించిన మహాభార
 తములోని కొన్నినిగూఢార్థముల నెఱుఁగుటకై నీకడకు వచ్చి
 యున్నాను. నాసంశయములఁ దీర్చ నీవే యుద్ధుఁడవు. కాన,
 దయతోఁ దెలుము.”

అంత, మార్కండేయుఁడు “సంయమివర్యా! నీయడి
 గినయర్థములకు సవిస్తరముగా సమాధాన మిచ్చుటకుఁ జాల
 కాలము పట్టును. నేను గఠోరనియమవ్రతుఁడనై యున్నాను.
 నియమవిధులకు సమయ మగుచున్నది. నే నేగవలయును.
 వింధ్యపర్వతమున పింగాక్షుఁడు, విరాటుఁడు, వృత్రుఁడు, సుము
 ఖుఁడు ననుపేళ్ళతో నలువురు పక్షిరాజులు గలరు. నీవు వారి
 కడ కేగి యీయర్థము లెఱిగికొమ్మని జైమినికి ధర్మవక్షుల
 చరిత్రము నిట్లు తెలిపెను:

“తొల్లి వపువు అనునప్పరసను దుర్వాసుఁడు పక్షినై
 వుట్టి భూమిపైఁ బదునాఱుసంవత్సరము లుండి నలువురు
 వుత్తరీలఁ గని తుదకు శాణఘాతమునఁ జచ్చి పూర్వరూపము
 నందు మని శపించెను. కందరుఁ డనువాఁడు విద్యుద్మావుఁ
 డనురాక్షసుని జంపి యాతనిభార్యయు మేనకకూఁతురు నగు
 మదనకను భార్యగా స్వీకరించి తనయింటికిఁ దీసికొనిపోయెను.
 మదనక కామరూపిణియై కందరుని కెన్నివిధములుగనో ఆసం
 దము నొసఁగుచుండెను. ఒకనాఁ డామె పక్షిరూపముఁ దాల్చి

యుండ, కందరుఁడు కూడ పక్షిరూపముఁ దాల్చి యామెతో
 రిమించెను. వీరియారతివలన వపువు పుత్త్రికయై యీపక్షిదం
 వతులకు జన్మించెను. కందరుఁ డీపక్షికి తార్క్షి యనుపేరిడి పెం
 చెను. ఈతార్షిని మందపాలుఁ డనుపక్షి రాజు నాలవకొమరుఁ
 డగుదోణుఁ డనువాఁడు పెండ్లాడెను. కాలక్రమమున, తార్షి
 యాతనివలన గర్భము ధరించెను. పిదప, మాఁడునెలల పదు
 నైదుదినములు చనినపిమ్మట తార్షి కురుపాండవులు సంగరము
 చేయుచున్న భారతయుద్ధమునఁ దిరుగుట సంభవించెను. అపుడు
 భగదత్తునియేనుఁ గగుసుప్రతీకముపై నర్జునుఁడు నిశితాస్త్ర
 మేయఁగా నది తగిలి తార్షి కడుపు తెగి దానిగుడ్లునాలుగు
 నొకమెత్తనిచోటఁ బడెను. ఈగుడ్లమీఁద నదృష్టవశమున
 నుపప్రతీకము గంట యొకటి తెగి యీగుడ్లకు హాని కలుగ
 కుండఁ బడి వానికి రక్షక మగుదివ్యభవనముగా నొప్పెను.
 తార్షిశాపవిముక్తత నంది తిరిగి వపు ననునచ్చరయై తనలోక
 మునకుఁ బోయెను. ఈగుడ్లు కాలక్రమమునఁ జిట్టి పక్షు
 లయ్యెను. అంతలో భారతయుద్ధము పూర్తియైనపిదప, ధర్మరా
 నకు భీష్ముఁడు చెప్పినసర్వధర్మములు ఈనాలుగుపక్షిపిల్లల
 శ్రద్ధగా వినెను. ఒకనాఁ డటకు శమికమహాముని విచ్చేసి
 పక్షి కూఁతలు విని శిష్యులచే పైగంట తొలగింపఁజేసి యీపక్షు
 లఁ జూచి యాశ్చర్యభరితమానసుఁడై “ఆహా! ఈరణరంగ
 మెక్కడ? ఈపక్షు లెక్కడ? ఈగంటలో నుండి యివి యెట్లు
 బ్రతుకఁగలిగినవి? ఏమి చావుబ్రతుకులచిత్రము!

సమర మౌనరింతినంతనే బావు రాదు
 షారిపోయినయంతనే బ్రతుకు రాదు
 జీవితంబును మరణంబు దైవకల్పి
 తనులు వానిశిముదనుందఁ దలఁకవలదు.

...
 దైవంబు చక్కఁజూచిన
 జీవిధమున గీడుహొంద బెయ్యెడ నున్నన్
 దైవంబు తప్పఁజూచిన
 జీవిధమున మేలుహొంద బెయ్యెడ నున్నన్.

(మార్కండేయపురాణము)

అని తొల్లిశుక్రాచార్యుఁడు చెప్పినమాట లెంతసత్యములు!" అనుకొని యాపక్షిపిల్లలకు నకులశ్యేన మార్జాల మూషికాదుల వలన భయము లేకుండ రక్షింప వలయునని దయగొని తన శిష్యులకు వానిని జాగ్రత్తగాఁ గొనిరం డని యాజ్ఞాపించి నిజాశ్రమమునకుఁ దీసికొనిపోయి యట వానిని దాను సురక్షిత స్థానముల నుంచి దినదినము పాలు పండ్లు మున్నగునాహార పదార్థములను స్వయముగాఁ బెట్టుచుఁ బోషించెను.

ఈవిధముగా నొక్కనెల యగుసరి కాపక్షులు చక్కగాఁ జెరిగి టెక్కలు విచ్చి యొక్కపరి ఆకస మంట నెగిరి దిగివచ్చి యీమహామునిపాదముల కెఱిగి యిట్లనెను: "మహాత్మా! మాకు మరణముఁ దప్పించి దయచే మమ్ముఁ బెంచి పెద్దలఁ జేసి తివి. నీవే మాకుఁ దల్లివి తండ్రివి దైవమవు నమస్తమును. నీ ఋణము మేము తీర్చుకొనఁజాలము. ఐనను, నీసేవ చేయ మే మభిలషింతుము. మాచే నేనైనఁ బనులుగొను"మని యాపక్షులు మనుజస్వరములఁ బలుక ముని యచ్చెరువడి "మీ రెవ్వరు ?

ఎవనిశాపమున నిల్వెతిరి ? చెప్పడ నెను. అంత నాపక్షులు
 “అయ్యా ! సుకృశుండు, తుంబురుండు నని యిద్దఱు ఋషులు
 గలరు. వారిలో సుకృశునకు మేము నలువురము బిడ్డలము
 ఒకనాండు మేము తండ్రిశుశ్రోష చేయుచుండ నిండ్రుండు
 మాతండ్రి సత్యనిష్ఠఁ బరీక్షింపఁ దలఁచి పక్షిరూపమున వచ్చి
 మాంసాహార మర్థించెను. మాతండ్రి వల్లె యని మమ్ముఁ బిలిచి
 యాపక్షి కాహారము కండని కోరెను. మేము నిరాకరించి

‘ప్రాణములు గల్గి శుభములు వడయవచ్చు
 ధర్మములు నేయనగుఁ గానఁ దన్నుఁ గీడు
 చెందకుండంగ నరుండు రక్షించుకొనుట
 ధర్మ మని చెప్పదురు ధర్మతత్త్వవిదులు’

(మార్కండేయపురాణము)

అని మే మాతనికి హితబోధచేయ నాతఁడు కోపించి పక్షులు
 కండని మమ్ము శపించి యాపక్షికి దానే యాహారమై నిలువ
 నది “నీవు ప్రాణముతో నుండఁగఁ దినలేను. కాన, చనిపో”మని
 కోరెను. అంత మాతండ్రి యోగాగ్నిఁ గల్పించుకొని ప్రాణ
 ములు పోఁగొట్టుకొన నుండ నిండ్రుండు నిజరూపమున నిలిచి
 మాతండ్రి సత్యవ్రతనిష్ఠకు మెచ్చి వరములొసఁగి పోయెను.
 మేమును దండ్రిపాదములఁ బడి “తండ్రి ! ప్రవిమలజ్ఞాన మను
 ప్రాకారము, శల్యము లనుకీలకము, చర్మ మనుగోడ, రక్త
 మాంసము లనుసున్నపుఁబూత, నానాస్నాయువు లనువేష్ట
 నము, మహామాయ యనుముఖము కల దేహ మనుపురము
 వకుఁ బురుషుండు రాజు. ఈరాజునకు మనస్సు బుద్ధి యను
 పరస్పరవిరోధులు మంతులు. కామకోధలోభమోహములు

మిక్కిలిబలవంతులైన శత్రువులు. ఈసల్వరు శత్రువుల
చొరబడకుండ రాజు వీటివాకిళ్లు మూసియుంచుకొనవ
అప్పుడతడు నిరాతంకుడు, సమాధిసుఖబలవంతుడు
మానురాగుడు నగును. ఆరాజు వాకిళ్ళు గట్టనశక్తుండై
కాముడనుశత్రువు నేతాదిపంచద్వారములనుండి ర
వ్యాపించును. అతనివెనుకనే మిగిలినమువ్వరుశత్రువులు
శింతురు. ఆసలువురు కలిసి యిందియమనంబులతో
మొనరించుకొని వాని నన్నిటిని, వాకిళ్ళను వశపఱచ
జయింపరానివారై కోట గొల్లగొట్టి మంత్రుల జంపి ర
నశింపజేయుదురు. ఈరీతి గామాదిశత్రువులు మా
స్మృతి నశింపజేయువారగుట మేము మోహోపహృతచిత్త
ప్రాణలోభమున జ్ఞానము బోగొట్టుకొని నీమాట
యవరాధము చేసితిమి. మమ్ము గనికరింపు” మని పా
తిమి. మాతండ్రి దయదలచి “వత్సలారా! నామాట త
కాని, మీకు నిర్మలబోధ నిలిచియుండునట్లు, పక్షులయ్యు న
విద్యాపరులై, మనుష్యవాక్రృభావము నంది వఱలుండ
మే మిట్లు పక్షులమై యాతనికృప నీవిశేషముల బడసిక
అని చెప్పగా శమీకుండ డానందించి వానిని దీవించి వీడ
పెను. ఆపక్షులు వింధ్యపర్వతప్రాంతముల కెగిరిపోయి
శిఖరమున నధ్యయనప్రవిష్టములయి యున్నవి. పోయి
యముల వానివలన దీర్చుకొమ్మని చెప్పి మార్కండేయ
జైమినిని వీడ్కొలిపెను.

జైమిని ధర్మపక్షులకడ సందేశములు తీర్చుకొనుట

జైమిని మార్కండేయుఁడు చెప్పినచొప్పున వింధ్యగిరి-
కరిగి జితనిశ్వాసము, అవిస్వరము, అతివిస్పష్టము, సౌమ్యవనహి-
తము, వివర్జితదోషము నగువేదస్వనముల నొప్పవక్షిందులఁ
గని నమస్కరించెను. ఆపక్షులు నాతని నాదరించి టెక్కల
విసరి యతనికి నేదదీర్చి స్తుతించి వచ్చినవని యడిగెను. జైమిని
తనభారతసంశయముల నడుగ నాతని కాపక్షులు శ్రీనారా-
యణవ్యూహచతుష్టయము, పాంచాలీభర్తృపంచకవిషయము,
ఇంద్రుఁడే యైదువిధములై పాండవులుగ జన్మించుట, బల
రాముని తీర్థయాత్ర, హరిశ్చంద్రోపాఖ్యానము, క్రోష్ట్రాకి
మార్కండేయసంవాదము మున్నగువిషయము లెన్నియో తెలి
పెను. ఈయావద్యవృత్తాంతము మార్కండేయపురాణ మను-
షేరఁ బరగుచున్నది.

ఈవిషయము లన్నియుఁ దెలిసికొని జైమిని ధర్మపక్షు-
లను స్తుతించి వీఁకొని నిజాశ్రమమునకు వెడలి సుఖముండెను.

జైమిని భారతము

ఒకప్పుడు జనమేజయమహారాజు చక్రియాగము నిర్విఘ్న-
ముగా సమాప్తము చెందినపిదప సుఖాసీనుఁడై జైమినిమహర్షిని
గనుఁగొని “మహాత్మా ! కలిదోషముల నెల్ల క్షణమాత్రీలో-
భస్మము చేయఁజాలుకురుక్షేత్రీమున నజాతశత్రుఁ డగుధర్మ
వుత్త్రోఁడు ధార్తరాష్ట్రబలములఁ బదు నెనిమిదిదినములలో
ధూళీధూసరితములఁ గావించి శాశ్వతైశ్వర్యధుర్యుఁడై విశ్వజగ-
న్నుతముగా నశ్వమేధముఁ జేసినవిధానమును దయతోఁ దెల్పు-
మని ప్రార్థించెను. అంత జైమినిమహర్షి జనమేజయనకు ధర్మ

జనికడకు వ్యాసమహర్షి విచ్చేసి యశ్వమేధముచేయు ననుష్ఠానముచేయు మొదలుకొని భీమాదులు యజ్ఞాశ్వమునకు భద్రావతీపురమున కరుగుట, మేఘవర్షణితో యుద్ధము, అనుసాఖ్యుఁడు మఖాశ్వము నపహరించుట, నీలధ్వజునితో యుద్ధము, అర్జునుని గంగ శపించుట, ప్రహిలార్జునీయము, బభ్రువహనచరిత్రము, శ్రీరామచరిత్రము మున్నగు నెల్లవిషయములు, చంద్రహాసునివృత్తాంతము, కృష్ణుఁడు, కరిపురమున కేఁగుట ధర్మజునశ్వమేధవిధి, తుదివఱకు నవిస్తరముగాఁ దెలిపెను. ఈ కథాభాగము జైమినిభారత మనుపేరఁ బ్రకటింపఁ జేసెను.

జైమినియదర్శనము

సామవేదప్రచారకుఁ డగుజైమినిమునీంద్రుఁడు వడ్డర్కనములలో నొకదానికి ప్రాసాదము. ఈతనిదర్శనము † జైమినియదర్శనమునియు ధర్మనర్శనమునియు నక్కాణింపఁబడుచున్నది. పూర్వమీమాంసకే కర్మమీమాంస యనియు ధర్మమీమాంస యనియుఁ జేళ్లు. పూర్వమీమాంసాప్రకేత జైమిని. ఉత్తరమీమాంసాప్రకేత వ్యాసమహర్షి. ఉత్తరమీమాంసాప్రతిపాదకులు, వ్యాసానుయాయులు, నగువారే వేదాంతులు. వీరిసిద్ధాంతము కేవలపరబ్రహ్మద్వైతప్రతిపాదనము. ద్వాదశాధ్యాయములు గలపూర్వమీమాంసాశాస్త్రము జైమిని రచించెను. ఇందు మూలభూతము లగుజైమినిసూత్రములు ఏకరూపములైనను, పూర్వమీమాంసానుయాయులు ప్రాభాకరమతస్థులు, భట్టమతస్థులు నని రెండువిధముల నున్నారు. ప్రాభాకరమతస్థులు విమలప్రమాణముల నొప్పుకొందురు. భట్టమతస్థులు

† పురుషార్థములను వాని సాధనములను దెలియఁజేయునది దర్శనము.

ఆటుప్రమాణములఁ జూపుదురు. సత్తుయొక్క-వివర్తములే కార్యము లన్నియు నని వీరివాదము. అందుచేతనే వీరిని వివర్తవాదు లందురు.

సంక్షేపముగా వీరి మత మిది: “సర్వజ్ఞాదివిశేషణములు గలయొక దేవుఁడు లేఁడు. వేదవచనమే ప్రమాణము. సర్వజ్ఞత్వము, విభుత్వము, నిత్యత్వము, చిదాత్మకత్వము, మున్నగు గుణములు కలవాఁడు దేవుఁడు కాఁజాలఁడు. త్రైలోక్యసామ్రాజ్యపాలనాదికమును నూచించు ఛత్రాఛామరాదులు గలయొకవిభుఁడు భగవంతుఁ డనుట సరి కాదు. అట్టివిభుత్వము, ఐశ్వర్యములు మాయావు లగుమానవులయందే కలవు. * ఈశ్వరుఁడు ప్రత్యక్షప్రమాణసాధ్యుఁడు కాఁడు. అనుమాన ప్రమాణమునకును సాధ్యుఁడు కాఁడు. ఇంతేకాదు ఆగమోపమానార్థాపత్తిప్రమాణములు వేనికిని ఈశ్వరుఁడు సాధ్యుఁడు కాఁడు.

నేత్రీగోచరము కానిపదార్థములను సాక్షాత్తుగా నెఱుఁగఁగలవాఁడు లేఁడు కావున, నిత్యములు, అపౌరుషేయములు నగువేదముల వాక్యములమూలమున వచ్చినపదార్థధర్మాదిస్వరూపమును వివేచించుటే ముఖ్యతత్త్వము. కావున,ముందు ఋగ్వ్యజుస్సామాధర్వవేదములను బఠించి పిదప సద్విద్య నెఱుఁగవలయు ననుజిజ్ఞాస నలవఱుచుకొని వేదోక్తవిధానమునఁ జరింప

* “దేవాగమ న భోయాన చామరాదివిభూతయః
మయావిష్కృప్తి దృశ్యవే నాతస్త్వమసి నోషహాన్.”

వలయును. ఈ వేదోక్త విధుక్త ధర్మమునకే 'నోదన'* యని పేరు.

ఈమతమునఁ బ్రత్యక్షము, అనుమానము, ఉపమానము, శాబ్దము, అర్థాపత్తి, అభావము నని యాఱుప్రమాణములు గలవు.

ప్రత్యక్షము

ఇంద్రియార్థసన్నికరోత్పన్నము, అవ్యభిచారికము, వ్యవసాయాత్మకము, వ్యవదేశవివర్జితము, అగుజ్ఞాన మేది కలదో అదే ప్రత్యక్షము. ఇంద్రియార్థసన్నికరోత్పన్న మనఁగా ఇంద్రియముయొక్కయు వస్తువుయొక్కయు సంయోగమువలనఁ బుట్టి నది జ్ఞానము అని యర్థము. అవ్యభిచారిక మనఁగా మఱియొక జ్ఞానముచే మఱియొకవిధముగా భావింపఁబడనిది యని యర్థము. ఉదాహరణకుముత్యపుఁజిప్పముకను వెండితే కని భ్రమించుటా వ్యభిచారికము. ఇట్టిభావనలేనిది అవ్యభిచారికము. వ్యవసాయాత్మక మన న్యవహారసాధకము, వ్యవహారమున కుపయోగించు నది. వ్యవదేశవివర్జిత మనఁగా విపర్యయరహితము-మార్పులే నిది-అని యర్థము. ఈలక్షణము లన్నియుఁ బట్టినజ్ఞానమే ప్రత్యక్షము.*

* వేదోక్తము స్వర్ణాదిసుఖసాధకము నగు నేవ్యాపారము నొకవచనము ప్రవర్తింపఁజేయునో దానికే 'నోదన' యని పేరు. ఉదా:—“స్వయకామాన్ స్మిం యజేత్”=స్వర్ణమును కాంక్షించువాఁడు అగ్ని కార్యము చేయవలయును. ఇదే నోదన.

* అర్థా వచనా సంయుజ్యతే మన ఇంద్రియేణ ఇంద్రియ మధేన కతజ ప్రత్యక్ష ముత్పన్నతే” న్యాయకారిక.

అ ను మా న ము

ఈ అనుమానము ముత్తైఱఁగులు. పూర్వవదనుమానము, శేషవదనుమానము, సామాన్యతోదృష్టానుమానము. కారణముచేఁ గార్యము ననుమానించుట పూర్వవదనుమానము. తుమ్మెదలు, ఎనుఁబోతు, పాము, తమాలవృక్షము, ఇవి సహజముగా నల్లనిపదార్థములు. ఇట్టినలుపు కలమేఘములనుబట్టి వర్షము కలుగు నని యూహించుట పూర్వవదనుమానము.* దీనికి విరుద్ధముగా కార్యముచేఁ గారణము నూహించుట శేషవదనుమానము. ఉదాహరణము: ఈనది వఱదలతో నున్నది. బహుశః కొండలమీఁద మెండుగ వర్షించియుండవచ్చును. ఇక, సామాన్యతోదృష్టానుమాన మనఁగా మనము సర్వసామాన్యముగాఁ జూచువిషయములఁబట్టి కార్య మూహించుట. ఉదా: దేవదత్తునియందు దేశాంతరప్రాప్తి యెట్లొ సూర్యునియందుఁ నట్లే. అనఁగా దేవదత్తుఁ డనువాఁడు మాహిష్మతీపురమునుండి బయలుదేఱి ఉజ్జయిని చేరినట్లే తూర్పున సూర్యుఁ డుదయించి సాయంకాల మస్తాదిఁ జేరుచున్నాఁడు. సూర్యగమనమును మనము కనలేము. ఐనను, సామాన్యముకా నిట్టులూహింతుము.

ఉ ప మా న ము

తెలియఁబడనియర్థమును ప్రసిద్ధధర్మసాధర్మ్యమువలన జ్ఞాపనము చేయునది ఉపమానము. స్త్రీలకుఁ బురుషులకు, పిన్న

* "రోలంబ గకల వ్యాల తమాల మలిసత్వముః, వృష్టిం వృశ్చిచరంతీహనైవం ప్రాయాః పయోముచః"

నాఱు అధ్యాయములలోఁ గలవు. కాని, యందు మొదటి పండ్రెండధ్యాయములే ప్రసిద్ధము లగుటఁ గొందఱు తుది నాలుగధ్యాయములు జైమినికృతములు కావఁదును కాని, 'సంకర్షకాండ' యనుపేరఁ బరగునీనాలుగధ్యాయములుకూడ జైమినికృతములే యని యంగీకరించి ఉపనస్తుఁడు, భావ దానుఁడు, దేవస్వామి, రాజమాడామణిదీక్షితుఁడు, భాస్కర రాయమఱి మున్నగువ్యాఖ్యాతలు వీరికిని వ్యాఖ్యానములు రచించియున్నారు. కుమారిలభట్టాదులు మొదటిపండ్రెండధ్యాయములకే నిబంధనల రచించియుండిరి.

ప్రథమాధ్యాయమున ధర్మమునకుఁ గల ప్రమాణము లన్నియు వివరింపఁబడినవి. రెండవయధ్యాయమున భేదము (ధర్మ భర్తృభేదవిరూపణము) సూరింపఁబడినది. మూడవయధ్యాయమున అంగత్వము, నాలవయధ్యాయమున ప్రయోజ్యప్రయోజక భావము, ఐదవయధ్యాయమున క్రమము (కర్మకుఁ గర్మకుఁ గల సంబంధము) ఆఱవయధ్యాయమున అధికారుము (యజ్ఞ కర్తకుండవలసినయర్హతలు మున్నగునవి) ఏడవయధ్యాయమున నెవిమిదవయధ్యాయమున అతిదేశము (కర్మసాదృశ్యము, కర్మ సమన్వయము మున్నగువానివివరణము) తొమ్మిదవయధ్యాయమున ఊహ, పదవయధ్యాయమున బాధ, పదునొకఁడవయధ్యాయమున తంత్రీము, పండ్రెండవయధ్యాయమున ప్రసంగము వివరింపఁబడినవి. సంకర్షకాండ యను తుదినాలుగధ్యాయములలోను నైదికయూగములందలి దేవతాదిక వివరణము కలదు. అందుచే నీభాగమును దేవతాధ్యాయ మందురు.

పూర్వమీమాంస, ఉత్తరమీమాంస, ఇవి రెండేకాక ఉపాసనామీమాంస యనుమాండవమీమాంసయుఁ గలదు. ఇది అంగిరోమహర్షిప్రణీతము. ఇందు జీవితత్వము చిట్టడ గ్రంథ్యాత్మకము. అనాదిజీవునకు విభుత్వము, కర్తృత్వము, భోక్తృత్వము, ఇవి సత్యములు. గ్రంథులనుండి విడివడుటే మోక్షము. జడగ్రంథిసంబంధమే సంసారము. జీవునకు జడ సంబంధమును వీడుటవలననే ముక్తికలుగును. ఈశ్వరునకు మాయాసంబంధమువలనఁ గర్తృత్వము వ్యవహారమున వచ్చినది. మాయ పరమేశ్వరుని శక్తిస్వరూపమే. ఇది యీశ్వరుని కంటె భిన్నము. ఇది సృష్టికాలమున భేదభావ మంది, అఘటన ఘటనాసమర్థమై విచిత్రజగత్తును సృష్టించుచున్నది. సృష్టి కాలమందు ఈశ్వరునకును మాయకును భేదము. తదభావ మునంద భేదము. జీవనానాత్వము, జీవేశ్వరభేదము నివి కల్పితములు. సాలోక్య, సామీప్య, సాయుజ్య, సారూప్యము లని ముక్తి నాలుగువిధములు. ఈమతమున సృష్టి, ప్రళయము నంగీకృతములు. ప్రత్యక్షము, అనుమానము, ఉపమానము, శాబ్దము, అర్థాపత్తి, అనుపలబ్ధి, యని ప్రమాణము లిం దాఱు గలవు.

జైమినీయగ్రంథములు

జైమినిమహర్షి చతురధ్యాయసంయుత మగునొకయపూర్వ జ్యోతిషగ్రంథమునకు, ఛాందోగ్యచువాదము అనునొకతంత్ర గ్రంథమునకు, జైమినీయశ్రోతసూత్రము, జైమినీయగృహ్య సూత్రము అను ధర్మశాస్త్రగ్రంథములకుఁ గర్తయని తెలియు చున్నది. “సృష్టిమీమాంస” యనుధర్మశాస్త్రమున కీతఁడు కర్తయని అపరాఘ్ననియాజ్ఞవల్క్యబ్రహ్మసూత్రనిబంధనమునఁగలదు.

శ్రీమహర్షి జీవిత కథామృతము

దేవలమహర్షి

శ్లో ౩

ఉష్ణవసువులలో నొక్కడైనయట్టి
ఘనుఁడు ప్రత్యాముఁ దనువాఁడు కన్నకట్టి
భర్తృకాస్త్రప్రవక్త యుత్తమతపస్వి
దేవలుని గొల్తు నతిభక్తిభావమునను

జ న న ము

త్రొల్లి దేవుఁ డనుమను వొక్కఁ డుండెను. అతనికుమారుఁడు ప్రజాపతి. ఈతఁడు ధూమ్రీ, బ్రహ్మవిద్య, మనస్విని, రతి, శ్వసశాండిలి, ప్రభాత అనునేడుగురు కన్యలను వివాహమై వారివలన ధరుఁడు, ధ్రువుఁడు, సోముఁడు, అహుఁడు, అసిలుఁడు, అగ్ని, ప్రత్యూషుఁడు, ప్రభాసుఁడు అనునెనమండు గురు పుత్రులను గాంచెను. వీరే కాలక్రమమున అష్టననువులై కీర్తి గాంచిరి. వీరిలో ప్రజాపతికి ప్రభాత యనునామెవలన జనించినకుమారుఁ డగుప్రత్యూషుఁ డొకచక్కనిచుక్కను బెండ్లాడి కాలక్రమమున నామెయం దిరువురుపుత్రులను గాంచెను. వారిలో మొదటివాఁడే దేవలుఁడు. రెండవవాఁడు విభువు. దేవలుఁడు నల్లనిశరీరము కలవాఁ డగుటచే నాతనికి అసితుఁ డనియుఁ బేరువచ్చెను.

బాల్యము

దేవలుఁడు కాలక్రమమునఁ బెరిగి యుక్తవయస్సు కాంచుచుండనే తండ్రి యగుప్రజాపతి యాతనిఁ దీసికొనిపోయి వ్యాసమహర్షికి శిష్యునిగా నొప్పించెను. వ్యాసుఁడు నీతని నంగీకరించి తనసూత్రమమున నుంచుకొని విద్యాబుద్ధులు గఱపి బ్రహ్మచర్యతపోదీక్ష లలవఱిచి కాపాడుచుండెను. దేవలుఁడు గురువునెడ నధికశ్రద్ధాభక్తులు ప్రదర్శించుచు నాతనియనుగ్రహమునకుఁ బాతుఁడై తపస్వి, బ్రహ్మచర్యదీక్షితుఁడు, విద్వాంసుఁడు నగుటేకాక చక్కనిపౌరాణికుఁడు నయ్యెను. వ్యాసమహర్షి తాను వ్రాసినమహాభారతము నీతనిచేఁ జదివించి యీతనికిఁ గలవాచకత్వము, పురాణగౌరవము, పఠనాచమత్కృతి వీనిని గనిపెట్టి మెచ్చుకొని పితృలోకమున భారతమును వ్యాప్తి గావించ నీతనిని నియమించెను. దేవలుఁడు గుర్వనుగ్రహమువలన గురునాజ్ఞఁ దలఁపఱిచి పితృలోకమున కేఁగి యట వ్యాసభారతమును బఠించి భారతగౌరవము నట నినుమడింపఁజేసెను. బాల్యముననే యీతఁ డింతటివాఁ డగుటకు వ్యాసగురుకృపయే కారణ మనియు, దేవలుఁడు గురువునకుఁ దగినశిష్యుఁ డనియూ నెల్లరును మెచ్చుకొనిరి.

దేవలుఁడు : జైగీషవ్యుఁడు

దేవలుఁడు మహాతపస్వియై సత్యవ్రతులలో మొదటివాఁడుగ నెల్లరుఁ గొనియాడుచుండ బ్రహ్మనిష్ఠుఁడై యుండెను. ఒకానొకప్పుడు జైగీషవ్యుఁ డనుముని యాతనికడకు విచ్చేసెను. దేవలుఁ డాతని కతిథినత్కారములు చేసి యాదరించెను. జైగీషవ్యుఁడు దేవలునికడనే యుండి తపస్సు చేసికొందు నని చెప్పెను.

గా దేవలుఁ డాతనికి సమస్తసౌకర్యములు కల్పించి రించెను. జైగీషవ్యుఁడు మానవ్రతమును దాల్చి యొక మొనరించుచుండెను. దేవలుఁ డామునికి భోజనవేళ ఘటపూజలఁ గొని యాతనికడ కేఁగి పూజించి పజ్జేసి తిరిగి తనతపోవృత్తిలో నుండువాఁడు. ఈవిధముగా కతిథినేవాభాగ్యము, జైగీషవ్యునకు మానవ్రతాచార్యుఁడై రించు నవకాశము కలిగెను.

ఇట్లు కొన్ని సంవత్సరములు గడచెను. జైగీష మానము విడువలేదు; కఠోరతపోదీక్ష చే దివ్యతేజస్వి డెను. దేవలుఁడు నిదివఱకే యనేకసిద్ధులను గాంచి గతుఁడు కాక పరబ్రహ్మనిష్ఠయందే యుండుచు వచ్చె నాఁడు జైగీషవ్యునకుఁ దనశక్తులు చూపఁదలఁచి యాఁ చుచుండఁగ దేవలుఁ డాకాశమార్గమున నేఁగి సజ్జ్నానముచేయ నొక్కచో దిగెను. అప్పటికప్పుడే యముచేసి జైగీషవ్యుఁడు జపము చేసికొనుచుండఁట కాంచి యాశ్చర్యమందెను. తరువాత నాతఁడు స్నా ద్యనుష్ఠానములు నిర్వర్తించుకొని తిరిగి తనయాశ్రమ చేసెను. ఆసరికే జైగీషవ్యుఁడు తనస్థానమునఁ గ యుంటఁ జూచి దేవలుఁ డింకను ఆశ్చర్యపడెను. ఇ టలుఁడు “అహా! జైగీషవ్యుఁ డత్యంతస్తుతిపాత్రమగురె కలవాఁడే కాని సామాన్యుఁడు కాఁడు. ఈతనికి చూపి భ్రమిమగొల్పుద మని యనుకొన్ననాకే యాతఁ క్తులు చూపి యచ్చెరువందఁజేయుచున్నాఁడు. ఐనను, యింకను బరీక్షించెదను.” అని తలపోసి మంత్రపాఠ

నాతఁడు శరవేగమున నాకాశమున కెగిరిపోయి సిద్ధలోకముఁ జేరెను. అప్పటికే అక్కడ నున్న జైగీషవ్యుని సిద్ధులెల్లఱు భయభక్తి శ్రద్ధలతో నేవించుచుండుటఁ గాంచి దేవలుఁ డాశ్చర్యపొయి యటనుండి పితృలోకమునకుఁ బోయెను. అచటను జైగీషవ్యుఁ డధికపూజల నందుట దేవలుఁడు కాంచెను. అంత, దేవలుఁడు యామ్యలోకమునకుఁ బోయెను. జైగీషవ్యుఁ డటకూడ దేవలునకుఁ గాననయ్యెను. దేవలుఁడు మఱింత యచ్చెరువడి సోమలోకమున కేఁగెను. ఈతఁ డేఁగుసరికి జైగీషవ్యుఁడు నటనెల్లరిచే నారాధింపఁబడుచుండెను దేవలుఁ డింకను నద్భుతమంది అగ్నిలోకమునకు, తపోధనలోకమునకు, మిత్రావరుణలోకమునకు, ఆదిత్యలోకమునకు, రుద్రాలోకమునకు, వసులోకమునకు, బృహస్పతిలోకమునకు, గోలోకమునకు, బ్రహ్మానతిలోకమునకు, సతివ్రతాలోకమునకు, శరవేగమునఁ బోయి యెల్లలోకములను దనకంటె ముందుగా నేఁగి పూజలందుచున్న జైగీషవ్యునిఁ జూచి పరమాశ్చర్యభరితుఁడై యుండ నంత జైగీషవ్యుఁ డవృశ్యుఁ డయ్యెను. ఇక, దేవలుఁడు ముందులోకమున కేఁగలేక యచట నున్న సిద్ధపురుషులం బిలిచి “మహాత్ములారా! యోగమూర్తి యైన జైగీషవ్యుఁ డెట్లు కేఁగెను? ఆతని మహాత్వము మీ రెఱుఁగుదురా? ఆతఁ డిప్పు డేలోకమున నుండునో చెప్పఁ”డని కోరెను. వారు దేవలునితో “మునీశ్వరా! జైగీషవ్యుఁడు యోగీశ్వరేశ్వరుఁడు. ఆతఁడు శాశ్వతబ్రహ్మలోకమున కరిగినాఁడు. నీ వింకను గొన్ని వేల సంవత్సరములు తప మొనరించి కాని యాలోకమును జేరఁజాలవు. ఆతనికి నీ యందెంతయో యాదరము కలదు. అంచుచేతనే యాతఁడు

నీపూతాశ్రమమునకు విచ్చేసియున్నాఁడు. నీ కతనివలన నింక నెన్నియోసిద్ధులు లభింపఁగలవు. పోయి రమ్మని"పేష్కొలిపిరి. దేవలుఁడు పరమాశ్చర్య మంది జైగీషప్యనియందు భక్తివిధేయత లినుమడింపఁ దిరిగి యొక్కొక్కలోకమునుండియుఁ గ్రిందికి దిగుదుఁ దనయోగశక్తి ప్రభావమునఁ దనయాశ్రమమునకు వచ్చిచేరెను. ఆతని కచ్చట సుఖాసనాసీనుఁడై మానవవ్రతమున నున్న జైగీషప్యఁడు కానవచ్చెను.

దేవలుఁడు వెంటనే జైగీషప్యనికి సాష్టాంగనమస్కార మొనరించి "మహాయోగీ! నీవు సామాన్యనివలె నాయాశ్రమమున కరుదెంచి యాతిభ్యము స్వీకరించితివి. నీమానవ్రత నిష్ఠకు మెచ్చి నాయోగశక్తి నీకుఁ జూపి నీకు వలసినశక్తు లను గ్రహింపఁ త మనుకొంటిని. కాని, నాయూయనుభవమున నీవు సర్వసిద్ధుఁడ వనియు, యోగీశ్వరుఁడ వనియు. మహామహుఁడ వనియుఁ దెలిసికొంటిని. నాయందుఁ గటాక్షముంచి నాకుఁ గార్యాకార్యస్వరూపము, సన్న్యాసయోగము నెఱిగింపు"మని ప్రార్థించెను. జైగీషప్యఁడు సంకోషించి మానమును విడిచి "దేవలా! నీవు సామాన్యనివలె నన్ను స్తుతించితివి. నీవు తక్కువవాడవు కావు. నామానవ్రత మింతటితో బూర్తియైనది. మాననిష్ఠకు యోగ్యమగుతావు కనుఁగొనలేక నీపూతాశ్రమమునకు వచ్చితిని. నీవు నన్నతిథిరత్కారముల నాదరించి శ్రీధ్ధాభక్తులఁ బూజించితివి. అందువలన, నాశక్తు లెల్ల నీకును సంక్రమించినవి. శ్రీధ్ధాభక్తులతో విబుధుల నెచు పూజింతువో వారికిఁ గోరకుండఁగనే సర్వసిద్ధులు లభించును. అందుచేతనే సాధుసజ్జనసాంగత్యము, పవిత్రజనసేవ, విబుధా

రాధనము వ్యక్తముగాఁ బోవు. అవి సేవించువానియోగ్యతను బట్టి బహుగుణవర్ధిత మగుప్రతిఫలము నాతని కిచ్చితీరును. నీవు శోరినవిషయము లెల్ల జెప్పెద” నని యేకాంతమున దేవలునికీ గార్యాకార్యస్వరూపము, సన్నాస్వసయోగము, మోక్షధర్మములు సవిస్తరముగాఁ దెలిపి దేవలుని గృతార్థు నొనరించెను. అంత, దేవలుఁడు గృహస్థాశ్రమము స్వీకరింప నొల్లక సన్నస్వసింపఁ బూని తననిశ్చయమును జైగీషవ్యుని కెఱుకపఱచెను. అంతలో భూతజాతము, పితృవర్గము, నటఁ బ్రత్యక్షమై “దేవలా! మునిశ్రేష్ఠుఁడ వగునీవు గృహస్థాశ్రమమును స్వీకరించి ఆయా కర్మపాలనమున మాకు హవ్యకవ్యము లొసంగుదు నని మేము గంపెడాస నీపైఁ బెట్టుకొని యుండఁగా, నీవు గృహివి కాక సన్నస్వసింపఁదలఁచుట మాకు దుఃఖహేతువు కాదా ? వంశమున నేమూలనైన నొక్కఁడైన మహానుభావుఁడు పుట్టి భక్తిశ్రీధ్ధాతాత్పర్యములతో భూతత్వప్తి, పితృదేవతారాధనము చేయకపోవునా ? మనము తృప్తులమై తరింపకపోవుదుమా? యని మేము చిరకాలమునుండి కనిపెట్టుకొని యున్నాము. మా కిఁక గతి యే” మని యొక్కసారిగా నాక్రోశించెను. అప్పుడు దేవలుఁడు వారికి నమస్కరించి జైగీషవ్యు ననుమతిఁ గొని మహోత్తమ మగుతనతపస్సును ధారపోసి భూతములకుఁ దృప్తియఁ బితృదేవతల కుత్తమగతులు చేకూర్చి వారిని సంతోషపఱచేసి తాను తుష్టుఁడై పితవ గార్హస్థ్యధర్మమును వెంటనే పరిత్యజించి సన్నాస్వసయై మోక్షధర్మమును స్వీకరించెను.

అప్పుడు బృహస్పతిప్రముఖు లచ్చోటికి వచ్చి దేవల జైగీషవ్యుల నెంతయో స్తుతింపఁదొడఁగిరి. అప్పు డట నున్న

గాలవముని జైగీషవ్యుడు యోగియే కాని తపస్వికాఁడనియు నాతనిఁ గని దేవలుఁడు మోసపోయె ననియుఁ దపోయోగజ్ఞానములుగలవారే కాని యం దేయొక్కపై నఁ గన్నవారు మోక్షార్హులుకారనియు నేమేమో చెప్పఁదొడఁగెను. అప్పుడు బృహస్పతి గాలవునిమాట లర్థరహితము లనియు దేవలజైగీషవ్యు లిరువురు తపోయోగజ్ఞానులే యనియుఁ బేర్కొని జైగీషవ్యు దేవలముని నివాసస్థానమైన యాప్రదేశము దివ్యతీర్థ మయ్యెనని ప్రశంసించి తక్కు దేవతలతో నిజస్థానమున కేఁగెను.*

జైగీషవ్యునికడ సెలవుగైకొని దేవలుఁడు సింధునదీతీరమునకుఁ జని యటఁబ్రశాంతముగా మోక్షధర్మమును బాటించుచుండెను.

దేవల జైగీషవ్యసంవాదము

మఱియొకప్పుడు దేవలుఁడు జైగీషవ్యునితో “మహాత్మా! ఏయాచార మవలంబించుటవలన, నెట్టిశీల మలవఱుచుకొనుటవలన, నెటువంటివిద్య నభ్యసించుటవలన, ముక్తి లభించునో తెలుపుము” అని కోరెను.

జైగీషవ్యుఁ “డయ్యా! శాంతిమతు లగుసౌమ్యుల నిష్ఠయే అవలంబింపవలసిన యాచారము.

వినుతించిన నిందించిన

ననశూ! మనమునఁ బ్రియంబు నప్రియమును లే.

కునికియు వ్రేసిన నెనను

గనలు వొడవమియుఁ బ్రబుద్ధగణ్యగుణంబుల్

(భార. శాం. గీ. ౨౨)

* భారతము. శత్యపర్వము.

ఈగుణము లలవటచుకొన్న శీలసంపదయే ముక్తిహేతువు. దేనిని గోరుకొనక, యేది లభించిన దానితోఁ దృప్తినంది, లభింపని దానికోసము వగవకుండుటే గొప్పగుణము. ఆర్షమైనయాచారమునందు లాభనష్టములు, మానావమానములు, ఆదరానాదరములు సమానముగా నిరాదరింపబడను. అవమానము లభించినపు డవృత్తముఁ ద్రావినట్లు తృప్తిపడి, గౌరవము లభించునప్పుడు మిక్కిలిదుఃఖమందుట శమరతుని స్వభావము. ఇతఁడు చుట్టము ఇతఁడు శత్రుఁడు అనుభావ మెవ్వరియందు నుండక, ఏ సమయమందైనను సంశోష హాని నందక ప్రబుద్ధాత్ముఁడు వెలుగొందును ఇంద్రియములను జయించి హృదయమునిండ శాంతిసఖావృత్తముఁ ద్రావి వికారరహిత మైనవృత్తి నవలంబించిన మహానీయునిపొందు దేవతలకైన నంద సాధ్యముకాదు.' అని దేవలుని వీడ్కొని జైగీషవ్యుఁడు యథేచ్ఛముగాఁ జనెను.

దేవలుఁడు హూహూనామగంధర్వుని శపించుట

'హూహూ' అనుపేరు గలయొకగంధర్వుఁడు తనప్రియకాంతలతో నొకసరోవరమున జలకీడిలాడుచునుండెను. ఆసమయముననే దేవలమహర్షి యాచెఱువులో దిగి న్నానముచేయునుఁకించిన, హూహూ నీటిలో మునిగినచ్చి దేవలునిపాదముఁ కట్టకొని బాధించెను. దానితో దేవలునికి గోపమువచ్చి మొసలివలె దన్ను బాధించినహూహూ మొసలియై పుట్టుఁ గాక !

యని శపించెను. ఆ శాపము విని హూహూ భయపడి దేవలుని పాదములపైఁ బడి తన్ను క్షమించి రక్షింపు మని ప్రార్థించెను. అంత నాతఁడు దయదలఁచి “ఓయీ! గంధర్వరాజా! నీవు మొసలివై యొకగజరాజును బట్టుకొని బాధింతువు. అవు డా గజరాజు ప్రార్థనమున విష్ణుమూర్తి వచ్చి తనచక్రమున నీతల దునుమును. అప్పుడు నీవు శాపవిముక్తి నంది నిజరూపమును గాంచి గంధర్వలోకమునకు వచ్చెదవని చెప్పి వెడలిపోయెను. హూహూ మొసలియై పుట్టి తీక్మాటవర్వతప్రాంతమండలియొక సరస్సులో నుండి యందు నీరుద్రావ విచ్చేసినగజరాజును బట్టుకొనెను. ఆగజరాజు సర్వవిధముల దానిపట్టు తప్పించుకొన యత్నించి విఫలుడై తుదకు “లావోక్కింతయు లేదు ధైర్యము విలోలంబయ్యె ప్రాణంబులుకా తావుల్ దప్పెను మూర్ఛనచ్చెఁ దనువుకా డసెకా శ్రమం బయ్యెఁడికా రావే యీశ్వర కావవే వరద సంరక్షింపు భద్రాత్మకా” యని విష్ణుమూర్తిని ప్రార్థించిన నాతఁడు ప్రత్యక్షమై తనచక్రమున మొరలితలఁ దునిమో ను. వెంటనే ఆ మొరలిరూపమును విడిచి హూహూ అనుగంధ క్షుండు నిజరూపముఁ దాల్చి తనకల్లుశాపవిమోచనము గావించినవిష్ణుమూర్తిని బరిపరివిధములఁ బ్రస్తుతించి గజరాజును గౌరవించి తిరిగి గంధర్వలోకమునకుఁ బోయి సుఖముండెను.

దేవలుఁడు వశోత్పత్తి

దేవలునిగుఱించి దేవాంగపురాణమున నొకకథ కలదు. ఇది యెంతవఱకు విశ్వసనీయమో తెలియదు. తొల్లి బ్రహ్మ

దేవుడు సర్వమును సృజించి వస్త్రములనుమాత్రము సృజింపలేకపోయెను. ఆతఁడు శివునికడ కేఁగి వస్త్రములఁ జేయునుపాయముఁ జెప్పమని కోరెను. కాని, శివుఁడు తానాపని చేయనిచ్చగింపక తనభక్తుఁడైన దేవలమహర్షికి వలయుశక్తి నిచ్చి యందులకు నియోగించెను. దేవలుఁడు బయలుదేఱి విష్ణుమూర్తినాభియందు మెఱయుదారములను గొనివచ్చుటకు విష్ణులోకమువఱక బోవుచుండఁగా దారిలో నెండఱో రాక్షసు లెదురైరి. వారిబాధలు ఁడలేక దేవలుఁడు శక్తిని దలఁచుకొనఁగ నామెనచ్చి యారాక్షసు లెల్లర నొక్కుమ్ముడిఁ జంపి యాతనిఁ గాపాడెను. దేవలుఁడు విష్ణుమూర్తిని బ్రార్థించి దారములను గొనివచ్చి మేరుపర్వతప్రాంతముల కేఁగి మిగిలినపరికరమునను సంపాదించి వచ్చి వస్త్రములను దయారు చేసి దేవతల కొసంగెను. అపుడు బ్రహ్మాదిదేవతలెల్లరు దేవలుని స్తుతించిరి.

రంభాశాపము

దేవలమహర్షి యొకప్పుడు కకోరదీక్షతో నుండి తపము చేసికొనుచుండఁగా నచ్చటికి రంభ వచ్చి యాతనిఁజూచి యాతని దేహసౌందర్యమున కచ్చెరువడి యాతని జేరి 'ఆర్యా! నుండరు లగుబృందారకుల నెండఱనో నూచితినికాని, నీవంటినవ మోహను నెందును గనియుండలేదు. నాపొందు డెండఱబులఁ గోరి యెండఱో మహానుభావులు తపస్సులు, యాగములు, వీరకృత్యములు చేసియు నన్నందఁజాలక కుందుచుందురు. నేను నీ కలభ్యయోగముగ నీమక్కువఁ దగిలి యిక్కడికి వచ్చియున్నాను. నీమనోహర మగుశరీరము తపోదీక్షలో నవయఁజేయక

నన్నుఁ జెట్టవట్టి బిగికొఁగిట గారవించి చిరకాలము మన్మథ మహాసామ్రాజ్యము నేలు మని నిన్నుఁగోరుచున్నాను.” అని పలికెను. అందులకు దేవలుఁడు ‘అచ్చరమచ్చెకంటీ! నీయంద చందములఁ దగిలి నీయందే డెందములు పొందుపఱచునా రెం డఱోయండఁగా ముక్కు-మూసికొని మూలఁగూర్చుండు నన్నేల వలచి వాదు లాడెనవు? మేడిపండు చూడ నెంత మేలిమి వలె మిసమిసలాడుచున్నను పొట్ట విచ్చి చూచిన వుగుగుతే కదాయుండునవి! శరీరము రక్తమాంసాస్థికల్పితముకదా! ఎఱతెనుందరికైనను రక్తము, మాంసము, ఎముకలు, లేనిశరీ రము కలుగునా? నీవు రంభవైనఁ గావచ్చును గాని పరమా జుగుప్సాకరము, మలమూత్రసంయుతము, కర్ణమలనేత్రీమల నాసికాములసర్వమలనివాసస్థాన మైనపాడుబొందితోడితగులా లము నా కేల? పొమ్మని హుంకరించెను. రంభ యామాటల కెంతయుఁ గనలి రంభ నగునేను వచ్చి వలచిన నిట్టివిష్కరోస్తు ల నడలించుట నీబ్రాహ్మణత్వ ఋషిత్వములవలన లభించినగర్వ మునఁగదా! కనుక, నీవుతొప్పయోనిం బుట్టు”మని శపించి రంభ వెడలిపోయెను.

రంభశాపముప్రకారము దేవలమహర్షియే శూద్రజన్మ ముఁదాల్చి దేవాంగకులమున జన్మించి తనకుఁ బూర్వజన్మమున లభ్యమయినవస్త్రోత్పాదనశక్తిని బలుతెఱఁగుల వృద్ధి చేసి దేవాంగకులమునకు మూపురుషుఁడై చిరకాలము నివసించెను. దివ్యాంగుడు, విమలాంగుడు, ధవళాంగుఁ డనువా రీత నికిఁ బుత్రులై పుట్టి నేతపరీశ్రమకు లోకముల వ్యాపింపజేసిరి.

పిదప, శాపవిమోచన మైనపిదప దేవాంగుఁడు ఊర్ధ్వలోకమున కేగి దేవలఋషియై దివ్యర్షి యయ్యెను. శేషుఁడు తనకుమారి యగుచంద్రారేఖను, సూర్యుఁడు తనసోదరి యగు దేవదత్తను ఈతనికిచ్చి వివాహముచేసిరి. వీరివలన దేవలుఁడు సంతానముఁ బడిసి సంశవర్ధనము జరిగినపిదప సన్న్యసించి మోక్షసామ్రాజ్యమును జూఱగొనెను.

దేవలస్మృతి

దేవలమహర్షి మహాధర్మశాస్త్ర ప్రతిపాదకుఁడు. ఈతని ధర్మశాస్త్రము బృహద్రంభ మొకటి లభింపవలసియున్నది. ఆనందాశ్రమప్రచురణ మగు దేవలస్మృతిలో ౯౦ శ్లోకములే కలవు. ఇందు స్లేచ్ఛసంపర్కదోషమునకుఁ బ్రాయశ్చిత్తభాగము మాత్రమే కలదు. ఇదికాక యొకబృహద్రంభము కలదనుటకు యాజ్ఞవల్క్యస్మృతికి వ్యాఖ్యానగ్రంథమగు మితాక్షరమున 1.120 లో శూద్రధర్మములు, వృత్తులు పేర్కొన్నయొకనూత్రము దేవలస్మృతిలోని దని యుదాహరింపఁబడియున్నది.* గృహస్థులు తొలుతఁ గల 1.128 లో మఱియొక దేవలనూత్రముదా

* తానిచ దేవలోక్తాని. ఈద్రవశ్లో ద్విజాతికుశ్రామిషా పాపవర్జనం కలత్రాదిసోషణం కర్షణపశుపాలన భారోద్వహనపణ్య వ్యవహార చిక్రికర్ష వృత్త్యగీతవేషు వీణామూరజ మృదంగవాదనావీణా.

హృతమయియున్నది. † అపరార్కముననుం స్ఫుటిచంద్రికలోను మఱికొన్ని దేవలవాక్యములు గలవు. ఇవి యేవియు ప్రస్తుతముదిత దేవలస్ఫుటిలో లేవు. అందుచే దేవలస్ఫుటి నిజస్వరూపములో మన కింకను లభింపవలసియున్నది. ఇందు దేవలమహర్షి సర్వధర్మములను బ్రతిపాదించియున్నాఁడు. ఒక్కస్మృతికేవలమందిక యుదాహరించిన శ్లోకములవలననే దేవలమహర్షి ధర్మశాస్త్ర నిష్ఠాతుఁడని తేట తెల్లమగుచున్నది.

ఇట్లు దేవలమహర్షి దివ్యుని, మహాతపస్వి, యోగీశ్వరుఁడు, ధర్మశాస్త్రప్రవక్త, మహాపురుషుఁడు నయి భారతవర్షమహర్షులలో మొదటిశ్రేణికిఁ జెందిన వాఁడాయెను.



†“యథాహి దేవలః ద్వివిధో గృహస్థో యాయావరః శాతీనశ్చ తయోర్యాయావరః ప్రవరః యాజనాధ్యక్షుః ప్రతిగ్రహణిక్ సంచయ వర్జనాత్. పట్కర్మాశ్రితః ప్రేష్యచతుష్పద గృహాగ్రాహణసథావ్యయంతో లోకానం ర్షిశాతీన ఇతి.”

“పతిసశ్రామ సహధర్మచర్యా తత్పూజ్యమాన పూజనమ్” ఇతి వ్రీహి ధర్మ్యాః.

శ్రీమహర్షి జీవిత కథామృతము

నరనారాయణ మహర్షులు

స్తుతి

నరనారాయణులనంగా

ధర ధర్మనివలన నతనికరణాక్షికి భూ

భర ముడువఁ బుట్టె విష్ణువు

పరమం బగుభక్తి వారి భజియింతు నెదన్

జననము

భృగవంతుని యేకవింశత్యవతారములో నరనారాయణావతారము నాల్గవది. ఆదివిష్ణువు భూమిపై నవతరించి యద్వితయమగుతప మొనరించి తత్ప్రభావమున రాక్షసవినాశము లోకసంరక్షణము చేయఁబూని ధర్మఁ డనుమహామహునిభార్యయందుఁ గవలుగా నుదయించెను. ఈకవలకు నరనారాయణులను పేరు వచ్చెను.

తపస్సు

బక్కఁ డైనవిష్ణువు రెండురూపములఁ దాల్చుటచే పీఠిరువును మనోవాక్యాయకర్మములఁ బరమమిత్రులై బాల్యము నుండియుఁ బరమపవిత్ర మగుబదరికావనమును దమయాశ్రమ ప్రదేశముగాఁ జేసికొని తపోధ్యానానురక్తులై వెలయుచుండిరి. పీఠిల్లు వేయినంపత్సరములు మహోగ్రమగుతపస్సు చేయఁగా పీఠితపశ్చక్తి కిందుఁ గ డనూయపడి మనఃక్రోధ మందెను. పిదప

నిందుగ్రిడు వీరికి దపోవిఘ్న మొనరించి వారిని గామకోగ్రధ లోభములకుగుటి గావింపఁ దలఁచెను.

ఇందుగ్రిడు తపోవిఘ్న మొనరింపఁదలఁచి విఘ్నలుఁ డగుట

ఇట్లుహించి ఇంద్రుఁడు వెంటనే యైరావతము నెక్కి బదరికాశ్రమముఁ బ్రవేశించి సరనారాయణులఁ జేరి, “ధర్మ్యుఁ పుత్రు లగుమునులారా ! మీ రేకోరిక కోరి యిట్లు తః మొనరించుచున్నారో చెప్పుఁడు. మీకు నేను వర మొనఁ యుకోరికఁ దీర్తు”నని పలికెను. కాని, ధ్యానస్థితులు, దృఢచిత్తుల నగునామహర్షులు కన్నెత్తిమాడలేరి. ఒకవలుకైనఁ బలుకఁరైరి

అందుల కిందుగ్రిడు కోపించి, వారిధ్యానానకై నశింప జేయ నొకమాయ ఘటించెను. ఆమాయాకారణమునఁ బలులు సింహములు, తోడేళ్లు, చిఱుతపులులు, పాములు, తేళ్లు, వేల కొలఁది బయలుపడెను. ఆకనమునఁ బుష్కలావర మేఘములు చేరి గర్జింపఁదొడఁగెను. అడవి యంతయుఁ గార్చిచ్చున నశించు చున్నట్లు కాననయ్యెను. నలుదెసలు సంధకారబంధురము లయ్యెను. ఆకాశమునుండి తాళ్ళవాన కురియ నారంభించెను. మింతుప్రళయముగా నచటఁ గన్నట్టినను సరనారాయణులకఁ దపోభంగ మింనుకంతయైనఁ గలుగదాయెను. ఇందుగ్రిడు తన యత్నమంతయు విఫలమయ్యెనే యని విచారించి కోగ్రధము, అనూయ, పగ మనస్సును గలఁప స్వర్ణమున కేగెను.

అటు నింద్రుఁడు వసంతుని మన్మథుని బిలిచి సరనారాయణులదారుణతపము, తత్తిపోధంగ మొనరింపఁ దాను జేసిన ప్రయత్నములు విఫలము లగుటయుఁ దెలిపి మన్మథునితో నిట్లనెను

“ హరి హరబ్రహ్మముఖులు నీయంపగముల
దాడి కోర్వక దాసానుదాసులైరి
జగము లన్నియు గెల్చినజాణ వీవు
మనుజు లన నెంతవార లోమదన! నీకు.

(తి. వె. కవుల కేవీభాగవతము.)

“నీవు మనవసంతునిగూడి యప్పరసల నెల్లరఁ గొనిపోయి కార్య
సిద్ధి నంది రావలయును. నీయంతవాని కిది యెంత?” యని
పలికెను. మన్మథుఁడు “దేవా! నీయాసతి తలదాల్చి ననఁజా
లను కాసి, యామహాత్ములదరిఁ జేరి బ్రదుక సాధ్యము కాదు”
అని పలికెను. ఇందుఁ గఠనని మఱిమఱి బతిమాలుకొనెను.
ఇక వల్లె యని మన్మథుఁ డంగీకరించెను.

బదరికాశ్రమమున నకాలవసంతము

ముందు వసంతుఁ డేగి బదరికాశ్రమమును బ్రవేశిం
చెను. వెంటనే చిగురుఁగొమ్మలతోఁ దియ్యమామిళ్లు డట్టము
గాఁ బుష్పించెను. తుమ్మెలలు పూగుత్తులపై ర్ఘుకారము
లతో వ్రాలఁ దొడఁగెను. గండుఁగోయిలలు మనోహర మగు
కుహుకుహూరావ మొనరించెను. పొగడలు, తమాఱములు,
మోదుగలు మున్నగునవెల్ల చిగిర్చి పుష్పించెను. లత లన్నియుఁ
బుష్పవత్తులై వృక్షములఁ గాఁగిలించుకొనెను. మందమారుత
ములు మంచిగంధపుఁదావితోఁ జెలరేఁగెను. రాలముగ్గినచింట్లు
పూడిచి తిరుచుఁ జిలుకలగుంపులు కూఁచుఁదొడఁగెను. పండు
తూకులమీఁద రాలిపడుపూలగుంపులు పండువెన్నెలభ్రాంతి

నొడగూర్చెను. ఆలుమగలు మల్లెపూల నుల్లసిల్లుచు మదన మంత్రములు పఠింపదొడగిరి.

ఇట్లుండ మన్మథుడు పంచబాణములు నించువిల్లు ధరించి యస్పరసలు తన్నునుసరింప నరనారాయణులయాశ్రమమును బ్రవేశించెను. వెంటనే యస్పరసలు తాళ్లు కరిగినట్లు, మోళ్లు చిగుర్చునట్లు, పుట్టలలో నుండి బయటికి వచ్చి త్రాచుచు తలలూపునట్లు, కోయిలలు ప్రతిరవ మొనరించునట్లు రమ్యముగా లయతాళధ్వనుల బాడఁ దొడగిరి.

ఈయకాలవసంతోదయమునకు, మఁజులగీతములకుఁ, గోకి లారావములకుఁ గన్నులు తెఱచి నలుదెసలు పరికించి నరనారాయణులు విస్మయపడిరి. అంతఁ బదియాఱువేల యేఁబదిమంది మేనకాదు లగునస్పరసలు వెనుకముందు నడవ, తుమ్మెదలనారితోఁ గూడినచెఱకువిల్లు భుజమున విలసిల్లి, తేనె విరజిమ్ము పుష్పబాణము లమ్ములపొదిలో నిండియుండ, కోయిలదండు చిల్కజేజీబారు కలకలమనుచుండ, మన్మథుడు వచ్చి కట్టెదుట నిలువఁగా నరనారాయణులు తపము చాలించి కన్నులుపూర్తి గాఁ డెఱచి పరికింపదొడగిరి. ఇదే సమయ మని యచ్చర చుచ్చెకంటులు పాటుపాడుచు నర్తింపదొడగిరి. అంత నారావుణుడు “ఓయచ్చరలారా! మీమ్ము మాతపోభంగమున కింపుగఁడఁ పంపియుండఁబోలును. మీకు స్వాగతము. రండు. అలసితిరి కాఁబోలు. మావిందులు గుడిచి డెందంబులు కందళింపఁ దరలివొవుదురుగాని” యని పలికి తనకుడితోడఁ గొట్టెను. వెంటనే కోటియస్పరసలచెలువముతో నొక్కచెలువ చెలికత్తెలతోఁ బుట్టెను. ఊరువునుండివుట్టిన దగుటచే నామెకు “ఊర్వశి” యను

పేరు వచ్చెను. ఊర్వశి జెలికత్తెలతో మునులకు నమస్కరించి యున్నంత, మేనకాదు లగునచ్చరలెల్లరు సిగ్గుపడి మునిమహిమకు మెచ్చి వారిపాదముల బడి తపోభంగమొనరింపఁ దలఁచి విచ్చేసినతప్పిదమును క్షమింపుఁ డని ప్రార్థించిరి.

అంత, నారాయణమహర్షి చిఱునవ్వు ముఖపద్మమునఁ జెలువొంద నరుఁడు విన వారితో “కాంతలారా ! మీరు వెంటనే ఈయూర్వశిని జెలికత్తెలను దీసికొని మీలోకమున కేగి మాకానుకగా మీయిందునకు వీరి నొప్పగింపుఁడు. దేవతలకు శుభము లగుఁగాక యనియు దేవేంద్రునకు సుఖమగుఁగాక యనియు మే మాశీర్వదించితి మని చెప్పఁడు” అని పలికెను.

అంత, వారు “మహాత్మా ! మీపాదసేవ చేసికొనవచ్చిన మమ్ముఁ బొమ్మనుట ధర్మమా ? ఈయూర్వశ్యాదులను స్వర్గమునకుఁ బంపి యంతకన్నఁ గోటిరెట్లెక్కువ యగుమీచరణ సమీప దేశమున మే ముందుముః అనుగ్రహింపుఁ” డని కోరిరి.

అంత, నారాయణుఁడు ‘మీకోరిక యే’ మని యడిగెను. వారు ‘మహానుభావు లైనమీరు మాకుఁ బతులు కావలయు’నని కోరిరి. అప్పుడు నారాయణుఁడు నవ్వి “మీచెలువము వమ్మగునట్లు తపఃకృశాంగుల మగు మమ్ముఁ గోరుట యెట్టి వివేకము ?” అని పలుకనాయచ్చరలు ముచ్చటలు మీఱఁ జనవుగైకొని సరిసాలాపములాడఁదొడఁగిరి. అంత, నారాయణుఁడు తనలో “ఆహా !

అహంకారము సంసారస్పృక్షమునకు మూలము, ధర్మనాశనము నకుఁ దొలికారణము. ఈవేశ్యలు నాతపమునకు భంగ మొనరింపవచ్చి రని యెఱిగియు వీరితో నాకీవ్రసంగము లేల ! ఊర్వశీ పృష్ఠి యేల చేసితిని ? కోపము నటించి హుంకరించి వీరి నవ

లకుఁ బోదోలుదును. లేక శపింతు"ననుకొని మరలఁ గోపము విడిచి వారితో "ఓయతివలారా! వ్రతనియమమున నున్న మా కతివలతోఁ బొందు వలదు. మీరు వెంటనే మీవచ్చినచోటికిఁ బొండు. మీరు నన్నుఁ బతిగా వలచితిరి.మీకోరిక కాదనలేను. నేను ద్వాపరయుగమునఁ గృష్ణుఁడనై జన్మించెదను. అపుడు మీరు రాజకన్యలై పుట్టి నన్ను వరించెదరు గాన అపుడు మీ వాంఛ లీడేర్తును. హం" డని పలుక వారు భయభక్తిసంతోషములు ముప్పిరిగొన నెలవుగైకొని స్వర్గమునకుఁ బోయి దేవ పతికి జరిగిన దెల్ల వినిపించి యూర్వశ్యాదుల నొప్పగించిరి. ఇందుఁ గామహర్షులతపఃప్రభావమున కచ్చెరువంది వారిని శ్లాఘించి యూర్వశ్యాదులకు స్వాగతమిచ్చెను. ఆనరనారాయణఋషులు నెప్పటియట్లు మహోగ్రీతచోనిష్ఠలో నుండిరి.*

ప్రహ్లాద నరనారాయణ యుద్ధము

తొల్లి యొకప్పుడు ప్రహ్లాదుఁడు తీర్థయాత్రాచరణ శీలయై పుణ్యనదీనదములఁ గ్రుక్కులేడుచు సరస్వతీనదీస్నానము నకు విచ్చేసెను. అతఁ డటఁ దీర్థకృత్యములు నెఱవేర్చి నది తీరమునఁ బోవుచుండ దారిలో నొకవృద్ధవృత్తి, యామఱ్ఱిపై నొకేరూపమున నున్న యెన్నో బాణములు గాంచి "ఆహా! ఈప్రాంతము ఋష్యాశ్రమప్రాంతముకదా! ఇచటి కీబాణాపరంపర లెట్లు వచ్చినవి! చిత్రముగ నున్న దే!" అని యనుకొనుచుండ జెంతఁ గృష్ణాజినములపై యోగధ్యానాసక్తులై, పరతత్త్వోధ్యానపరులు, ఉన్నతజటాభారవహులు, నగు నిరువురు.

ఋషులం గాంచి “ఓయయ్యలారా ! ఈదంభజప మేల? ఇది ధర్మమార్గమా? తపముచేత, విల్లుధరించుట, రెండును బర స్పరవిరుద్ధకార్యములుగదా ! చాలుఁ జాలును. “మీతపము లికఁ గట్టిపెట్టు”డని పలికెను. ఆమాటల కాఋషు లోయీ ! మాతపముగొడవ నీ కేల ? మేము బ్రాహ్మక్షాత్రిముల నిష్ఠాతుల మగుట నిట్లుంటి మని యనుకొనరాదా? పో పొమ్ము, మిన్నక విప్రవైరమునకు రాకు”మని పలికిరి. ప్రహ్లాదుఁ డలు కనో “ఏమేమీ ! మీరే విప్రులు మీదే తపము ననుకొను చుంటిరా? అంత బ్రాహ్మక్షాత్రిముల నిష్ఠాతులే యైనచో, ఏదీ ఛూతము. మీక్షాత్రిము నాపైఁ జూపఁగలరేని చూపుఁడు. మీపస తెలియును. ముక్కు మూసికొని మూలఁ గూర్చుండుమునుల కీవిల్లమ్ము లేల యని యన్నమాత్రమున మీ కింత చులకనైతినా? మగవారైన మగువలవలెఁ గూర్చుం డక లె”డని హలుంకరించెను. అంత నరుఁడు సరే కాచికొ మ్మని విల్లందుకొనెను. ప్రహ్లాదుఁడు ధనుష్టాంకారము కావించి బాణము తొడిగి నరునిపైఁ బ్రయోగించెను. నరుఁ డాబాణ మును నడుమనే త్రుంచెను. ఇటు లారంభమైనయుద్ధము క్రమముగాఁ జిలికిచిలికి గాలివానయై మహాయుద్ధముగాఁ బరిణ మించెను. ప్రళయకాలమేఘములవలె గర్జనములు, తీక్షణశ్రు శశ్రుప్రయోగములు, మాయాకల్పనములు నొకటొక్కటిగా నారంభమై పోరు ఘోర మయ్యెను. దేవత లాకసమునుండి పుష్పవృష్టిఁ గురిపింపఁ దొడఁగిరి. నారాయణుఁడు కూడఁ జేయి చేసికొని ప్రహ్లాదునిపై ననేకబాణములు ప్రయోగించి యాతఁడు ప్రయోగించినబాణముల నురుమాడుచు వీరవిహార

మొనర్చెను. ఇట్టియుద్ధ మపూర్వము, అసదృశము నని దేవ గంధర్వు లాకసమున నగ్గించిరి. ఇట్లు సహస్రీవర్షములు వారి పోరు జరిగెను. ఎవరికిని జయము కలుగదాయెను. ఇంతలో శంఖచక్రీగదాపాణియై శ్రీవిష్ణు వచటికి విచ్చేసెను. ప్రహ్లాదుడు పోరు మాని భక్తివశంపదుడై శ్రీహరిపాదములపై వ్రాలిపోయెను. విష్ణు వాతని లేవనెత్తి “వత్సా! వీరు నా వారు. నీ వెన్నిజన్మములు పోరినను, వారిని గెలువ లేవు. వారిమైత్రీ నంది సుఖముండు”మని చెప్పి యదృశ్యుడయ్యెను. ప్రహ్లాదుడు డాబుఘలను నరనారాయణులుగా నెఱిగి వారి పాదముల వ్రాలి క్షమాభిక్షముఁ గోరెను. వారు నాతని గుఱిచ్చి కౌఁగిటఁ జేర్చి “ఇది విలాసార్థ మైనపోరుకాని విష హృదయపూరిత మగుపోరు కాదు. నీవు మాభక్తుడవు. మిత్రుఁడవు. నీకు శుభ మగుఁ బోయి ర”మృని వీడుకొలిపి వారు యథాపూర్వము తపోమగ్నులైరి.*

నరనారాయణులు సహస్రకవచునిఁ జంపుట

శ్లోల్లి సహస్రకవచుఁ డనురాక్షసుఁ డొకఁ డుండెను. ఆతనికిఁ బుట్టుకతోడనే వేయికవచములు సహజముగా నేర్పఁ జెను. ఆతని జయించుట కెవ్వరికిని సాధ్యము కాకుండెను. ఆతఁడు విఙ్ఘ్రానికి లోకముల కుపద్రీవము కలిగింపఁజొచ్చెను. ఆతనిఁ జంపుటకు నరనారాయణులు కృతనిశ్చయులైరి. వేయి సంవత్సరములు మహాతప మొనరించినఁగాని యారాక్షసుని జయించుట సాధ్యము కా దని నరనారాయణు లెఱిగి సహస్ర కవచుని వధించి లోకక్షేమముఁ గలిగింప మనమున సంకల్పించి

* దేవీభాగవతము

బదరికాశ్రమమున దపమొనరింపఁ జొచ్చిరి. ఈసంగతి విని యారాక్షసుఁడు వీరిపైఁ జనుదెంచెను. అపుడు నరనారాయణులలో నొకఁ డీతనితో యుద్ధముచేయుచుండఁగా రెండవయాతఁడు తపోనిష్ఠ నుండుచు వచ్చెను. బహువర్షములు వారు మహాతప మొనరించి సహస్రకవచునితో యుద్ధ మొనరించి యాతనికవచములలోఁ దొమ్మిదివందలతోఁబదితోమ్మిది కవచములనుమాత్రము భేదించిరి. ఇంతలో నాతఁడు చనిపోయి యొంటికవచముతోఁ గర్ణుఁడై పుట్టెను. ఈతనిఁ జంపుటకై నరనారాయణులు మరలఁ ఁ ఘల్గనకృష్ణులై జనించిరి. తుద కర్ణునిచేతిలో నీతఁడు చనిపోయెను. **నారద నారాయణ సంవాదము**

పూర్వ మొకప్పుడు నారదుఁడు బదరికాశ్రమమునకేతెంచి అవ్యయాఁడు, సనాతనుఁడు, విశ్వాత్ముఁడు నగునారాయణ మహర్షిని భక్తితో సేవించి “మహాత్మా! సిద్ధి నందుటకు దేని నారాధింపవలయునో సెల వి”మృని యడిగెను. నారాయణ మహర్షి నారదు నాదరించి “నారదా! ధృవము, అచలము, ఇంద్రియాగోచరము, సూక్ష్మము, అనుపమము, అన సర్వము నకు సంతరాత్మయై వెలుఁగు తత్త్వమునే యారాధింపవలయును. అంతకుమించి సేవింపఁదగిన దేదియు లేదు. బ్రహ్మ మొదలు సకలభూతములు ఆత త్వమునే పూజింపవలయు”నని చెప్పెను.

అంత, నారదుఁడు “హాకేశ్వరా! నీవు ధర్మలక్ష్మి కావలిగా నిటు జనించితి వని చెప్పుదురు. అసలు మూలాకృతి యెటు లుండునో దయతోఁ దెలుపుచు. మూలప్రకృతిఁ గను సెట్టి యుపాయ మెఱిఁగింపుము. నేను శుభ్రిపరుఁడను, గురు

* దేవీభాగవతము.

భక్తుడను, గదా ! నాకర్హత గల దనుకొందు”నని పలికెను... అందుల కామహర్షి “ఓయీ ! నీకిప్పు డది సాధ్యము కాదు. నీవు చిరకాలము పరమ ఏకాంతికుడవై ధ్యాన మొనరింపుము. తరువాత నీ కాపెంపు సంపాదించిపెట్టెద. పో”మ్మని వీడు కొలిపెను. నారదుడు ఆకాశవీధి నేఁగి మేరుపర్వతమున నియతాత్ముడై యుండి పాలనముద్రము నుత్తరభాగమున నున్న శ్వేతద్వీపమునందు నిరాహారులు, నిందియవృత్తిరహితులు, అస్వేదులు, సుగంధిశ్వేతాంగులు నగుమహనీయులం గాంచి వారు తన్నాదరింపఁ దాను వారికి నమస్కరించి పరమై కాంతికు లగువారికి దవ్వున నిలిచి వారివలనే తాను నేకాంతి కుండై దుష్కారతపోనిష్ఠఁ బూని, ఊర్ధ్వబాహుండై కదలక మెడలక వివిధనామముల విష్ణుస్తుతి చేయుచు దాను బరవశుండై యితరులఁ బరవశులఁజేయుచు ననేకసహస్రవర్షము లట్లుండ శ్వేతద్వీపవాసి యగునారాయణుఁ డాతనికిఁ దోచి యాతని సంశయములఁ దీర్చి తత్త్వముపదేశించి యట నున్న యేకాంతికులకుఁ దపోభంగము గావింపక పో”మ్మని యదృశ్యుఁ డయ్యెను.

నారదుడు పరమసంతోషభరితుండై శరవేగమున బడరి కాశీమమునకుఁ జనుదెంచి నరనారాయణులకు నమస్కరించిన వారాతని కాశీభ్య మిచ్చి గౌరవించిరి. పిదప, నారదుడు నరనారాయణులతో నిట్లనెను. “మహాత్ములారా ! శ్వేతద్వీపమున నేను గాంచినవిష్ణువు మీవలనే యుండుటేకాక మీచందమే యాతనికడ నేను గంటిని. ఆవిష్ణుమూర్తిదయకుఁ బాత్రులైన మహనీయులు తెల్లనివారు, ఇంద్రియములను జయించినవారు..

మకాసమును దాల్చినవారు. విష్ణువు వారితో డిమైత్రి విహరించు చుండును. ఆ దేవదేవుఁడు నాపైఁ గృపచూపి త్రేత్రజ్ఞప్రకారము సమస్తము తేటతెల్లముగాఁ దెలిపెను. రాజోపునాతనియన తారచరిత్రము వినిపించెను. శ్వేతద్వీప మనునది శాంతిస్వరూపము. అచట నూర్యచంద్రులవ్యాప్తియు వాయుదేవునిసంచారము లేవు. ఆలోకనాధునకు ఏకాంతికులకన్నఁ బ్రియతములు లేరు. ఇది యెఱిగి నే నేకాంతికుఁడనై యుంటిని. నన్నాతఁడు వీడకొలుప నిటకు వచ్చితిని. ఇచట మీదయకుఁ బాత్రుఁడనైతిని.”

ఆమాటలు విని వారు నారదునితో “నీవు పుణ్యుఁడవు. అచట దేవదేవునిదయఁ బడయుటయు, నాతనితో డిసంభాషణము నన్నియు మే మిట నుండియే కాంచఁగంటిమి. నీవు ధన్యుఁడవు. నీ విచట నుండుము. ఏకాంతివై విష్ణువు నారాధింపు”మని పలికిరి. నారదుఁ డట్లు వేయిదివ్యవర్షములు ఘోరతప మొనరించి యత్యంతశాంతి నంది నరనారాయణుల వీడ్కొని హిమనత్పర్వతమున కేఁగి తనయాశ్రమమునందు బృందారకాదివిశేషపూజితఁడై యుండెను.*

నరనారాయణులు విశాలుఁ డనురాజుఁ గనికరించుట

తొల్లి విశాలుఁ డనురాజు సమస్తరాజ్యమును గోలుపోయి శత్రులు నగరము నాక్రమించి తన్ను గెంటివేయ, కాశిచేరి యటనుండి గంధమాదనపర్వతమునందలి యగ్రశిఖరమునఁ గల బదరికావనమున విష్ణుమూర్తిని గూర్చి ఘోరతప మొనరింపఁజొచ్చెను. కొంతకాలమునకు నరనారాయణ లిరువురు నటకుఁ జను

* భారతము కాంతిపర్వము.

దెంచి యాతనింగాంచి వరమువేడు మనిరి. అంత నాతఁడయ్య
 లారా? నాకువర మను గ్రహింపఁగలవాఁ డొక్కవిష్ణువుతక్కు
 నన్యులులేరు మీఁబోటులతో నాకుఁ బనియే”మని పలికెను. అంత
 వారు “ఓయీ! నీతపమునకు మెచ్చి నీకోరిక లీడేర్ప విష్ణుమూ
 ర్తియే మమ్ముఁ బంప మేము వచ్చినారము. నీకోరికఁ జెప్పిన
 వీర్లుము. లేకున్న నీకర్మము పొ’ మ్మనిరి. విశాలుఁడు “ఐనచో
 శ్రీహరికేఁ బ్రయమగునమస్త యజ్ఞములు నిర్వర్తించుటకు సరిప
 డునమస్త సంపదలు నాకుఁ గావలయు”నని కొరెను. అంత సరుఁ
 డాతనిఁ జూచి నారాయణుఁ జూపి “రాజా! నారాయణ
 మహర్షి యనునీతఁడు బదరికావనమున మహోగ్రతపము చేయు
 విష్ణుమూర్తియే. సర్వజ్ఞత్వమును గోరినవా రీతనిని మత్స్యవ
 తారునిగను, కులవృద్ధిఁ గోరినవా రీతినిని కూర్మావతారునిగను,
 ముక్తికాములు వరాహోపతారునిగను, పాపహరణకాములు నృ
 సింహోపతారునిగను, పరిజ్ఞానకాములు వామనావతారునిగను,
 భనకాములు బలరాముడైనయీతని, శత్రుజయకాంక్షులు
 రామావతారుడగు సితని, తనయకాములు బలకృష్ణులైనయా
 తని, అఖలజగదపూర్వసౌందర్యకాములు బుద్ధుఁడగుసీతని, ఆభి
 పత్యకాములు కల్కియగుసీతనిని సేవించురు. కావున, నీవు కల్కి
 వ్రతముఁజేసి కామ్యసిద్ధి నందు”మని చెప్పి నారాయణమహర్షి
 యోగూడి యదృశ్యుఁ డయ్యెను. విశాలరాజు కల్కివ్రత మొన
 రించి నరనారాయణులకృపవలన సమస్తరాజ్యమును సంపద
 లను బడయఁగల్గెను. అపు డాతఁడు కోరినవిష్ణుయజ్ఞము లొనర్చి
 సిద్ధిపందెను.*

*కరాహపురాణము.

శ్రీమహర్షి జీవితకథామృతము

విప్లవాదమహర్షి

జుతి

భారతత్యాగధనులలోఁ బ్రథముఁ దగును
దివ్యకీర్తిని గన్న దధీచిహహరి
యాత్యవత్తి సంకర్షయం దలరఁ గన్న
విప్లవాదమహర్షి సంస్మృతిఁ గొలుపు.

జననము

సుకన్యాప్యవనుల పుత్త్రీరత్నము దధీచిహహరి. దధీచి
దేవకార్యమునకై బ్రహ్మాండ్రాదులప్రార్థనము ననుసరించి
యోగాగ్నిఁ గల్పించుకొని తనశరీరమును దేవతలకు విడిచి
వేసెను. దేవతలు గోగణమును బ్రార్థించి వానిచేఁ బవిత్రీము
లైనదధీచియెముకలను బ్రహ్మచక్రము, వజ్రాయుధము మున్న
గు నాయుధములు చేసికొని వానిమూలమున రాక్షసుల నెల్లర
నొడించిరి.

దధీచిహహర్షి చనిపోవునది కాలనిభార్య సువర్చ గర్భ
వశియై యుండెను. అతఁడు దేవత్యాగము చేయటకుముందే
పీయశత్తిఁ బిలిచి “సతీ! దేవతాప్రార్థనమున నేను నాదేహ
మును ద్యజించుచున్నాను. నేను నాశరీరమును విడిచినఁ గాని

నాయముకలు దేవతల కాయుధములు కాఁజాలవు. కానినాఁడు, వారు రాక్షసులను జయింపలేరు. రాక్షసులు నాశనము కానిచోఁ ద్రిలోకములకు ముప్పు తప్పదు. అందుచే లోకహితార్థమై నేను జనిపోవుచున్నాను. లోకక్షేమ ముపేక్షించి రక్షమాంసాస్థికల్పిత మగు ఈ నీచశరీరముపై మమతఁ దగులుట కంటె అవివేక మింకొకటి లేదు. కావున, నేను పెండ్లికిఁ బోవుచున్నట్లు మహోత్సాహముతో ఈసాంచ భౌతిక శరీరమును విడిచి పోవుచున్నాను. ఈశుభసమయమున నీవు కంటఁ దడిపెట్టుకొని దుఃఖపడుట ధర్మము కాదు. ఉత్తమవత్ని నగు నీవు నా కుత్సాహముతో ననుజ్ఞ యిచ్చుటే నాకును నీకును లోకములకును శ్రేయస్కర” మని యామె నొప్పించియే చనిపోయెను. కాని, సువర్చ మహావతివ్రత కాన నాతఁడు మరచించిన వెనువెంటనే తానును బతితో సహగమింపఁ దలపోసి యొకపిప్పలవృక్షమునీడఁ గూర్చుండి తనగర్భమును జీల్చుకొనెను. అంత నామెకు మహాతేజస్వియై యొకపుత్రిఁ డుడయించెను. సువర్చ యాతనిం జూచి “బిడ్డా! వంశోద్ధారకుఁడవగు నీవు జనించుటతో నిక నేను జీవించియుండవలసినవని తీరినది. నీవు దానవీరులలో దయావీరులలో నగ్గిగఱ్ఱుఁ డగు దధీచి మహర్షికి జనించిన పుణ్యపురుషుఁడవు. నీ కిక ఈపిప్పల వృక్షమే తల్లియై నిన్నుఁ బెంచును. వత్సా! ఆశీస్సులు. ముద్దు బిడ్డా! నీకు దీవనలు. ఏకారణముచేతఁ గానిమ్ము మన క్షీణితఁ గొనితెచ్చిన దేవతలు సంతానశూన్యు లగుదురుగాక! నీవు జ్ఞానమూర్తివై వంశగౌరవమును నిలుపుదువుగాక!” యని

చితిలోఁ బడి యనువులఁ బాసి పతివెంట బ్రహ్మలోకమున కేఁగి దివ్యస్థితిఁ గాంచెను.

బాల్యము

ఇట్లు జనించినబాలుని ఆపిప్పలవృక్షము సువర్చాసాస్యితన కొప్పగించినట్లు భావించి రాత్రివేళఁ జంద్రునిఁ బ్రార్థించి యాతనివలన నమృతముఁ గొనితెచ్చి యాబాలుని కుగ్గుఁబాలుగాఁ బోసి యాతని కాఁకలిదప్పులు లేకుండఁజేసెను. ఆహా! అచేతనము లైనవస్తువులు సైతము సచేతనములై కన్నతల్లికన్న నెక్కువమేలు చేకూర్చుట మనవచిత్రభారత చరిత్రమున వింతకాదు. ప్రకృతిమాత చల్లగఁ జూడనినాఁడు కన్నతల్లి యేమి చేయఁగలదు? ప్రకృతిమాతశక్తి యట్టిది. ఆమహాశక్తిలో మాతృశక్తి నిబిడికృతము. ఈవిధముగఁ బిప్పలవృక్షము నీడఁ బిప్పలవృక్షమాత యుగ్గుఁబాలతోఁ బెరిగినవాడగుట ఈబాలునికి "పిప్పలుఁడు," "పిప్పలాదుఁడు" అను పేళ్లు వచ్చెను.*

అమృతాస్వాదనమున ఆకలిదప్పు లెఱుఁగక శుక్లపక్షక్షుపాకరునివలె పిప్పలాదుఁడు చక్కఁగాఁ బెరుగఁజొచ్చెను. తాను బుట్టినచోట గు నావృక్షచ్ఛాయనే ఆశ్రమముగాఁ జేసికొని యామునికమారుఁడు తపోజీవనమున కలవాటుపడి దివ్యతేజము దివ్యశక్తి నందఁగాంచెను.

తపస్సు

పిప్పలాదుఁడు కాలక్రమమునఁ దనతల్లిదండ్రులు చనిపోవుటకుఁ గారణము నెఱిఁగి దేవతలపై మిక్కిలి కోపించెను. రాక్షసవధనిమిత్తము ఉపాయాంతరములాలోచింపవలయునేకాని

* స్కాందపురాణము, మాహేశ్వరఖండము, కేదారము.

మహాతపస్వి మహాయోగి యగుతనతండ్రిని ఆతనిమూలమున మహాసాధ్వి యగుతనతల్లిని బొట్టబెట్టుకొని తనకుఁదలిదండ్రిలు లేనిలోటు కలిగించి రని యాతఁడు దేవతలను గతినముగా శిక్షింపఁ దలఁచెను.

ఇటులెంచి యాతఁడు తన కమృతమునొసఁగి రక్షించినచంద్రుని బ్రత్యక్షముచేసికొని తనయభిప్రాయ మాతనికిఁ దెలిపి తనకోరిక తీరునుపాయమును జెప్పు మని ప్రార్థించెను. చంద్రుఁ డానందించి “వత్సా! నీవు పరమపవిత్ర మగుగోదావరీనదీతీరమున కేఁగి యట శివునిగుఱించి తప మొనరింపుము. ఆతఁడు నీకోరిక తీర్చు”నని యుపాయము చెప్పి వెడలిపోయెను.

పిప్పలాదుఁడు చంద్రుఁడు చెప్పినచొప్పున గోదావరీతీరమున కేఁగి మహాతపస్సు చేసెను. అట ననుక్షణము శివధ్యానము, శివస్తోత్రము, శివోచ్ఛారణము, శివారాధనము, తప్ప నొం డెఱుంగక యాతఁడు తదేకదీక్షతో నుండెను. అంతఁ డొంతకాలమునకు శివుఁడు ప్రత్యక్షమై “వత్సా! ఏమిఁ గీరి నన్ను గుఱించి తపించితి”వని యడిగెను. పిప్పలాదుఁడు “మహేశ్వరా! ఎంతవారికైనను మాతాపితృవియోగము మహాబాధాకరముగదా! అందును గనులెఱవనిపనికం దున కంతకంటె దుఃఖప్రద మే మున్నది? నా కీమహాదుఃఖమును గలిగించినసర్వదేవతలను సమయింపఁ గలయొకకృత్యము బఁపి నన్ను గటాక్షింపు” మని కోరెను. శివుఁ డట్లే యని యదృశ్యుఁ డయ్యెను.

క్షమ

ఈశ్వరునిపంపున నొకకృత్య చనుదెంచి పిప్పలాదుని యాజ్ఞప్రకారము దేవతావధోద్యోగ మారంభించెను. ఈసంగతి విని యశేషదేవతాగణములు బ్రహ్మాదిపురస్కృతులై యీశ్వరునికడకుఁ బరుగున విచ్చేసి యాతనిపాదములపైఁ బడిఁ రక్షింప వేడుకొనిరి. ఈశ్వరుఁడు వారెల్లర కభయమిచ్చి తాను స్వయముగాఁ బిప్పలాదునికడ కరుదెంచి యనునయించి “వత్సా! దేవతలు లోకపూజ్యులు. వాఁరివినాశమువలన నీ తలిదండ్రులు బ్రతికి రాకుకదా! నీతలిదండ్రులు మహాత్మ్యాగ నిధులై ఉత్తమలోకములఁ జూఱగొన్నారు. కావున, నీవు వారికై విచారించకు. వెంటనే సర్వదేవతావధోద్యోగము మానుకొమ్మని హితముపదేశించెను. ఆమాటలు విని పిప్పలాదుఁడు “మహాదేవా! సర్వలోకేశ్వరుఁడవగునీయపదేశము నేను దప్పక విందును. కాని, ఉత్తమలోకముల నున్ననాతలిదండ్రులఁ జూచి మాటాడఁగలశక్తి ననుగ్రహింపు”మని భయభక్తులతోఁ బ్రార్థించెను. ఈశ్వరుఁడట్లే యని యాతని కాశక్తి నొసఁగి కృత్య నుపసంహరింపు మనెను. అందులకుఁ బిప్పలాదుఁడు సమర్థుఁడుకాక శివునే యుపసంహరింపఁ గోరెను. శివుఁడాకృత్యను హిరణ్మయపాత్రముల గంగాదినదులమూలమున సముద్రమునఁ జేర్చుఁ డనియు నది యందు బడబాసలముఁ జేరు ననియు దేవతలతోఁ జెప్పి యదృశ్యుఁడయ్యెను.

పిప్పలాదుఁడు దివ్యశక్తియుతుఁడై పితరులున్నయుత్తమ లోకముల కేఁగి సువర్చాదధీచులతో మాటాడి వారియాజ్ఞ

మృగల నందుకొని వారు వాత్సల్యమునఁ దన్నుఁ బ్రబోధించఁ దిరిగి తనయాశ్రమమునకు విచ్చేసెను. శివునికృత్యయు గంగాది మృగములమున నముద్రమును జేరి యందున్న బడబానల ముతోఁ గలిసిపోయెను.

ఈరీతిని విప్పలాదుఁడు బాల్యముననే శివుని మెప్పించి తలినండుల నుత్తమలోకములఁ జూచి మాటాడుశక్తి సంపాదించి వారితో మాటాడి వారిప్రబోధమున శాంతచిత్తుఁడై నిజాశ్రమమున మహాతపస్సు చేసికొనుచుండెను. *

వివాహము

పిప్పలాదుఁడు తపస్సువలన బ్రహ్మజ్ఞానమును సంపాదించి మహోత్తమ మగునాధ్యాత్మవిద్యార్థిహాస్యముల నెఱింగి దివ్యతేజస్వియై వెలుంగుచుండెను. ఆతనికి జన్మముతోడనే బంధుమిత్రీమమకార మంతరించెను. లోకమంతయు సర్వేశ్వర మయముగా భావించి యాతఁడు సదాశివు నారాధించెను. సంకల్పసిద్ధి నంది యామహర్షి యొకనాఁడు నిజాశ్రమప్రాంగణమున నుండ నిలింపదంపతులు వనవిహారముచేయుచు రమించుటఁ గాంచెను. ఆక్షణమున నాతనికి వివాహేచ్ఛ కలిగెను. లోని యాతఁడు పుష్పభద్ర మనునదిలో స్నానముచేయ వెడలుచుండెను. దారిలో నాతని కొకజగదేకసుందరి యగుకన్య వనవిహారము చేయుచుఁ జెలికత్తెలతోఁ గాననయ్యెను. పిప్పలాదుఁడు చెలికత్తెలవలన నామె పద్మ యనుపేరు గలఅనవన్య మహీసాలునికూతు రని తెలిసికొని స్నానజపాదికములు సిద్ధ

* శివశ్రుతానామ,

ర్తించుకొని అనవన్యమహిపాలునిగృహమున కేగెను. అనవన్యఁడు స్వాయంభువమును వంశమువాఁడు. ఆతఁడు జితేంద్రియుఁడు, జితాహంకారుఁడు, విష్ణుభక్తుఁడు. భృగుమహర్షి యాధ్వర్యవమున నాతఁడనేకయజ్ఞము లొనర్చి యింద్రిపద మల్పమని తృణీకరించెను. ఇంద్రిదిదేవతావిభులను, బలి మున్నగు రాక్షసేశ్వరులను సంగ్రామముల జయించినమహావీరుఁడతఁడు. ఆతనికి నూఱుగురుకొడుకులు. ఒక్కతయే కూతురు. ఆమెపేరు పద్మ. ఆమె చక్కనిచుక్క. సుగుణములకుఁ జోటు. యోగ్యతకుఁ బెట్టినది పేరు. అన్నివిద్యలలోను అందెవేసినచేయి. అందచందములకు ఆకరము.

అనవన్యఁడు సపరివారముగా నెదురేగి విష్ణులాదమహర్షిని సోఁడశోపచారములఁ బూజించి యాతఁడు వచ్చినపనిఁ దెలుపు మని ప్రార్థించెను. విష్ణులాదుఁడు సంభాషణాదికముచేఁ గాలముపుచ్చక “నేను కన్యాభిక్షార్థము వచ్చితిని. నీయేకైకపుత్రి యగుపద్మను నా కిచ్చి వివాహముచేసి కృతార్థునిఁ జేయు”మని కోరెను. అనవన్యఁడాశ్చర్యము, భయము, భక్తిసంకోచము, నొక్కసారిగాఁ గలుగ నేకైకపుత్రిక యగుసోఁడార్యరాశి నొకమునిముచ్చన కిచ్చి యెట్లు పెండ్లిచేయుదు నోచెనుకంజపేసెను. అంతఁ బిష్ణులాదుఁడు “ఓయీ! నీకును నాకును లోకమునకును దీనివలన మేలగును. నీపుత్రికను నా కిచ్చుటకు సంశయించితివా తరువాత నీవు విచారపడవలసినవచ్చును. భూతభవిష్యద్వర్తమానవేది నగునామాట బోలుచేచినాశముఁ గొనితెచ్చుకొనవల” దని హితబోధ చేసెను.

తివాక్షణమాత్రలో భస్మమై పోదువు. తపఃపూరితవిగ్రహుండగు పిప్పలాదమహర్షిని అనరానిమాట లంటివి. గుణసౌందర్యము లేని దేహసౌందర్యము మేడిపండువంటిది. అది మూర్ఖులను భ్రాంతి పఱచునే కాని విజ్ఞానుల నాకర్షింపజాలదు. శ్రీలోలుండగు వానిస్వర్ణమాత్రమున సర్వపుణ్యములు నశించును. పరదారాభి మర్శనునకంటె బాపాత్ముఁ డెవ్వఁడును లేడు. నీకో బ్రసంగం చుటే నాకుఁ బాపహేతువు. తల్లి నగునాయందు దుష్టభావమున దురుక్తులాడితివి. ఆపాపమున నీకుఁ గాలాంతరమున క్షయము కలుగుఁగాక!" యని పలికెను. ఆపతివ్రతాశాసమునకు భయపడి ధమ్మఁడు నిజరూపమునఁ గాననై "సాధ్వీ! పరకాంతలను మాతృభావమునఁ జూచువారిలో మొదటివాఁడను, సర్వశాస్త్ర గురుండ నగుధర్మదేవుఁడను. నీవు నేను పతివ్రత వని యెఱిగి విధిచోదితుఁడనై నీనుఁ బరీక్షించుట కిట్లు పలికితిని. అంతేకాని నేను బరశ్రీలోలుఁడను గా"నని వాక్కుచెప్పెను.

పద్మ జగద్గురుఁడైనధర్మనిం జూచి నమస్కరించి "దేవా! నీవు సర్వకర్మసాక్షివి. సర్వాంతర్యామివి. సర్వజ్ఞుఁడవు. నీవు నన్నుఁ బరీక్షించుట కట్లంటి వని యెఱుఁగక శాపానల దగ్గు నొనర్చితిని. పంచభూతములకైన వినాశము కలదుకాని పతివ్రతాశాసమునకు లేదు. నీవు నశించిన సృష్టియే నాశ మగును. దీని కొక యాపాయముఁ జెప్పెదను. నీవు కృతయుగమున నాలుగుపాదములతోడను, త్రేతాయుగమున మూడుపాదములతోడను, ద్వాపరమున రెండుపాదములతోడను, గలియుగమున నొంటిపాదము తోడను సంచరించెదవు. మరలఁ గృతయుగము రాఁగా నీవు పరిపూర్ణుఁడ వౌదువుగాక! ఐనను. హరి

భక్త, హరభక్త యతి బ్రహ్మచారి వానప్రస్థ భిక్షుకపాజ్ఞవతి ప్రితలయందును, ధర్మపాలకు లగురాజులందును, సన్మార్గు లగు వైశ్యులయందును, విప్రసేవకు లైనశూద్రులయందును, నీవు పరిపూర్ణుడవే యై యుండువు. ప్రతియుగమున నట్టివారే నీ కాధారులై యుండును. మహాత్మా! అశ్వత్థవటబిల్వతులసీచం దనదేవార్హపుష్పములయందును, దేవాలయతీర్థ పుణ్యాస్థలవేడ వేదాంగశ్రీవణస్థల, శ్రీకృష్ణనామోక్త శుగ్రీతిగీతస్థల, వ్రత పూజా తపో యజ్ఞ దీక్షాగోదేహములయందును నీవు నివసించి యుండువు. తండ్రి! నీకు రక్షణము నొసంగితిని. ఇతర బతిసేవార్థము గృహమున కేరగెద. సెల వి"మృని కోరిన ధర్ముడు సం హోషించి "కాంతా! నీపాతివ్రత్యమునకు మెచ్చితిని. నీకు వర మిచ్చెదను. నీభర్త మార్కండేయమునికన్న నెక్కు డాయుష్షం తుండు. కుంభేకునికన్న ధనవంతుండు, ఇంద్రునికన్న వైశ్వర్యవం తుండు. కపిలునికన్న సిద్ధుండు, శివసముండు, నిత్యయావనుండు, అధికసౌందర్యయుతుండు నయి వెలయుఁగాక! నీవు సుస్థిరయావన భాగ్యము, పతిసేవాభాగ్యము, సత్పుత్ర భాగ్యము నంది శాశ్వత కీర్తి నందుదువుగా!" కని యాశీర్వదించి యదృశ్యుడయ్యెను.

సం తా న ము

పద్మ పతి కెట్లు మహావరములు గడించి యాశ్రమము నకు విచ్చేసి స్నానజపతపాదులఁ దీర్చి కూర్చుండియున్న భర్త కెఁగి జరిగినయావద్యత్తాంతమును నివేదించి నిలిచెను. పిప్ప లాదుఁ డమితానంద మంది యాలావణ్యసీమ సంకతలమున కాహ్వానించి గౌరవించి "సాధ్వీ! అనుకూలవతి, అభిమానవతి, పతియే సమస్త మని త్రికరణములఁ బూజించుపత్ని లభించుట

కంటె నుత్తముఁ డగుమానవునకుఁ గావలయున దేమున్నది? సీకతమునఁ గలిగినయీవరప్రసాదమునకు నీకు ఋణఃపడియున్నా” వని యామెకు మన్ననఁ జూపెను.

తరువాతఁ గాలక్రమమున పిప్పలాయనికృపవలనఁ బన్న వయవిశారదులు, పితృతుల్యతేజులు నగునుపుత్రులను బదుగురఁ బడసి కడుపుచల్లనికాంతగా భ్యాతి గాంచెను.

ఆపిదపఁ బిప్పలాయమహర్షి వానప్రస్థాశ్రమమును స్వీకరించి ఆయాశ్రమవిధుల నిర్వర్తించుచు బ్రహ్మవిద్యాపారంగతుఁడై బహుశిష్యుగణ పరివృతుఁడై కాలముపుచ్చుచుండెను. అనేకు లీతనికడకు వచ్చి తమతమ సంశయములఁ దీర్చుకొని పోయెడివారు.

బ్రహ్మజ్ఞానబోధ

ఒకనాఁడు కాత్యాయనమహర్షి సంతతివాఁ డగు కబంధుఁ డనుఋషియు, భృగువంశమువాఁడగు వైదర్భి యఋషియు, ఆశ్వలాయన వంశస్థుఁ డగుకౌశల్యుఁ డనుఋషియు గర్లమహర్షి వంశజుఁ డగుసార్యాయణఋషియు, సత్యకాముని సంతతివాఁ డగుశైబ్యుఁ డనుఋషియు, భరద్వాజునివంశజుఁ డగుసుకేశుఁ డనుఋషియుఁ దమకుఁ గలసంశయములఁ దీర్చుకొనుటకై పిప్పలాయనికడకు సమిత్పాణులై వచ్చి యాచించిరి. వారు సగుణబ్రహ్మోపాసన చేసి చిత్తశుద్ధి కలిగి వాసనాశ్రయముల నడంచి బ్రహ్మజ్ఞానసంపాదనకై సద్గురువు నన్వేషించి వచ్చిరని యెఱిగియు, పిప్పలాయఁడు వారితో ‘వత్సలారా! మీరు నాకడ నొక్క-సంవత్సరము తపస్సు బ్రహ్మచర్యము నవలంబించి శుశ్రూష చేయవలయును. ఆపిదప మీకుఁ

గలిగినసంశయముల నన్నిటిని నాకుఁ దెలుపవచ్చును. నే నెఱిగినంతవఱకు వానిని దీర్ప యత్నించెదను." అని పలికెను. ఆయా పురుషులును సత్యమగు జిజ్ఞాసతోడనే యాతనికడ కరుదెంచిన వారుకాన, నట్లే యని పిప్పలాదునియాశ్రమమున, తపోబ్రహ్మచర్యవ్రతదీక్షాపరులై సంవత్సరకాల ముండి శుశ్రూషలు చేసి యాతనియాదరమునకుఁ బాతులైరి.

ఆశివ నొకనాఁడు స్నానసంధ్యాద్యనుష్ఠానములు తీర్చి సుఖముగాఁ గూర్చుండి యాయాఱుగురను నన్నిధికి బిలిచి యొక్కొక్కఁగే తమకుఁ గలిగినసంశయము లడుగుఁ డని పిప్పలాదుఁడు వారిని గోరెను. తొలుత, కబంధుఁ డిట్లడిగెను. "దేవా! ప్రజాసంస్కృష్టి యెట్లు జరుగుచున్నది?" దాని కిట్లు పిప్పలాదమహర్షి సమాధానము చెప్పెను. 'సృజింపఁబడవలసిన జీవుల యదృష్టముకతన బ్రహ్మదేవుఁడు సృష్టిచేయ సంకల్పించి మహాతపస్సు చేసి యొకమిథునమును సిద్ధముచేసెను. రయి ప్రాణముతేయామిథునము. రయి యనఁగాఁ జంధుఁడు; ప్రాణమనఁగా నూర్మ్యుఁడు. వీరికతముననే సమస్తసృష్టియు జరుగుచున్నది. నూర్మ్యుఁడు తూర్పున నుదయించి యన్నిదిశలకు వ్యాపించి ప్రాణస్వరూప మగునాతఁడు సర్వజీవరాసులప్రాణములను గాపాడచున్నాఁడు. ఈనూర్మ్యుఁడే వైశ్వానరస్వరూపుఁడై సర్వవ్యాకుఁడు విశ్వరూపుఁడు నగుచున్నాఁడు. ఈతనివలన బ్రాణాన్నులుదయించుచున్నవి. ఇవి యీతనితేజోమూలమున నెల్లెడల వ్యాపించి జీవుల నుజ్జీవింపజేయుచున్నవి.

పరబ్రహ్మము పురుషుఁడై అంతర్యామిగాను గాలరూపైయై బహిర్గతముగాను నున్నాఁడు. అంతర్ముఖమునఁ గర్మ

పాక్షి గను, బహిర్గతముగాఁ గాలస్వరూపుఁడుగను నుండియుఁతఁడు చరాచరప్రపంచమునకు సృష్టిస్థితిలయ హేతుభూతుఁ డగుచు న్నాఁడు. ఆతఁడు సంవత్సరస్వరూపుఁడై నక్షిణాయనమునఁ బితృయూనమార్గమునఁ జంద్రమండలప్రాప్తి, ఉత్తరాయణమున అర్చిరాదిమార్గమున బ్రహ్మలోక ప్రాప్తి కలిగించుచున్నాఁడు. మొదటిది పునరావృత్తి సహితము రెండవది పునరావృత్తిరహితము. మొదటిదానికి యజ్ఞయాగాదులు, వాపీకూపతటాకాది నిర్మాణము మున్నగుఫలాపేక్షణీయములగుకర్మములు మార్గములు. రెండవదానికి దపోబ్రహ్మచర్య శ్రద్ధాధర్మములు, ఆత్మజ్ఞానముమార్గములు.

సంవత్సరమున నైదుఋతువులు. (పీఠాంతిశిశింములిలు నాకేఋతువు) పండ్రెండుమాసములు. మాసము ప్రజాపతిస్వరూపము. శుక్లపక్షము ప్రాణస్వరూపము. ఇది శ్రేష్ఠము. దినము ప్రజాపతిస్వరూపము. పగటిభాగము ప్రాణస్వరూపము. ఇది శ్రేష్ఠము. పగటివేళ సంసారప్రవృత్తికి మూలమగురితి. కాంక్ష గనువారు ఆయుక్షయము నందుదురు. రాత్రివేళఁ గనువారు బ్రహ్మచర్యఫలమునే కాంతురు. అన్నము ప్రజాపతిస్వరూపము. ఇది ప్రాణస్వరూప మగుపురుషుని శుక్రమును. స్త్రీశ్రోణిమునఁ జేర్చినపుడు ప్రజాసంసృష్టి హేతు వగుచున్నది. ఇట్టివ్రజాపతివ్రతానుష్ఠాను లగునత్యశౌచపవనస్సంపన్నులవలన నుత్తమసంతానము, అది లేనివారివలన నీచసంతానము కలగుచు మొత్తము వ్రజాసృష్టి యగుచున్నది."

విదవ, భృగువంశ్యుఁ డగువైదర్భి యిట్లు ప్రశ్నించెను. "దేవా! ఈశరీరమును భరించువా రెవరు? దానిని బ్రకాశింపఁ

జేయువా రెవ రెవరు ? వారిలో శ్రేష్ఠుఁ డెవరు?" దీనికి మహార్షి
 పిప్పలాదుఁ డిట్లు బదులుచెప్పెను. "ఈశరీరమును భరించునది.
 ప్రకాశింపజేయునది ప్రాణమే. ఒకప్పుడు పంచభూతములు,
 జ్ఞానేంద్రియకర్మేంద్రియములు వేని కవియే శ్రేష్ఠములనియు
 నమవల్లనే శరీరము రక్షితమగుచున్న దని యనఁగాఁ బ్రాణమది.
 కా దనియుఁ దానే యైదువిధముల విభాగించుకొని శరీరమును
 గాపాడుచున్నా ననెను. కాసి, ఇంద్రియము లీమాట నమ్మని
 కారణమునఁ బ్రాణము శరీరమును విడిచి పోబోఁగా దాని
 వెంట నన్నియుఁ బోవలసివచ్చెను. ఈప్రాణప్రాధాన్యమును
 బట్టి యింద్రియములు దానిని "నీవలననే అగ్ని తపించుట, నూ
 న్యుఁడు ప్రకాశించుట, ఇంద్రియ పాలించుట, వరుణుఁడు
 నర్జము కరియుట, వాయువు వీచుట, భూమి భరించుట, అన్నము
 బలము నిచ్చుట, స్థావరజంగమము లన్నియును జీవించుట జరు
 గుచున్న' దని స్తుతించెను. సమస్తము ప్రాణముపై నాధారపడి
 యున్నది. ప్రజాపతి ప్రాణరూపియై దేహమునఁ గలఁడు. ఇంద్రి
 యము లన్నియుఁ బ్రాణవశములు. అగ్నియందుండి యాహో
 రము సమర్పించువాఁ డతఁడే. స్వధాస్వరూపి, తపశఫలప్రదాత
 ప్రాణమే. ప్రాణాధారముననే యింద్రుఁడు స్వర్గ మేలుచున్నాఁ
 డు; బుద్ధిఁడు లయింపజేయుచున్నాఁడు; ప్రాణాధారముననే
 నూర్యాదిజ్యోతిస్వరూపములు ప్రకాశించుచున్నవి; లోకమును
 ప్రకాశింపజేయుచున్నవి. వేయేలఃసర్వము ప్రాణవశమే. కావున,
 ప్రాణమే శరీరమును నిలుపునది; ప్రకాశింపజేయునది; శ్రేష్ఠ
 మైనది."

అంత, ఆశ్వలాయనవంశజుఁ డిట్లు ప్రశ్నించెను.

“దేవా! ప్రాణ మెట్లు వుట్టును? శరీరమెట్లు చొచ్చును? ఎట్లు విభజింపఁబడి తనపనులు నెఱవేర్చును? దానిస్థానస్వరూపము లేవి?” సిప్పలాదుఁ డిట్లు బదులుచెప్పెను. “ఆత్మనుం డియే ప్రాణమువుట్టును. పురుషునియిచ్చునుబట్టి మనస్సు కోరుటనుబట్టి, అది శరీరముఁ బ్రవేశించును. ప్రాణము, అపానము, వ్యూహము, ఉదానము, సమానము ననునైదు తెఱఁగుల నిది విభజ్యుకాను. ప్రాణము చక్షుశ్రోత్రజిహ్వఘ్రాణముల నుండును. అపానము గుహ్యేంద్రియములనుండి శరీరానవనరము లగుష్ఠాలపదార్థములను దోసివేయును. సమానము మధ్యప్రదేశమున నుండి తిన్నయన్నమును జీర్ణింపఁజేసి యూరినమును శరీరమునకుఁ బంచుచున్నది. వ్యూహము హృదయము నుండి బయలుదేలునూటొక్కనాడులు నొక్కొక్కటి డెట్లుదిరెండువేలుగా మాత్రీ శరీరమంతటను వ్యాపించియుండుటకుఁ దోడ్పడుచున్నది. ఉదానము శరీరకర్మవాసనలను దనలోఁ గలుపుకొని ఆయాజీవులపుణ్యపాపముల కాయాపుణ్యపాపలోకములకుఁ గొనిపోవుచున్నది. సూర్యుఁడు ప్రాణమునకు సాహస్యానివాసస్థానము. ఈతఁడు చక్షురింద్రియముమూలమున శరీరమందలిప్రాణము ననుగ్రహించును. భూమియందలి దేవత అపానము ననుగ్రహించును. భౌతికవాయువు వ్యూహమును, మధ్యాకాశము సమానమును అనుగ్రహించును. ఉదానము దేహాపతనసమయమునఁ బైకి లేచి పోయి జీవుఁడు సంకల్పించినలోకమునకుఁ గొనిపోవును. ప్రాణము నిట్టిదానినిగాఁ దెలిసికొని యుపాసించువారికిని వారినంతానమునకు నకాలమృత్యుభాధ

లుండవు. ఈ ప్రాణస్థానస్వరూపములఁ దెలిసినవారు ముక్తి నొందుదును.”

అనంతరము గర్గమహర్షి సంతతివాఁ డగు సౌర్యాయుణిఁ యిట్లు ప్రశ్నించెను. “దేవా శరీరమున నిద్రించున దేది? మేల్కొనునవేది? స్వప్న మననేమి? సుఖమెట్లు కలుగును? దేనియం దన్నియుఁ బ్రవేశించి శాంతి నందును ?” పిప్పలాదు డిట్లు సమాధానమిచ్చెను. “సూర్యుఁ డస్తమించునపు డాతని కిరణములన్నియు నాయనలో నంతర్భూతమై యదృశ్యమైనట్లు, మరల ఉదయించినపుడు సూర్యుని నుండియే వెలువడునట్లు ఇంద్రియములన్నియు మనస్సుతో నైక్యమై మనస్సు నుండి బయలు వెడలును. మనస్సునం దేకీభావమును బొందుస్థితికే నిద్ర యని పేరు. అపు డింద్రియము లేవనియుఁ జేయవుకాన నిద్రించిన వని యందురు. శరీరమున మేల్కొనునవి ప్రాణాగ్నులు. ఇవి దేహమున నెప్పుడును బనిచేయుచునే యుండును. స్వప్న మనఁ గామనమిదివఱలోఁ జూచినవానిని, విన్నవానిని, అనుభవించిన వానిని, మఱియితరములను ఉదాసము యజమానియైన మనస్సు నకుఁ గనఁబఱుచుట. స్వప్న మనుండి గాఢసుషుప్త్యవస్థ పొందిన ఆత్మనుఖానుభవము కలుగును. స్వప్న మనుండి మెలకువకలిగిన, స్వప్న వస్తువు లన్నియు మిథ్యయని తెలియునట్లు సంసార కూపమునుండి గుర్వనుగ్రహమువలన బయలుపడ్డ జగన్నిధ్యా త్యము తెట తెల్లమగును. సర్వమును పరమాత్మయందుఁ బ్రవేశించుటవలనే మహాసుఖము కలుగును. పంచభూతములు, తన్మాత్ర లగు శబ్దాదులు జ్ఞానేంద్రియకర్మేంద్రియములు, తస్యైవహో రము, అంతేకరణచతుష్టయము, తేజస్స్వభావము, ప్రాణస్వ

భావము పరమాత్మయందు లయించియుండును. ఈపరమాత్మ జ్ఞానేంద్రియకర్మేంద్రియాంతగకరణచతుష్టయ పంచభూతసప్త ధాతురహితము. ఈయాధార్థ్యమును దెలిసికొనువారే మోక్షస్థితి నందుదురు. పరమాత్మయింద్రియములతోఁ గలిసి తెలివినా వ్యాప్తమై సర్వలయస్థాన మగును. ఇది తెలిసినవారు మహాత్మాభావమును దెలిసినవారు.'

ఆతరువాత సత్యకామవంశీయుఁ డగుశైబ్యుఁడు "దేవా! అంత్యకాలమువఱకు ఓంకార ముపాసించినవా రేలోకమునకుఁ బోవుదు"రని ప్రశ్నించెను. పిప్పలాదుఁ డిట్లు సమాధానము చెప్పెను. "ఓంకారము నొక్కసారియైన నుపాసించువార ఋగ్వేదాభిమాన దేవతకృపవలన మరల మనుష్యులై జన్మింతురు; ద్విమాత్రీకాల ముపాసించువారు యజుర్వేదాభిమాన దేవతవలన చంద్రమండలమున కేగి తిరిగి సరలోకమున జన్మింతురు. త్రిమాత్రీ ముపాసించువారు పాపవిముక్తులై సామవేదాభిమాన దేవతచే నూర్వమండలమార్గమున బ్రహ్మలోకము కేనుదురు."

అనంతరము ధరద్వాజవంశీయుఁ డగునుకేశుఁ డిట్ల ప్రశ్నించెను. "దేవా! షోడశకళాపురుషుఁ డెవరు? ఆతనిసంతతి యేమి? పిప్పలాదుఁ డిట్లు బదులుచెప్పెను. "షోడశకళాపురుషుఁడు శరీరమునందే యున్నాఁడు. షోడశకళలను బ్రకాశింపజేయువాఁడు కావున నాపురుషునికి షోడశకళాపురుషుఁ డనవేను వచ్చెను. దేహము స్వస్థముగా నుండుట కాధార ముపాసాణమునుండి శ్రద్ధ, ఇంద్రియములు, పృథివ్యాదులు, మనస్సు, అన్నము, వీర్యము సమస్తము జనించుచున్నవి. నదు లన్నియు

శుముద్రినివంకి కే ప్రవహించి సముద్రముతోఁ గలిసి నాను
 యోసరుచి భేదములు కోలుపోవునట్లు, షోడశకళలు సర్వసాక్షి
 యగుపురుషునియందుఁ బ్రవేశించి యస్తమించి నామరూప
 ములు కోల్పోయి పురుషునిలో లీనమగును. ఆపురుషుఁడే అమృత
 స్వరూపుఁడు.”

ఈరీతిఁ బిప్పలాదమహర్షి ఆచార్యురుఋషులు నడిగిన
 సంశయములకుఁ దగినరీతిని సమాధానము చెప్పఁగా వారు సంత
 సించి సంశయరహిత మైనబ్రహ్మజ్ఞానము నాతనివలన గడించి
 యాతనిని నుజించి వీడ్కొనిపోయిరి.*

బ్రహ్మవేత్త యగు పిప్పలాదమహర్షి చేసిన మోక్ష
 విద్యామహోపదేశము గర్భోపనిషత్తునందు, యోగమును
 గూర్చి ఓంకారమునుగూర్చి వెల్లడించిన తత్త్వము వరబ్రహ్మో
 పనిషత్తునందుఁ గలవు.

ఇట్లు పిప్పలాదమహర్షి బ్రహ్మజ్ఞానులలో నగ్రేసరుఁడు,
 యోగీశ్వరులలో మొదటివాఁడు, మహర్షులలో నుత్తముఁడు
 నై వెలుగొందెను.



* ప్రశ్నోపనిషత్తు.

శ్రీమహర్షి జీవిత కథామృతము

పులస్త్యమహర్షి

శ్లో

“ ఆకలంకసుగుణకౌత్తికజన్మదేశ్శబ్దే
 యేవకౌనిచ్చౌదయాబ్జమింపుగులుకృ
 త్రిభువనవికులవారిజపశోహంస్సిదౌ
 యేతపోధనుకీర్తియేమ్మోగాంచు
 ఆజనునఃకసులహర్షాహద్దియే యేసు
 హర్షిమహాతనం బహుయిల్లు
 నకలకౌనికతంసులకు మేలుబంత్తియే
 యేపుణ్యుదినచర్మ యేపుణ్ణిండు
 బినకదోబహిరీటభానికనరోజ
 రాగరుచిచక్రచక్రచక్రమణగతుల
 నేమునిపదాంబుజము లొప్పు నామహాత్మ్య”
 సంస్కృతింతుం బులస్త్వ నిశ్చప్రసిద్ధి.

(శుక్తరరామాక్షయక. ౧. ౧౧౬.)

జ న న ము

త్రొలుదొలుత విష్ణుమూర్తి నాభికమలమునుండి జనించిన బ్రహ్మ యాతనిశాసనమున విశ్వమును సృజింపఁ జిరకాలము మహాత్మ్య మొనరించెను. సిదప నాతఁడు సనకసనందనసనాతన సనత్కుమారులను దనసంకల్పముచే సృష్టించెను. వారు గుంసార

మొల్లక బాల్యమునుండియు హరివరతంతులై భక్తాగ్రగణ్యులై యుండిరి. తరువాత, బ్రహ్మ వామభాగమునుండి స్వాయంభువ మనువును, శతరూప యనునుందరిని బుట్టింప వారికిఁ గ్రమముగా సమస్తక్షత్రియకులమును జనించెను. పిదప, బ్రహ్మ నుదుటి నుండి యేకాదశరుద్రులను సృజింప వారు క్రోధమూర్తు లైరి. అనంతరము బ్రహ్మ నేత్రములనుండి అత్రిక్రితువులను, నాసిక నుండి అరుణిని, ముఖమునుండి అంగిరసుని, దక్షిణవామపార్శ్వ ములనుండి భృగుదక్షులను, మెడనుండి నారదుని సృజించి కుడిచేవినుండి పులస్త్యుని, ఎడమచేవినుండి పులహుని బుట్టిం చెను.

తపస్సు

పులస్త్యుఁడు సత్త్వగుణసంపదతో నలరారుచుఁ దండి యగుబ్రహ్మకన్నివిధముల సమానుఁడై యుండెను. పులస్త్యుఁడు ధర్మతత్పరుఁడై లోకహితముఁ గోరి తండియూజ్ఞచొప్పునఁ దప స్సుచేయుచు మునిముఖ్యులకు మొదటివాఁడు, జ్ఞానసంపదలకు స్థానము, శాంతమునకు నెలవు, కృపకు నివాసస్థానము నయి సూర్యునితో సమాన మగుతేజమున వెలుఁగొందుచుండెను. ఆతఁడు మేరుపర్వతప్రాంతమున నొకయాశ్రమమును నిర్మించు కొని యందుఁ దమోగుణమును పాఠదోలి, స్త్రీముఖముఁ గాంచుట కిచ్చగింపక, క్రోధమును గామముతోఁ గూడ జయించి అపరశివునివలె నుగ్రముగుతప మొనరింప జొచ్చెను.

నివాహము

ఈసమయమునఁ గర్దమప్రిజాపతి తనకు జనించిన పుత్రి కలను దొమ్మిందుగురను బ్రహ్మదేవుని యూజ్ఞచే నవబ్రహ్మలకు

నొసంగ నిశ్చయించి హవిర్బువు అనుతనకూతును పులస్త్యు మహర్షి కిచ్చి పాణిగ్రహణ మొనరించెను. తపోధ్యానానురక్తుఁ డయ్యుఁ బులస్త్యుఁడు బ్రహ్మాయాజ్ఞఁ దలదాల్చి హవిర్బువును వివాహమాడినవెంటనే యత్తమామలయాశీర్వచనము లంది భార్యాసహితుఁడై తనయాశ్రమమునకు వెడలి గృహస్థధర్మ మును నిర్వహించుచుండెను. కాలక్రమమున హవిర్బువు గర్భముఁ దాల్చి అగస్త్యుఁ డనుసుపుత్తునిఁ గాంచెను. ఈపుత్తుఁడు కొంత కాలము పెరిగినపిదప మరణించి మఱియొక జన్మమునుగని తుదక జరగాగ్నిరూపియై పవర్తిం చెను. *

పులస్త్యుఁడు కృణబిందునియాశ్రమమునఁ దపమొనరించుట

పిమ్మట, పులస్త్యబ్రహ్మ సంసారమును విడిచి సర్వస గత్యాగ్నియై తీవ్రతప మొనరింపఁ దృణబిందునియాశ్రమము నకు వచ్చెను. అచట, నాతఁడు మహోగ్రతప మారంభించెన అవుడు :

“వలరాజుకోసమై యలవసంతుఁడు గుంపు
 చేసినచిలుక తేజీ లనంగ
 వనరాశి నావరించినకరంజకమేఘు
 తతి మించుచంచలాలత లనంగ
 భువనముల్ భ్రమియించి పూవీల్తు నెలయింప
 రతి దాల్చురూపాంతరంబు లనంగ
 మునిచిత్తముల నొంప మనసిజం డవు డంప
 వచ్చుమంత్రాధిదేవత లనంగ

* భాగవతము. చతుర్థస్కంధము. ౨౬

పులస్త్యమహర్షి

బెళుకుఁజూపులు నొయ్యార మొలుకునడలుఁ
 కళుకుఁ దొడలును సిబ్బెంపుఁగులుకుగుబ్బ
 లమరునమరాహిఖచరకస్యలు సఖీస
 మాజములతోఁ బులస్త్యశ్రీమంబుఁ జేరి.

పాటపాడుదు రొక్కచోట మోడులు పల్ల
 వించి కోయిలలకు విందుసేయ
 ఆట లాడుదు రొక్కచోటఁ గాంచీఘంటి
 కలు మ్రోయ మరుమదావళము లనఁగ
 మాటలాడుదు రొక్కచోటఁ జక్కెరవింటి
 జాణతేజకి దియ్యఖాణ మొసఁగ
 నీటుసేయుదు రొక్కచోటఁ గేళిని మనో
 హరుఁ డేడ వలచునో యని చలింప

నగుదు రొక్కచోటఁ గుముదసంతతులు విరియ
 నిలుతు రొక్కచోట మెట్టతమ్ములు జనింప
 ఖచరగంధర్వకిన్న రాంగనలు మీఱి
 బ్రహ్మకొడుకుతపోవనాభ్యంతరమున.”

(శ్రీత్తరరామాయణము. ౧. ౧౧౭, ౧౧౮)

అంతేకాక, వా రొండావులు చూపుకొనుచు ఉద్వ్యాస
 వన మనోహరతను మించుమునితపోవనమునఁ గలగోరంట,
 సురపోన్న, తియ్యమామిడి, జాజి, మల్లె, సంపంగి, మున్నగు
 పూవులను స్తుతించుచు నచట విహరింపఁ జొచ్చిరి.

పులస్త్యుని శాపము

ముద్దులమాటగట్టునాయనతు లట యశావనమద ముట్టో పడ విలాసహాసములతో విచ్చలవిడి విహరించుచుండఁ గాంచిన పులస్త్యునికి మనస్సు చలింపజొచ్చెను. వెంటనే యాతఁడు తపోవిఘ్నమున కిష్టపడక, ఆకాంతలతో బిగ్గటగా నిట్లు పలికెను: “ఓలీలాసతులారా! ఇదిమొదలు నాకంటఁ బడినస్త్రీకే గన్యాత్వము దూషితమై వెంటనే గర్భము కలుగు” నని శపించెను. ఈమాటలు విన్నమచ్చెకంటిలు భయపడి వెంటనే యట నుండి వెడలిపోయిరి.

తృణబిందునివృత్తి గర్భిణీయగుట

ఈసంగతి యెఱుఁగక తృణబిందుఁ డనురాజర్షివృత్తి యొకతె, ఒప్పులకుప్పయై చెలికత్తెలతోఁ గూడి వనవిహారము చేయుచుండెను. ఆమెశరీరసౌరభము గుమగుమలాడుచు వాయుదేవునకు గంధవహుఁ డనుబిరుద మిచ్చెను. ఆమెకాంతి లతలు అల్లకొన్న చెట్లు బంగారుచెట్లుగాఁ దోఁచెను. ఆమె మందహాసకుండములకై మన్మథుఁడు వెదకజొచ్చెను. ఆమె కరతలకాంతులు తీఁగఁ జేరి యెఱుచిగుళ్ళను బుట్టించునట్లుం డెను. ఆమెపలుకులు చిలుకపలుకులవలెను, ఆమెనడలు నెమ్మి కొమ్మలనృత్యభంగిమలవలెను, ఆమెనఖరోచులు భూదేవికి గంధ ముపూయురీతి నుండెను. ఆమెచెలికత్తె యెటకో పోఁగా నామెను వెదకుచు నచ్చి కంచుగీసినకంతమువంటికంతమున జటాశ్రుతి పాఠముచేయుచున్నపులస్త్యుఁడవచ్చెను, రక్తజటాధ రుని, దర్భాసనమునఁ గూర్చుండి, లేడిచర్మమును ధరించి యున్నమహనీయుని గాంచెను.

వెంటనే యామెకు నడుము బలిసి, చనుమొనలు నల్ల
 నై, ముఖము తెల్లనై, నడలు మందగించి, మేను కృశించి, అరుచి
 మించి, నూగారు ఉల్లసించి, ఆయాసము అతిశయించి గర్భసం
 పద తోచెను. అపు డాచిహ్నములు గాంచి యామె "అయ్యో
 పరమచిత్రముగ నిట్లుగుటకుఁ గారణమేమి ? ఉత్తమరాజర్షికడు
 పునఁ బుట్టినపట్టి యిట్టిరట్టడిఁ గట్టుకొన్న దని నలుగురు తిట్టి
 పోయారే ? నే నిచ్చటికి వచ్చినవేళావిశేషమో ? ఓషధులమహి
 మయో ? అయ్యో ! లేబ్రాయపుఁగన్నెనై యిట వచ్చిన
 నేనిపు డిగర్భముతో నింటి కేఁగుచోఁ గన్నయ్య యేమనును ?
 విన్నయ్య లేమన్న నేమి చెప్పఁగలను ?" అని చింతించుచు,
 నింటి కేఁగి తండ్రిముందు నిలిచి కన్నులనీరు కాలువలైపాఠక
 తలవంచి నిలుచుండ నామెను గాంచి తండ్రి యిట్లనెను. "ఓసీ !
 నీ విట్లు కన్యాత్వముననే గర్భవతి వెట్లెలివి ? ఏకతినుఁడు నీకీటా
 చేసెను ? కులమున కపకీర్తి దెచ్చి తలదండ్రి లేడ్చి, నలుగుఁ
 నవ్వబంధువులు తలవంప, ఎవఁడును బెండ్లాడక జన్మమునష్టియగ
 నిట్టిపని యెట్లు జరిగినది ?" అని యడుగఁ బుత్రి తా నేపాప
 మెఱుఁగకపోవుట, చిత్రగతిని జరిగినసంగతి చెప్పెను. తృణ
 బిందుఁ డంత దివ్యవృష్టిఁ గాంచి పులస్త్యబ్రహ్మశాపము, ఆమె
 యెఱుఁగ కాతనిఁ గాంచుట, అందుచే గర్భమగుట తెలిసి వెం
 లనే పుత్రికను గైకొని పులస్త్యబ్రహ్మకడ కేఁగి నమస్కరించి
 కూతును జూపి "దేవా ! ఈమె నాపుత్రి. నీకతమున గర్భవతి
 యయ్యెను. నీ వీమెను బరిగ్రహించి మమ్ముఁ గాపాడు" మని
 ప్రార్థించెను.

ఇది విని యామహర్షి హర్షించి యామెను భార్యగాఁ బరిగ్రహించెను. తృణబిందుఁ డానందించి పుత్రి నాతని కొప్ప గించి డెందమునందలికుందు మాని మందిరమున కరిగెను.

విశ్రవోబ్రహ్మజననము

నాఁటినుండి యాసతీలకము పులస్త్యమహర్షికి సర్వోపచారములు చేయుచు నుండెను.

“స్నానంబు గావించి చనుదెంచునంతలో
 జపవేది తగురీతిఁ జక్కఁజేయు
 జపనిష్ఠ యొలరించి చాలించునంతలోఁ
 జక్కఁగా దేవపూజకు నమస్సు
 దేవపూజ యొసర్చి తిలకించునంతలో
 షడ్రసాపూర్ణభోజనము పెట్టు
 భోజనంబై కరంబులు కడ్గునంతలోఁ
 బర్ణాజినములచేఁ బా న్నొనర్చు
 పాన్పుపైఁ జేరునంతలో బడలి రని మ
 సంబునఁ దలంచి తాలవృంతమున విసరి
 తొడలపై నంఘ్రు లుంచి యొత్తుచు ననేక
 సేవ లొనరించుఁ దపసి కచ్చిగురుఁబోడి.”

(ఉ.శా. ౧.౧౪౮)

ఆమె చెప్పినచో అడిగినదానికి సమాధానము చెప్పుటే కాని
 ఋషాక్షు లాడి యెఱుఁగదు. ఎపు డేది యుచితమో యది
 భర్త చెప్పకుండఁగనే మనస్సున గ్రహించి యామె మెలఁగు.

పు ల స్త్య మ హా ర్షి

చుండెను. ఆమెదీమనము, తాలిమి, వినయము పతియొద
వలరించెను. అందులకుఁ బులస్త్యుఁ డెంతయు సంతసించి యామె
కడుపున విశ్రాంతిబ్రహ్మ జనించు ననియు, నాతనివలన నుభయ
వంశములు జగద్విఖ్యాతి నందు ననియుఁ జెప్పి యామె నాడ
రించెను. పిదప, నొకనుముహూర్తమున తృణబిందునిపుత్రి
యొక్కసుపుతుని గాంచెను.

ఆబాలుఁడు మాతృగర్భమున నున్నప్పటినుండియుఁ
దండ్రి చదువుశుభ్రులు విన్నవాఁ డగుట నాతనికిఁ బులస్త్యుఁడు
'విశ్రాంతి'వనుఁడని పేరుపెట్టెను. ఈబాలుఁడు శుక్లవక్షచంద్రుని
వలె బెరుగుచుఁ దండ్రిని బోలినవిద్యావైదుషి, తపశ్శక్తిఁ
గాంచి బాల్యముఁ గడపి :

“పూరుషాకారంబు పొందుత్రీయీవిద్య
బాలత్వ మొందినబ్రహ్మచర్య
మాలోకగోచర యాధర్మ దేవత
ప్రాణంబు లూనినభవ్యనియమ
మవయవంబులు దాల్చిసట్టివైరాగ్యంబు
జంగమస్థితి గన్న శాంతరసము
వైయాత్య మొందినవైదికాచారంబు
బ్రాహ్మణ్య మెనయుక్తపాగుణంబు
తానె యన విశ్రాంతిబ్రహ్మ తల్లిదండ్రు
లనుమతి యొసంగ నొకతపోవసముఁ జేరి
ఆశలు జయించి వెలయు భూమిశులీల
ఆశలు జయించి తపము చేయంగఁ దొడఁగె.”

(శ్రీ. రా. ౧. ౧౫౬.)

ఆతరువాత నీతఁడు దేవవర్ణిని యనునామెను బెండ్లాడి యామె యందుఁ గుబేరుని గాంచెను. విశ్రాంతి వచ్చినది తరువాత కైకసిని బరిణయమాడి యామెయందు రావణ కుంభకర్ణ విభీషణులను తొర్పణఖను గాంచెను.

పులస్త్యబ్రహ్మ రావణుని విడిపించుట

రావణుఁడు కాలక్రమమున బ్రహ్మవరగర్వితుఁడై కార్తవీర్యార్జునితో యుద్ధమొనర్ప నాతఁ డీతనిఁ బట్టి చెఱఁబెట్టెను. రావణుఁ డిట్లు చెఱఁబడి యుండఁగా నీవృత్తాంతమంతయు విని పులస్త్యబ్రహ్మ దయదలఁచి మనుమని విడిపింపఁ బూని కార్తవీర్యార్జునివీటి కేఁగి మొగసాల నిలిచెను. ద్వారపాలురేఁగి తమవ్రోధువ్రోధ బులస్తువునిరాక దెలుపఁ గార్తవీర్యార్జునుఁడు సపరివారముగా నెమరేఁగి యాతనిని స్వీకరించి యర్ఘ్యపాద్యాదు లిచ్చి గౌరవించెను. పిదప నాతఁడు పులస్త్యునితో “దేవా! మీ రిచటికి విచ్చేయుటవలన నేను ధన్యుఁడనైతిని. నాకుల మదృష్టముఁ గాంచెను. మిమ్ము సేవించి నేను మహాప్రాధవ మందఁగంటి” నని “ఇదిగో. వీరు నాపుత్రులు. వీరు మిత్రులు. వీ రమాత్యులు. వీరు బంధువులు, వీరు భటులు. మే మండఱము మీయాజ్ఞ నిర్వర్తించెదము. మీవచ్చినపని సెలవీయుఁడని” విన్నవించెను. పులస్త్యుఁ డానందించి “రాజా! నీప్రియోక్తికి భక్తికి యుక్తికి శక్తికి సంతసించితిని. నీవు దేవేంద్రవైభవము ననుభవించువుణ్యాత్ముఁడవు. రావణుని బట్టి చెఱఁబెట్టితి నని విని యాతనిబంధవిముక్తిఁ గోర నీకడకు వచ్చితిని. అట్లొనరించి నన్నానందింపఁజేయు” మని పలికెను. కార్తవీర్యార్జునుఁడు వెంటనే రావణుని చెఱనుండి విడిపించి

పులస్త్యమహర్షి

కావించి యాతని కనేకభూషణముల నొసగి సాగవంపెను. పులస్త్యుఁ డిట్లు మనుమని చెఱఁబాపి తాను యథేచ్ఛముగాఁ బోయెను. పులస్త్యుఁడు పరాశరునికి వరమిచ్చుట

తొల్లి విశ్వామిత్రుఁడు వసిష్ఠునితోఁ జిరవైర మూని యాతనిపుత్రుల నూర్వురఁ జంపించెను. ఆనూర్వురలో శక్తి మహర్షి మరణించినవేళనే యాతనిభార్యగర్భమునఁ బరాశరుఁడు జన్మించెను. ఈతఁడు తల్లిగర్భమున నున్నప్పుడే వేద శాస్త్రపురాణాదివిద్య లెల్ల నేర్చెను. పిదప నీతఁడు తల్లివలనఁ దండ్రిదారుణమరణవృత్తాంతమును విని కోపవరీభూతచిత్తుఁడై సర్వరాక్షసవధార్థమై యొకమహాసత్రీ మారంభించెను. ఆసత్రీమున ననేకశతసహస్రంఖ్యలు గలరాక్షసులు నశించిరి. మిగిలినరాక్షసులు వశిష్ఠునికడ కేఁగి యాతనిపాదములపైఁ బడి రక్షింప వేఁడుకొనిరి. వశిష్ఠుఁడు వారికోరిక మన్నించి మనుమని పాదపము వచ్చి “వత్సా! నీ విట్లు జీవహింసచేయుట ధర్మము కాదు దీనికిఁ గారణము నీకోపముకదా:

“కోపము కల్గినచోటన

పాపము వర్తిల్లుఁ బాపపరులకుఁ గోప

వ్యాపారంబులె తోఁచును

గోపము పాపంబు నొక్కకుదురై నడచుకొ.

అపవర్గము స్వర్గంబును

దపమును సుకృతంబు యశము ధర్మముఁ బాపున్

విపులకోపము కాపునఁ

దపసులకుం గోప మింత తగునే ? తండ్రి !

(విష్ణుపురాణము. ౧. ౧౮, ౧౯)

అని చెప్పి “నాయనా! నీతండ్రి దివ్యసుఖము లనుభవించుట
 దలంచి నిమిత్తమాత్ర మగువధమూలమున మరణించెను.
 ఆతనిఁ జూచుశక్తి నీకు నే నను గ్రహించెదను. కాన, నీవు
 పరమశాంతుఁడవై నిరపరాధులై దైవ్యముతో నున్న రాక్షసుల
 రక్షింపు”మని కోరెను. ఆమాటలు విని పరాశరుఁడు యాగము
 నాపివేసి శాంతచిత్తుఁ డయ్యెను. అప్పుడు పరాశరునిపాలికి
 దైత్యదానవచోదితుఁడై మహామునిగణసమేతుఁడై పులస్త్యుఁ
 బ్రహ్మ విచ్చేసెను. వసిష్ఠుఁ డాతనిఁ గాంచి పలుతెఱఁగుల సర్పించెను.
 పులస్త్యుఁ డానందించి కూర్చుండి రాక్షసవధహేతు వగు
 సత్రీము మాని ప్రశాంతచిత్తుఁడై యున్న పరాశరుని జూచి
 “వత్సా! పరమకోపివై యుండియు నీతాత చెప్పినయంతనే
 వినయవివేకవిలసితుఁడవై యజ్ఞము నాపి నాకెంతో సంశోష
 మొదవించితివి. నీ కేదైన వర మొసఁగ వలయు నని యుల్ల
 మువ్విశ్రులూరుచున్నది. కాన, నీ కేమి కావలయునో కోరు
 కొమ్మ”ని పలికెను.

పరాశరుఁడు శ్రీధాభక్తివిధేయుఁడై “ఆర్యా! నా
 మనస్సు నిరంతరము వేదపురాణశాస్త్రక్రియలం దత్యంతాన
 క్తమై యున్నది. నీవు దయతో నాకు భవ్యజ్ఞానసంసిద్ధియు,
 వాచామాధురియు, మహాద్రతిభ, వైదగ్యము, నిచ్చి సంతృప్తి
 నొసరింపు”మని కోరెను, పులస్త్యుఁ డావర మిచ్చి యాతని
 వీడ్కొని యేఁగెను. వసిష్ఠుఁడు మనుమని నాశీర్వదించి వెడ
 లెను. నాటినుండి పరాశరమహర్షికి సకలవేదపురాణశాస్త్ర
 ములు కరతలామలకములై పెంపొందెను.

భీష్మపులస్త్య సంవాదము

తొల్లి భీష్ముడు గంగాద్వారమున నధ్యయన చరిత్ర పుస్తకం తండ్రికి సకలశుభములు సమకూర్చుటకు శుభకర్మము లొనరించుచు నుండెను. ఆతని పితృదేవతాభక్తికి, పరమధర్మ పరితమునకు మెచ్చి పులస్త్యమహర్షి యాతనిజూడ నేతెంచెను అతిభక్తితో నాతనికి భీష్ము డతిథిసత్కారము లొనరించి పూజించి యాతనిపాదపద్మములను శిరమున నిడుకొని “మహాష్టి! నేను భీష్ముడను. నీదాసుడను. ఆజ్ఞాపింపు” మనెను. పులస్త్యు డాతని వినయవిధేయతలకు మెచ్చి యాతనిపితృభక్తి, ప్రతీక్ష నభినందించి “భీష్మా! నే నమోఘదర్శనుడను. నారాక వ్యర్థము కారాదు. నీకుఁ గావలయునది కొరుకొమ్ము. ఇచ్చెద” ననెను. అంత భీష్ముడు “దేవా! నామనస్సు తీర్థసేవాపరాయణమై యున్నది. కావున, నీవు దయయంచి తీర్థసేవాఫలమును సర్వతీర్థకీర్తనములతో నెఱిగింపుము. నీకన్న నుత్తమ తీర్థప్రియుఁడు, తీర్థదర్శి, తీర్థవిజ్ఞాని మఱియొకఁ డేడీ?” అని పలికెను.

పులస్త్యుడు ప్రమోదభరితుఁడై యిట్లు చెప్పెను. “భీష్మా! వినము. సర్వేంద్రియములను జయించినవారు, అహంకారము, ప్రతిగ్రహోపేక్ష లేనివారు, అల్పభోజనములు, ఆరంభరహితులు నయ్యు నిత్యసంతోషులైనవారు. సత్యవ్రతులు, శుభాచారులు, క్రోధరహితులు, ధర్మతత్పరులు సర్వతీర్థసేవాఫలమును, సర్వయజ్ఞక్రియాఫలమును బడయుదురు. ఇకఁ బుణ్యతీర్థములు వానివానిఫలములు తెలిపెద వినము. పుష్కర మనుతీర్థము సర్వతీర్థములందును శ్రేష్ఠము.

సేనిని సేవించువారికి సర్వకృతుఫలము లభించును. బ్రహ్మ
 లోకప్రాప్తి కలుగును. జంబూమార్గము, తండులికాశ్రమము,
 అగస్త్యసరము, మున్నగుతీర్థములూడిన అశ్వమేధఫల ముగ
 కణ్యాశ్రమము, ధర్మారణ్యము మున్నగుతీర్థములఁ గన్న వార
 సర్వపాపవిముక్తు లగుదురు. నర్మద, దక్షిణసింధు, చర్మణ్య
 పేనియందున్న నమొనరించినచో అగ్నిష్టోమఫలము కలుగును
 పసిష్ఠాశ్రమము, పింగళతీర్థము, పృథ్విసతీర్థము, సరస్వతీసాగ
 రంగమము, ద్వారవతీపురమునఁ గలపిండారకతీర్థము మున్న
 తీర్థములు మిక్కిలిఫలప్రదములు. శంకుకర్ణేశ్వరమున నీశ్వరు
 సేవించిన దశాశ్వమేధఫలమగు. శక్రీకుమారి, శ్రీకుంజర మ
 విమలము, మలహరము, దేవిక, రుద్రీతీర్థము, వినశనము, శ
 రూపపుష్కరము, రుద్రకోటి యనెడుతీర్థములు మహాఫలవ
 ములు. కురుక్షేత్రము సర్వతీర్థఫల మొసంగును. అశ్వినీతీర్థమ
 సోమతీర్థము, రామహృదము, మున్నగు ననేకతీర్థములు కల
 ఇవి యన్నియుఁ బాపహరములు. తుదకు బ్రహ్మలోకప్రా
 కరములు. పృథూదకము వ్యాసాదిమహాయోగుల కాస్స
 మైన పరమపుణ్యతీర్థము." ఈవిధముగఁ బులస్త్యుఁడు భీష్
 నకు సర్వతీర్థములను, వానివానిఫలములను నవిస్తరముగా
 పించెను. పితవ "నృతహీనులు, ఉపవాసప రాజ్ఞులు, చు
 తులు, శుచిహీనులు తీర్థసేవచేయలేరు. చేసినను వారికిఫలః
 లేదు. నీవు గుణశాలివి. ధర్మరతుఁడవు. కాన, సర్వ
 యాత్రీ చేసి యభీష్టసిద్ధు లందు"మని చెప్పి వెడలిపోయె;
 భీష్ముఁడు పులస్త్యుఁడు చెప్పినచొప్పునఁ దీర్థయాత్రీ లొనరి
 పరమప్రశాంతి గాంచెను.

పులస్త్యస్మృతి

పులస్త్యమహర్షి ధర్మశాస్త్రవేత్త. ఈతనిస్మృతికే “పులస్త్యస్మృతి”యనిపేరు. ఈస్మృతి మనకీకనను సమగ్రముగా లభింపలేదు. అటనట భాష్యకారులు దాహరించిన శ్లోకములను బట్టియే ఈస్మృతి స్వభావమును మనము గ్రహింపవలసియున్నది. శారీరశౌచ ప్రకరణమున విశ్వరూపుడు పులస్త్యస్మృతిలోని యొకశ్లోక ముదాహరించెను. * శ్రాద్ధకాలమున బ్రాహ్మణులు శాఖాహారదానము, క్షత్రియవైశ్యులు మాంసాహారదానము, శూద్రులు మధుప్రదానము చేయవలయునని పులస్త్యస్మృతిలోఁ గలదని మితాక్షరమునఁ గలదు. * అందే పండ్రెండువిధములైన మద్యములు పులస్త్యస్మృతిలో వివరింపఁబడెనని కలదు. † మఱియు అపరారకమున సంధ్య, శ్రాద్ధ అశౌచ, విషయములపై పులస్త్యస్మృతినుండి యుదాహరణములు కలవు. ఇందే, జ్ఞానకర్మలు రెండునుగలిసిననే ప్రయోజనకరము లని పులస్త్యస్మృతినుండి యుదాహరింపఁబడినది. పక్షియొక్క తొక్కతో నెగురలేనట్లు, జీవి జ్ఞానకర్మలలో

* “స్నాతకస్యత్రయోపాసే, పంచాహ నేగ్ని హోతిణః
 సర్వా నేపం గృహాఫేషు, శౌచకల్పాన్ని యోజయేత్.” 1-17

* “మన్యన్నం బ్రాహ్మణస్యోక్తం మాంసం క్షత్రియైశ్చైత్యయోః
 మధుప్రదానం శూద్రస్య సర్వేషాం చావిరోధి యత్.” 1-261.

† “పానసం దాక్షి మధుకం జిష్ణూచం తాల మైక్షకమ్.
 మధుత్థం నైరమరిష్టం మైరేయం వారికేళజం
 సమానాని విజానీయా న్మద్యాన్యేకాదైక్షకకు,
 ద్వాదశకంతు సురామన్యం సర్వేషామధుకంస్మృతమ్.” 111-253

నొక్కదానినే యాశ్రయించి మోక్షమందలేడు. † ఇట్లే స్మృతిచందికలోను సుమారు నలువది యుదాహరణములు గలవు. వీనివలన పులస్త్యస్మృతిస్వభావస్వరూపములు కొంతవఱకు మనకు గోచరించుచున్నవి.

ఇట్లు, పులస్త్యుఁడు స్మృతికర్త, బ్రహ్మ, మహర్షి, సర్వజ్ఞుఁడు, సర్వదేవపూజనీయుఁడనై వన్నెకెక్కెను.



† “క్షానకర్మసమాప్తా గాత్పరం ఛాప్నోతిపూరుషః
 పృథగ్భావాన్న సిద్ధ్యన్తి ఉభేతస్మాత్ సమాశ్రయేత్.
 జ్ఞానం ప్రధానం నతు కర్మసీనం కర్మప్రధానం నతుబుద్ధిస్తే-
 తస్మాదుభాభ్యాంతు భవేత్ప్రసిద్ధిర్న హ్యేకపక్షో విహగః ప్రయా-”

శ్రీమహర్షి జీవిత కథామృతము

బకదాల్భ్యమహర్షి

ఋ తి

వింశతిబ్రహ్మకల్పజీవిత వివేక
 పారగుని జీర్ణతరవటపర్వధారి
 నాత్మవిజ్ఞాననిస్సంశయక్రియాతి
 చతురు బకదాల్భ్య గొల్తుఁ సంస్తుకుల నకుల

జ న న ము

అనేకయుగములకుఁ బూర్వ మొకప్పుడు దాల్భ్యుఁడను నొకమహర్షి యుండెను. ఆతఁడు విష్ణుమూర్తిని బ్రాహ్మింఁచి కల్పాంతకాలములనైన మరణము లేనిచిరంజీవి యగు సుప్రత్యుని గాంచెను. ఈబాలుఁడు బకపుష్పపేళల మగుమేనితోడను మహాసౌరభముతోడను విరాజిల్లుటచే నీతనికి బకుఁ డనితండ్రి, పేరుపెట్టెను. ఈతఁడు బకుఁ డనియు దాల్భ్యుఁ డనియు బకదాల్భ్యుఁ డనియుఁ బిలువఁబడుచుండెను. ఈతనిని మిత్ర యను నొకఋషివత్నియు గ్లావుఁ డను నామెభర్తయుఁ బెంచుటచే నీతనికి ద్వాప్యముష్యాయణుఁ డనియుఁ బేరువచ్చెను. అనఁగాఁ గన్నతండ్రికిని బెంపుడుతండ్రికిని బుత్తుఁడుగా వ్యవహరించువాఁ డనియర్థము. ఇంతేగాక గ్లావుఁ డనియు గ్లావమైకేయి యుఁ డనియు నీతఁడు తన్నుఁ బెంచినతండ్రివలనఁ బేర్లుగాంచెను.

హ్మణసాహాయ్యమున ననంతలక్ష్మీసముపేతులయి సముద్రో
 నేమిభూచక్రమును రక్షించి అక్షయసుఖము లనుభవించిరి.
 వినీతుఁ డయి విప్రులచే ననుశాసితుఁ డైనరాజు అలబ్ధలాభము,
 లబ్ధద్రవ్యపోషణము, దానిని వృద్ధినందించుట యనుమూఁడులా
 భములను పొందఁగల్గును. సమరరంగమునందలి యేనుఁగున
 కంకుశమవలె యభేచ్ఛాదృష్టి గలరాజునకు విప్రుఁ డంకుశమై
 రాజును ధర్మమార్గమునకుఁ ద్రిప్పెను. బ్రాహ్మణరహితుఁ డయి
 హీనుఁ డయినరాజును బ్రజ వలవదు. ప్రజానురాగము
 లేనిరాజురాజ్యము సుస్థిరము కానేరదు. మీరు స్వయము
 ధర్మాత్ములు; ధామ్యదు లగుమహర్షులు మీకు సహాయులు.
 అందుచే ధర్మనిత్ములు బ్రాహ్మణప్రియులు నగుమీకు నిరంత
 రాభ్యుదయపరంపర కలుగు” నని పలికెను. ధర్మరాజుచులు
 సంతోషించి యామహర్షికి సాష్టాంగ మెఱఁగిరి. ఆతఁడు వారి
 వాశీర్వదించి వెడలిపోయెను, *

చిరంజీవిత్వము

బకదాల్భ్యమహర్షి దైవప్రసాదమునఁ జిరంజీవులలో
 నొక్కఁడై వివాహ మొల్లక బ్రహ్మచర్యదీక్షానవద్యుఁడై
 మహాతపస్విగా జీవితమును గడపుచు ననేకయుగములు జీవిం
 చెను. ఆతఁడు తరువాత సాగరమధ్యమందలి యొకదీవియందు
 శర్వమును రోసి మహాజ్ఞానమూర్తియై నివసించుచుండెను.

కృష్ణార్జునులరాక

ధర్మరా జశ్వమేధమాగము చేయఁబూని యజ్ఞాశ్వ
 మును విడిచినప్పుడు దానిరక్షణకై కృష్ణార్జునులు వెడలిరి.

* భారతము ఆరణ్యపర్వము.

ఆయజ్ఞాశ్వ మనేక దేశములఁ ద్రిమ్మరి, యాయా దేశముల
 రాజులు నయమునఁ గొందఱు భయమునఁ గొందఱు యుద్ధ
 మున నోడి కొందఱు నష్టచునకుఁ గప్పములు కానుకలు సమ
 ప్తింపఁగా, తుద కుత్తరసముద్రీతమునకుఁ జని సాగరమధ్య
 మున నుఱికెను. అపుడు కృష్ణుఁ డబ్బచుని, గిరివనసముద్రా
 దుల నడ్డులేక నడవఁగలుగురథములు గలమయూరధ్వజ,
 ప్రద్యుమ్న, హంసధ్వజ, బభ్రువాహనులఁ బురస్కరించునొని
 రథముతో సాగరగర్భముం జొచ్చెను. ఆరథమునఁజని వాసుము
 ద్రీమునందలి యొకదీవిఁ గని యందుఁ బ్రవేశించిరి. ఆదీవి
 యందే బకదాల్భ్యమహర్షి అనేకయుగములనుండి పెరుఁగుచు
 వచ్చిన శరీరముతోను, గడ్డముతోను, జడముడులతోను నున్నను
 కోటిసూక్యలదివ్యతేజముతోఁ బ్రకాశించుచుండెను. ఆతఁడు
 తనతలపై నెండి వాడి పండిపోయినమట్టియాసుల నడ్డముగా
 వైచికొని నిరంతరహరిచరణారవిందభజనానంద నిర్మగ్నుడై
 కోటిచంద్రప్రభాశోభిత మగునగు మొగ మొప్ప, ఆకలిదప్పులు,
 శీతవాతాతసములు, లాభనష్టములు మున్నగు నెట్టివానివలన
 నైన నించుకైన సంచలన మెఱుంగక బ్రహ్మాసనమున బ్రహ్మ
 నిష్ఠుడై యపరబ్రహ్మవలె గూర్చుండియుండెను. ఆనుహో
 మహుని దూరమునఁ జూచి కృష్ణార్జునులు, మయూరహంస
 ధ్వజులు ప్రద్యుమ్న బభ్రువాహనులు రథము దిగి యమితకీర్థా
 భయభక్తులతో మెలమెల్లనఁ బాదచారులై శిరములఁ గరములు
 మొగిడ్చి యాతని జేరి సాష్టాంగదండప్రణామము లాచరించిరి.
 బకదాల్భ్యుఁ డందుల కానందింపక శ్రీకృష్ణుఁ జూచి “ఈవె
 న్నుని కెన్నివీంతలు? ఈమాటుమూల నున్న నా కిన్ని గొడవ

లెందులకు ! వీరందఱ నిట కేల కొనివచ్చె” నని యసహ్యించు కొనెను.

అంత నద్దనుఁడు నెమ్మదిగా మరల నమ్మహర్షికిం బ్రణమిల్లి “మహాత్మా ! కటాక్షింపుఁడు. పాండవేయుఁడ ననుగ్రహింపుఁడు. దేవా ! మీశరీరమున నెన్నివీంతలు పుట్టినవి ! దేహము నలుసందులఁ బుట్టలు మొలిచినవి. ఆపుట్టలలో నెన్ని యోపడగలు గలపాము లనేకములు తిరుగుచున్నవి. మీమోఁకాళ్లనుండి మోఁచేతులనుండి యనేకవృక్షములు పుట్టి పెరుగుచున్నవి. ఆచెట్టుకొమ్మలపైఁ బెక్కపక్షిసంతానములు గూండ్లుకట్టుకొని నుఖజీవనముఁ జేయుచున్నవి. మీరు చివికిపోయిన మఱ్ఱియాకులఁ దలమీఁద నిడకొని హాయిగాఁ గూర్చుండియున్నారు. ఈవీంతల పరమార్థమును దెల్పి నన్ననుగ్రహింపుఁడు. ఇవే మీరు నావేడికోళ్లు. కోటిమొక్కలు” అని పలికెను. అందుల కామహాత్ముఁడు నవ్వుచు “అర్జునా ! నిన్ను నే నెఱుఁగనివాడఁ గాను. తొలుత మిమ్ము ద్వైతవనమునఁ గలిసికొని సంభాషించితినిగదా ! అప్పు డీజీర్ణశరీరమును దీర్ఘశ్శుశ్రుకటావళిని నడవరించి కావరూపమున సామాన్యమునివలె మీఁకమీఁకమునకు వచ్చి మిమ్మాశీర్వదించితిని. మీరు ధర్మపరాయణులు. కనుక, మీరన్న నా కిష్టము. మఱి యిప్పటినాస్థితి యడుగుచుంటివి. వత్సా ! శరీరములు క్షణభంగురములు. నీటిలోఁ బొడమినబుడగ లెంతలో నశించుచున్నవో మన మెఱుఁగుదుము. అట్లేకదా మానవదేహములు ! ఏక్షణములో నశి నశించునో మన మెఱుఁగము. ఈమూఁడునాళ్ళముచ్చటవై భార్య లని బిడ్డ లని మిత్రు లని బంధువు లని యెందుల కీసంగ

ములు? ఈసంగములు పెరిగినకొలది తఱుగని దుఃఖములు కలుగుచునే యుండును. ఈశరీరమే కడు నశాశ్వత మన్నప్పుడు చీనిని బాలపాన్పన బూజించుటకు దూఁగుట యెలల నూఁగఁ జేయుటకు గృహారామక్షేత్రాదులను బెక్కిడుమల కిక్కలగు వానిని సంపాదించుటలో జీవితమును వ్యర్థపుచ్చుటకంటె నవివేక మున్నదే? మూఁడునాశ్వపట్టపగ లగుజీవితమున కీరెండునెండు మఱ్ఱియాకులు జాలవా?" అని పలికెను.

అర్జునుఁ డాశ్చర్యభయభక్తులతో "దేవా! మీ కెన్ని సంవత్సరములు గడచినవో తెలుపు"డని కోరెను. అత నామ హాత్ముఁడు "పార్థా! నేను బుట్టినతరువాత నెందఱో రోమశులు గతించిరి. మార్కండేయు లెందఱు గతించిరో లెక్కచెప్ప లేను. నేను జ్ఞానమెఱిగినవెరుక నిరువదిమంది బ్రహ్మలు కడచనిరి. నీ కొకవిచిత్రవిషయము జెప్పెదను. సావధానుడవై చినుము. మున్నొకప్రళయకాలమున నేడుసముద్రములు పొంగిపాఱఁగా ముల్లోకములు నిచటికిఁ దేలి వచ్చినవి. అపు డీట నొకమఱ్ఱిచెట్టుండెను. దానికొమ్మలు వేయికిఁ బైగాఁ గలవు ఒక్కొక్కకొమ్మను వేయేసిబ్రహ్మాండములు వేలాడుచుండెను. ఆమఱ్ఱిచిటాలురెమ్మరు జివరిచిగురున నొక్కచక్కని బాలుఁడు పవ్వళించి తనకుడికాలిబొటనవ్రేలిని నోటఁ బెట్టుకొని కుడుచుచుఁ గెవ్వన నవ్వచుఁ జివ్వననేడ్చుచు మరలఁ గెవ్వన నవ్వచు నాబాలుఁడు నన్నుఁ బ్రియమారఁ జూచి నాభయముఁ బాపి యభయ మొసఁగి రక్షించెను. ఆబాలునిదయవలన నప్పటిప్రళయకాల ర్షుంఝామారుతమునఁ గొట్టువడక, సముద్రపు నుడిగుండములలోఁ జిక్కవడక సుఖముగ నుండఁగంటిని. ఆ

గొడవ లన్నియు నిప్పుడు తడవిన మహాగ్రంథము లగును. అట్లనా! కడమాట చెప్పుచున్నాను. దీర్ఘబాహుఁడు, నీలమేఘశ్యామలుఁడు, కమలనేత్రుఁడు, కాస్తుభాభరణుఁడు, వనమాలికాధారి, వీతాంబరుఁడు మీబావ యైనయీతఁడే ఆ గొలుఁడు. మీసంసర్గమున నిట్టివాఁ డయ్యెను. రమ్మనువారు కాని పొమ్మనువారు కాని లేక సర్వమునకుఁ దానే నాధుఁడై హాయిగాఁ బనఱించినయీతనినాభియం దొకపద్మము కలిగెను. దాని నుండినాలుగు మొగములతో నొకబ్రహ్మ పుట్టెను. ఆ బ్రహ్మవలన, ఈచరాచరప్రపంచము కలిగెను. దానికిఁ దోడు సర్వకర్త యగు నాచిన్న బాలుఁడు తానే యదువంశమునఁ బుట్టి పదియూఱు వేల నూటయెనుఁబదిమందిభార్యలను బరిగ్రహించి మీవంటివారిలో వియ్యము లంది సంసారపారావారమునుండి సనకాదుల నుద్ధరించిన సచ్చిదానందస్వరూపుఁడే యీసంసారమునఁ జిక్కువడి మీవంటివారివెనకఁ దిరుగుటే కాదు సమయము వచ్చినపుడు సచ్చివుఁడై సారథియై. నేవకుఁడై యీబాధలు కోరి తెచ్చుకొన్నాఁ డని పరిహాసపూర్వకముగాఁ బలికి భక్తిపారవశ్యమున “ప్రేలోక్యకటుంబీ! రావోయి” యని కృష్ణుని జేరఁదీసికొని కౌంటిఁ జేర్చి మూర్ధాఘ్రాణ మొనరించి బ్రహ్మీనందపరపశుఁ డయ్యెను.

శ్రీకృష్ణుఁ డాముషితల్లజునకు నమస్కరించి, “మహాభాగా! ఇరువదిబ్రహ్మకల్పములు చూచినవరమేశ్వరుఁడవు నీవు. విష్ణుభక్తాగ్రేసరుఁడవు. నీవు కాక విష్ణుదేవుఁ డెవరు? ఒక్కటి నెన్నుఁ గోరెడ. నీవు ధర్మజనియశ్వమేధయాగము సఫల మగుటకు విచ్ఛేయవలయును. నీవు వచ్చిననే ఆయాగము ఫలవం

బ క దా ల్పి మ హా ర్షి

తము. లేనిచో నిష్పల"మని పలికెను. అంత నామహర్షి "కృష్ణా ! నీవు నన్నీరీతి స్తుతింపకుము. సంస్తుతివలన నెట్టిసత్పు కుషుండైనను గర్వపర్వత మధిష్ఠించును. అట్టివాని కెప్పుడో యొకప్పుడు పతనము తప్పదు. నేను లెక్కయేమి? బ్రహ్మా దులకే గర్వ ముదయింపజేసి వారిగర్వమును జెఱచినపుణ్య పుకుషుండవు నీ వని నే నెఱుంగుదును" అని పలికెను.

ఆకథ విన నర్జునుఁడు కుతూహలపడఁగా బకదాల్పున్ డిట్లు చెప్పెను.

విష్ణు మహిమ

శ్లోలిటియొకబ్రహ్మకల్పమున నెండి చివికినయొక మఱ్ఱి యాకుమాటున నుండి నేను దపము చేసికొనుచుండఁగా నొక చతుర్ముఖబ్రహ్మ నాయెదుటఁ బ్రత్యక్షమై "మనీంద్రా ! నీతపమునకు సంతోషించితిని. నీకుఁ గావలసినవర మిచ్చెద. కోరుకొ" మ్మని పలికెను. నే నంత "అయ్యూ ! నే నిరువది బ్రహ్మకల్పములలో నిరువదిబ్రహ్మలను గన్నాఁడను. నీ వందులోఁ గట్టకడనటివాఁడవు. నీ వేమి వరమిచ్చెదవు? నే నేమి కైకొందును? వెఱ్ఱివై వరమిచ్చెద నంటివికాని" అనఁగా నాతనికిఁ గోపము వచ్చెను. నేను నవ్వుచుఁ టిని. ఇంతలో మాయిరువురినడమఁ గలభూభాగము బ్రద్దల కాఁగా నందుండి యొకమహోత్పాతవాయువు బయలువెడలె మ మ్మిరువురను వేఱొకబ్రహ్మాండమున నెండుటాకులఁ బాఱి వైచినట్లు పాఱవైచెను. మే మిరువుర మాశ్చర్యపడుచుండఁగా మాకడ కెనిమిదిముఖములు గలబ్రహ్మ వచ్చి "వత్సలారా ! మీ రెవరు? ఎందుండి యెందుఁ బోవుచు నిందులకు వచ్చి

నా"రని ప్రశ్నించెను. నాలుగుముఖములబ్రహ్మ యిట్లు సమాధాన మిచ్చెను. "అయ్యా! నేను సత్యలోకపాలకుడను. చతుర్ముఖబ్రహ్మను. ఈముని నాశిష్యుఁడు" ఆమాటలు విని యాతఁడు "ఓరీక్షణ్ణా! నీబ్రతుకునకు నీ వేమి? బ్రహ్మ వా శేమి? సత్యలోకము నేలు శేమి? వెఱ్ఱి మొఱ్ఱి వేసములు మాని మీ యిరువురు నాకు శిష్యులై నేవచ్చేయుఁడు. లేదా నాప్రీతాపము గండు"రని గర్వియై పలికెను. అంత వెనుకటికంటె బెక్క-రెట్లు భయంకరమైనమహావాయువు వీచి మమ్ము మువ్వరను గడ్డిపరకలవలె నెత్తుకొనిపోయి మఱియొకబ్రహ్మాండమున బడవేసెను. అందు మహోన్నతాకారులు మహాత్ములు సగుణొండలు దివ్యపురుషులు మమ్ము జూచి "మీ రెవ్వ?"రని యడిగిరి. మాలోనియెనిమిదిముఖములబ్రహ్మ 'నేను జగద్విధాత సగుబ్రహ్మ'నని సమాధానము చెప్పగా వారు నవ్వుకొని మమ్ము మువ్వరను దీసికొనిపోయి బదునాటుముఖములు గల బ్రహ్మముందు నిలిపిరి. ఆతఁడును తీవ్ర మెఱయఁ దనపరిచారకులఁ జూచి ఈమువ్వురు మనకొత్తదాసులు. వారిసేవలఁ గొనుఁడు. వారు మీరుచెప్పిన చొప్పునఁ జేయక మఱుమాటాడిన నాకడకుఁ గొనితెం'డని యాజ్ఞాపించెను. ఇంతలో నతి దిత్రముగా మఱియొకమహామారుతము వీచి మమ్ము నల్వరను దూదిపింజలనువలె నెత్తుకొనెపోయి మఱియొకబ్రహ్మాండమున ముప్పదిరెండుమోములు గలబ్రహ్మకడఁ బడవైచెను. ఆతఁడును దనపరిచారకులఁ బిలిచి ఈనలువురు మనకుఁ గొత్తదాసులు. వీరిని శిక్షించి పనిగొనుఁ' డని పలికెను. ఇంతలో మఱియొకమహావాయువు వీచి మమ్మెదుగురను మోచుకొనిపోయి

మఱియొక బ్రహ్మాండమున నఱువదినాలుగుమోములు గలబ్రా
హ్మముందు పాఠవైచెను. అతఁ డీయైదుగురుమాఘులను నేలఁ
బెట్టి కాల తాచి పనులుగొనుఁ డని యాజ్ఞాపించెను. మేము
భయగ్రస్తులమై యుండఁగా మఱియొక మహామారుతము మమ్ముఁ
గొనిపోయి నూటయిరువదియెనిమిదిముఖములు గలబ్రాహ్మ
ముందు పడవైచెను. ఈప్రకారము బహుముఖబ్రాహ్మ లెండఱి
కడనో పడవైచి తుట్టతుదకు ననకనందనాదిసర్వముషిసేవితం
డును సహస్రముఖుండును దున్నిరీత్యతేజోరాశియు నైనవేయి
మోములు గలవానిముందు పడవేసెను. మ మ్మండఱఁ జూచి
యాతఁ డెదురువచ్చి యాహ్వానించి యర్ఘ్యపాద్యదుల గౌర
వించి యోగక్షేమము లడిగి 'మహాత్ములారా! మీకృపచే
నేలోకమున నధికారము చేయుచుంటిని. నేను నాపరివారము
నాసర్వస్వము మీయధీనములే. న న్నే దేని మీసేవలో నియో
గించి ధన్యుని జేయుఁడు' అని వారికి మొక్కిెను. అంత
బ్రాహ్మ లండఱు సిగ్గుపడి తమతమగర్వము లడిగి లెంపలు
వైచుకొని యహంకారము నశింప నాతనికి సాష్టాంగ మెఱఁగి
"మహాపురుషా! దేవాదిదేవా! నీవు విష్ణుమూర్తివి. నీయై
శ్వర్య మపారము. నీమహిమ మనంతము. మహాసముద్ర
మున నురుఁగు, బుడగలు, పుట్టునట్లు నీయండు సమస్తబ్రాహ్మాండ
ములు పుట్టుచు గిట్టు చుండును. మామాయహంకారము
లడంచి రక్షించినతండ్రివి. మమ్ము క్షమించి వీడ్కొలుపు"
మని ప్రార్థించిరి. ఆతఁడు వారివారిని వారివారిస్థానములకుఁ
బంపివేసి నన్ను మిక్కిలి మక్కువఁ జూచి యిటకుఁ బంపెను.
అర్జునా! గర్వ మెవ్వరికిని గలిసిరాదు. గర్వపర్వత మెక్కి (బ్రహ్మ

దులే పూచికపుల్ల కై నఁ గొఱకాకపోయి రన్న నిఱ నన్నదా
దులఁగూర్చి పలుకనేల ? ఈయనుభవముఁ గన్న నన్నీ వెన్నుఁ
డెంతపోగడినను నాకు గర్వ ముదయింపదని పలికెను. కృష్ణా
జ్ఞును లాతని నెన్నివిధములనో స్తుతించి ధర్మజనియశ్వమేధము
నకు రాక తప్ప దని ప్రార్థించిరి. వారిమాట కాదనఁజాలక
యామహాత్ముఁ డంగీకరించెను.

అశ్వమేధయాగము చేయించుట

అంతఁ గృష్ణార్జును లామహాత్ము నొకదివ్యసుందరనను
రత్నస్థగిత మగువల్లకియందుఁ గూర్చుండఁజేసి యాగాశ్వమును
దరలించుకొని సముద్రము వెలువడి చతురంగసేనాసమేతులై
ముందునకుఁ బోయిరి. తదనంతరము యాగాశ్వమును విడిచి
సంవత్సరకాలము పూర్తియగుటచేఁ గృష్ణార్జునులు సేనాసీక
మును యాగాశ్వమును పాస్తినాపురివైపు మరల్చిరి. ముందుగా
శ్రీకృష్ణుఁ డేగి దర్మజునితో యావద్వృత్తాంతముఁ దెల్పి
యాగహయముతో బకదాల్భ్యమునీశ్వరునితో నర్జునుఁడువచ్చు
చుండుటఁ దెలిపెను. అంతఁ గరిపురము సమస్తోత్సవములతో
డను విలసిల్లుచుండ యాగహయసమేతము అర్జునాదులెల్లరుఁ
లురప్రవేశము చేసిరి. భీమసేననకులసహ దేవముఖ్యులు బకదా
ల్భ్యమహర్షి కెదురేగి మహాసమస్కారసముచితసత్కారము
పేతముగా నాతని నొకప్రత్యేకసాధమున విడియించి సర్వ
సత్కారములు చేయఁదొడఁగిరి.

పిదప, యజ్ఞసుముహూర్త మేతెంచిన ద్రావిది బంగరూ
పుటికలలో నానావిధములైనవితనములు గొని, కృష్ణుఁడు తన
వెనుక వచ్చుచుండఁగా, ధర్మరాజు బంగరూనాఁగలికి ఆఱుదివ్య

వృషభములఁ బూన్చి యాగభూమి దున్నఁగావిత్రనములు మహా-
మునీంద్రమంత్రీపూతము లైనపిదప నాయాతావుల నుంచెను.
అంత ధర్మనందనుని బహుపుణ్యజలములచే కుంతి, దేవకి, య
శోడ అభిషేకించిరి. ఋత్విజులు శాస్త్రోక్తముగా వేదికలమర్చి
యజ్ఞపాత్రముల నుంచి సర్వము సిద్ధము చేసిరి. అంత సర్వ
ఋషిగణసర్వజనప్రార్థితఁడై బకదాల్భ్యమహర్షి బ్రహ్మాత్వము
ఁపొంది వ్యాసమహర్షిని అధ్వర్యువుగను, వసిష్ఠవామదేవరో-
మశగాలవాదులను ఋత్విజులుగను అరుణీపులహపులస్త్యాదు
లను మంత్రీపాఠకులుగను నియమించి ధర్మజుఁ గుశాననాసీను
నొనర్చెను. అంత, వ్యాసమహర్షియాజ్ఞచొప్పున అనసూయా-
తులు, అరుంధతీవసిష్ఠులు, రుక్మిణీకృష్ణులు, హిడింబాభీమసే-
నులు, సుభద్రార్జునులు, మాయావతీప్రద్యుమ్నులు, ఉషా-
నకుదులు, ప్రభద్రావృషకేతులు, ప్రభావతీయావనాశ్వులు,
సుసందానీలకేతులు, ధమ్మిల్లానుసాల్వులు మొదలుగా నజు-
నదినలు పురుదంపతులు పంచపల్లనములతోఁ గూడినకలశములు
ఁకొని గీతవాద్యసృత్యములతోఁ గుంతీదేవకీయశోడలఁ బుర-
స్కరించుకొని యరిగి బంగరుబిందెలతోఁ బవిత్రోదకములు
గొనితెచ్చి ఋత్విజులు వేదమంత్రీములు చదువుచుండ ధర్మ
రాజు నకభిషేకము చేసిరి. అంత ధర్మజుఁడు తేచి యాగాళ్వము
ఁభిషేకించి మహామునులం బూజించి సింహాసనములఁ గూ-
ర్చుండఁ జేసి యథోచితశాస్త్రీయకర్మముల యాగము నిర్వ-
ర్తించెను. బకదాల్భ్యమహర్షి బ్రహ్మ యగుటచే ధర్మజుని
యశ్వమేధయాగము నిర్విఘ్నముగా దివ్యవైభవముతోఁ బూర్తి-
యయ్యెను.

అనంతరము శ్రీకృష్ణాదులు ధర్మజుని, ధర్మజుఁడు బకదాల్బ్యవ్యాసాదిమహర్షులను మిక్కిలి స్తుతించిరి. పిదప, బకదాల్బ్యమహర్షికి బ్రహ్మదక్షిణగా రత్నమయవృషభమును సమర్పించి ధర్మరాజాతసయాశీర్వచనము లందెను. ఈప్రకారము ధర్మజునియశ్వమేధము నిర్విఘ్నముగా గావించిన పిదప బకదాల్బ్యమహర్షి యెల్లర వీడుకొని నిజస్థానమున కేగి యథావూర్వముగాఁ దపోజీవనమున నుండెను.

బకదాల్బ్య తీర్థము

తొల్లి నైమిశారణ్యమందలి మహాఋషులు విశ్వజిద్యాగ మనుమహాయాగ మొనరించి పిదప ద్వాదశవర్షసత్రీయాగ మొకదాని నారంభించిరి. ఆయాగమునకు వారికిఁ జక్కఁగఁ బెరిగి లక్ష్మీసుంపన్నము లయినయిరువదియొక్కఁకోడెదూడలు కావలసివచ్చెను. అందుకొఱకై యాఋషులు తిరిగితిరిగి పాంచాల దేశము నేలురాజుకడ కేగి యాతని నర్థించిరి. ఆరాజు ఋషిభక్తుఁడయ్యు వారుకోరినకోడెలు లేనివాఁడగుట మిక్కిలి వగచి వారిని క్షమాభిక్షము కోరెను. అప్పుడు బకదాల్బ్యమహర్షి యాల మందఱో సటికోడె లన్నియో యుండెను. ఆమహర్షి నైమిశారణ్యఋషులఁ బిలిచి వారికి భక్తిపెంపున నాకోడెల సమర్పించి వారిసత్రీయాగము నిర్విఘ్నముగా సాగుటకు మిక్కిలి తోడ్పడెను. ఋషు లెల్లరు భక్తిశ్రద్ధల నాతని యుపకృతి కెంతయో స్తుతించిరి

కొంతకాలమునకు బకదాల్బ్యుఁడు తనయాలమందఱోఁ గోడెలు చాలినన్ని లేనికారణమున నేరాజునైన నడిగి కొన్నిటిఁ దెచ్చుకొంద మని యాలోచించెను. ధృతరాష్ట్రుఁ డనురాజున

కెన్నియో యాలమందలు కల వని విని బకుఁ డారాజుకడ కేఁగి
 యాచించెను ఆరాజు మూర్ఖాశ్రేయముడై యట్లే యొసఁగెద
 నని చెప్పి యీయకుండెను. తుదకు బకుఁ డడుగఁగాఁ జచ్చి
 వడియున్న కోడెమాడలఁ జూపి వానిని గొనిపోమ్మని రాజు
 వానిని జూపెను. బకుఁ డందుల కాతనిపైఁ గినిసి “ఓరీమూర్ఖా!
 బ్రహ్మవిద్వత్వముతోఁ బరిహాసములఁటరా ! నైమిశ ఋషుల
 ద్వాదశ వాని కసత్రీయునకు విఘ్నము కలుగకుండఁ జూడవలయు
 నను సత్సంకల్పముతో నా కున్నకోడెల వారికొసఁగి కోడెలు
 లేక ఆలమందలు క్షీణించుచుండఁగా పోనిమ్ము గోసంక్షణార్థ
 మెవరినైన నడిగినఁ దప్ప లే దని వచ్చి ని న్నడుగఁగా నీవు
 నన్ను ఊద్రీమార్గమున వెక్కిరింతువా ? ఇక, నీ గతి యే
 మగునో కాచికొ”మ్మని చెప్పి సరస్వతీనదీతీరమున కేఁగి యగ్ని
 హోతునిఁ బ్రజ్వలించఁజేసి ధృతరాష్ట్రుని దేశమంతయు నశిం
 పఁజేయుటకై యొక గొప్ప ఆభిచారిక హోమ మారంభించెను.
 వెనువెంటనే గొడ్డలివేటులఁ గూలువనమువలె ధృతరాష్ట్రుని
 రాష్ట్ర మంతరింపఁ జొచ్చెను. వెంటనే తనతప్పదమును
 గ్రహించి సద్రాహ్మణపురస్కృతుడై ధృతరాష్ట్రుఁడు బక
 దాల్భ్యునిపాలికి శరవేగమునఁ జని “మహాపృథ్వా ! క్షమిం
 పుము. క్షమింపు” మని భూనభోంతరాశములు మాఱువ్రాఁ
 గున లైలుఁగెత్తుచు నాతనిపాదములపైఁ బడి ప్రార్థించెను.
 దయామయుఁ డగునాఋషి యాతనిలేవనెత్తి “రాజా ! మద
 గజములప్రమాదమును వారింప సంకశ మెట్లొ రాజ్యమదాం
 ధులైన రాజేభములను మావంటిఋష్యంకశములే సరిదిద్దవల
 యును. లేనినాఁడు మీకుఁ బట్టవగ్గము లుండునే ? మూర్ఖా

ప్రేమనుండవై యీ పేదబాపం డేమి చేయఁ గలఁ డనుకొంటివా?
 మఱి కొంతసే పూరకున్న చో నీసర్వస్వము నేమై యుండెడిదో
 తెలిసికొనియుండెడివాడవు. నీ కిప్పటికైనను బుద్ధివచ్చి వచ్చి
 పడితివి. క్షమించితిని. నాకోప ముపసంహరించి నీకు మే లొస
 గూర్తు" నని సర్వశాంతిహోమము చేసి ధృతరాష్ట్రుని నాతని
 రాష్ట్రమును మహావిపత్తునుండి సంరక్షించెను. ధృతరాష్ట్రుఁడు
 బ్రతుకు జీవుఁడా యని బకదాల్బ్యమహర్షి కనేక గోసమూ
 హముల నొసఁగి యాతనియనుమతి నిజనగరమున కరిగి నుం
 ముండెను. బకదాల్బ్యమహర్షి తపశ్శక్తియుతుఁ డైనయీప్రజే
 శమే బకదాల్బ్యతీర్థ మని ప్రసిద్ధి గాంచెను. ఆహా ! మన
 మహర్షులప్రజ్ఞాప్రాధవము లెంతని కొనియాడవచ్చును! దుష్ట
 శిక్షణకై యాభిచారికహోమ మొనరించుచు, ఆదుష్టుఁడు
 శిష్టుఁ డైనంతనే, సర్వశాంతిహోమము చేసి బకదాల్బ్యుఁ
 డాతనిఁ గటాక్షించెను. దుష్టశిక్షణ శిష్టరక్షణ యొనరింప ననతి
 రించిన పరమేశ్వరస్వరూపులే కదా మనభారతబ్రాహ్మణులు !



శ్రీమహర్షి జీవిత కథామృతము

మరీచి మహర్షి

స్తుతి

తననుజ్ఞానమయూఖిమా లికలచేతన్ లోకభాస్వంతుడై
తనధర్మప్రతిపాదకత్వమున నద్ధర్మప్రతిష్ఠాపకా
గ్రణ్ఠియై డివ్యతపోధనుం డయి జగత్కర్తృత్వవిఖ్యాతి గాం
చినవహాసింద్రుని బావనాత్ముని మరీచిన్ గొల్తు భక్తున్నతిన్.

జననము

త్రొల్లి బ్రహ్మదేవుడు ప్రజాపతిత్వమున రాజనగుణ ప్రధానుడై సృష్టిని గూర్చి చింతింపదొడగెను. అపు డాతని బుద్ధిపూర్వకము కాని ధ్యానమువలన, తమోమయము, తమోమోహము, మహామోహము, తమిసము, అంధతమిసము ననునవైదును బుట్టి జగములకు ముఖ్యభూతము లయ్యెను. కాని, యివి బ్రహ్మకు సృష్టిసాధనములు కావాయెను. ఆపై, బ్రహ్మ ఆత్మజ్ఞానాజ్ఞానముల దామన మగుతిర్మధ్యానమువలన లోకమున బహుమృగసంతతి జనించెను. పిదప, ఆతని సాత్త్విక గుణమున నూర్ధ్వమైనప్రకాశప్రవాహ మొకటి బయలువెడలగా నందుండి దేవతలు జనించిరి. రాజనగుణముచే నుదీకమై, తమోగుణముచే రంజితమైనబ్రహ్మ ప్రకాశబాహుశ్చయముతో నొప్పునాతనితలపు అధోగతిని వర్తించిన నందుండి

మనుష్యులు పుట్టిరి. అనంతరము బ్రహ్మదేవుని నిఖిలావయవములనుండియు, దేవతలు, పితరులు, అసురులు, మనుజులు, అనేకభూతములు మున్నగువానితో సచరాచరమగు ప్రపంచము జనించెను. నానావిధములగు ఈచరాచరభూతజాలములు పూర్వసృష్టియందు జరిగినవిధముననే వారివారికర్మములు కారణములుగాఁ బుట్టి హింసాహింసలు, మార్దవక్రూర్యములు, నిందానిందలు, ధర్మాధర్మములు, సత్యాసత్యములు, జ్ఞానాజ్ఞానములు కలిగి యిందియవ్యవహారములందుఁ దగిలి నానావిధములగు రూపములు, వర్తనములు, జాతులు, స్వభావములు, చేష్టలు, గుణములు, ఆయాప్రకారముల నేర్పడునట్లుగా బ్రహ్మ వానిని సృష్టించెను. ఆపిమ్మట నాతఁడు దేశములు, వనములు, పర్వతములు, దుర్గములు, సముద్రములు, పురములు, ఆవరణములు, గృహములు, అస్త్రశస్త్రాదులు, మున్నగు సమస్తములను సృష్టించెను. శీతవాతోష్ణబాధలచేఁ బ్రజలు బాధపడకుండుటకై తగినయువకరణములు సృజించి, భూషణాంబరవిలేపనాదుల నేర్పఱచెను. ఒక్కపని సాధించుటకుఁ బెక్కువిధములు గలసాధనములు తనబుద్ధికుశలతవలన నాతఁడు సృజించెను. సేద్యము, వాణిజ్యము, గోరక్ష, యాచనము, కూలి, సేవ, పౌరుషము మున్నగు కారణములవలన జనులకుఁ బ్రీతుకుఁ దెరువులు కల్పించెను. మఱియు మనుష్యులకు జీవనోపాయములుగా వ్రీహాలు, గోధుమలు, యవలు, అణువులు, తిలలు, క్రియంగువులు, ఉదారములు, కోద్రీవములు, సతీనకములు, మాషములు, ముద్గములు, మసూరములు, సిప్పావములు, కుణ్ఠములు, ఆఘ్రకములు, చణకములు, శణములు, మున్నగు

పెక్క తెఱఱగులధాన్యములు కల్పించెను. ఈధాన్యాదికమున యజ్ఞకర్మములు నడచునట్లు, ఈయజ్ఞకర్మములవలన ధాన్యాభివృద్ధి యగునట్లు నాతఁ డేర్పఱచెను.

ఇన్నివిధముల సృష్టిచేసియు బ్రహ్మదేవుఁడు తన కొక్కసమయమందు నూఱట లేకపోవుటకు, తాను సృష్టించినజీవరాశి వంశపరంపరలకు జగముపైఁ బరిపూర్ణత్వము లేకపోవుటకు దుఃఖించి తనతో సరియగువారలఁ గొందఱి సృష్టించి వారిని సృష్టివ్యాప్తికి నియోగింపఁదలఁచెను. అందుచే నాతఁడు తన్నుఁ బోలినవారలు, తనయంతటిఘనులు, ప్రజాపతులు, మునిశ్రేష్ఠులు, జగములఁ బ్రజాపరిపూర్ణతకు హేతుభూతులు కాఁజాలువారు నయినమహామహులను దనమానససృష్టిని బుట్టించెను. వారే భృగువు, పులస్త్యుఁడు, పులహుఁడు, కృతువు, అంగిరసుఁడు, మరీచి, దక్షుఁడు, అత్రీ, వసిష్ఠుఁడు అను మహాత్ములు. వీరినే నవబ్రహ్మ లని యందురు. *

ఇట్లు సృష్టికార్యమునఁ దనకు సహాయులై తనపరిపూర్ణతకుఁ దోడ్పడఁ గలశక్తిసంపన్ను లగువారిగా బ్రహ్మ తనమానసమునుండి జనింపఁజేసిన తొమ్మిండుగురలో మరీచిమహర్షి యొకఁడు. మరీచి తనయనుజులతోఁ గలిసి తండ్రిపంపున మహాతపస్సుచేయుచు బ్రహ్మదేవుని గనిపెట్టుకొనియుండి యాతఁడుఁ పిలిచినపు డెల్ల వచ్చుచు నాతనిసేవ చేయుచు నాతని యాదేశములఁ దలఁదాల్చుచు నుండెను.

*ఈ గాథ యంతయు శ్రీవిష్ణుపురాణములోనిది.

వివాహము

అనంతరము కర్దమప్రజాపతికి దేవహూతియందు తొమ్మండుగురుకూతుండ్రును విష్ణుమూర్తి కపిలుఁడనువేర పుత్త్రైరత్నముగను జనించిరి. కపిలుఁడు జన్మించినసమయమున సర్వలోకమహోత్సవమయ్యెను. అట్టిమహోత్సవమున దేవహూతికిఁ దత్వబోధయొనరించుటకు, ఆమెగర్భమున నుదయించినపరబ్రహ్మస్వరూపుఁడైన నారాయణుని దర్శించుటకును నారదసనకసనందన మరీచిప్రముఖు లగుమునిగణములతో బ్రహ్మదేవుఁడచటికి విచ్చేసెను. అచట బ్రహ్మ కర్దమదేవహూతులఁ గనుంగొని “ఓవుణ్యదంపతులారా ! మీయోగమే మహాయోగము. మీరు నిష్కల్మషులై చేసినవిష్ణుపూజ యీపుత్త్రునిరూపమున సత్ఫలము నొసంగెను. మీరు ముమ్మాటికిఁ జరితార్థులు. సాక్షాత్పూజ్యరూపిణు లగు మీతొమ్మండగురుకూతుండ్రును శీలవ్రతాచారసంపన్నులు. సకలలోకమునివర్ణులు, మహామహులు, సగునవబ్రహ్మలకు నిచ్చి వివాహములు చేయుఁడు. వారివలనఁ బ్రజాసృష్టి బహువిధముల వృద్ధిపొందును.” అని హితోపదేశము చేసెను. పిదప నాతఁడు విష్ణుమూర్తియే కపిలరూపమున వారికి బిడ్డఁడై పుట్టుట విశదీకరించి యామహోత్సవము చేయుభవిష్యత్కృత్యములఁ దేలుతెల్ల మొనరించి కపిలుని సంస్తుతించి మరీచిమహర్షిని కర్దమునింట వివాహార్థము విడిచి బ్రహ్మదేవుఁడు నారదసనకసనందనాదులతో నిజధామమునకుఁ బోయెను.

పిదప, కర్దమప్రజాపతి బ్రహ్మదేవునియూ దేశముచొప్పునఁ దనకూతుండ్రుకు వివాహమహోత్సవము నిర్ణయించి

నవబ్రహ్మలకుఁ దెలియపఱచెను. భూతభవిష్యద్వర్తమానవేదులగునామహామహులు పెండికొడుకులై కర్తమునింటికి విచ్చేసిరి. ఆపిమ్మట దివ్యవైభవోపేతముగా కర్తమప్రజాపతి తనకడ విడిసియున్న మరీచిమహర్షికిఁ దొలుతటిపట్టి యగుకళ యనుదివ్యసుందరిని, అతికి అనసూయను, అంగిరసునకు శ్రీధ్వను, పులస్త్యునకు హవిర్భువును, పులహునకు గతిని, క్రీతుమహర్షికిఁ గియను, భృగువునకు ఖ్యాతిని, వసిష్ఠునకు అరుంధతిని, అధర్వునకు శాంతిని ఇచ్చి నిజకులాచారసరణిఁ బరిణయము లొనరించి కృతదారపరిగ్రహు లగుఅట్లుండ్రును సకలగౌరవపురస్కరముగా వారివారియాశ్రమదివ్యప్రదేశములకుఁ బంపివైచెను. ఈరీతిని మరీచిమహర్షి కళను ధర్మపత్నిగాఁ బరిగ్రహించెను.

సం తా న ము

మరీచిమహర్షి కళాయుతుండై రోహిణిశో నోప్పుచం ద్రునివలె, సువాసన యబ్జినబంగారమువలె మఱితప్రకాశించుచుఁ దనయాశ్రమమునకుఁ జనుదెంచి గృహస్థధర్మమును నిర్వర్తించుచునే నిరంతరతపోధ్యానానురక్తుండై ఆద్యగృహస్థాశ్రమనిర్వహణకుఁ గడంగెను.

కళ భర్త కనేకవిధముల శుశ్రూషచేయుచు మానవుని నీడవలె నాతని నెప్పుడును విడిచి యెఱుఁగక పతివ్రతాతిలకమై తపస్విసీజీవితము నలవఱుచుకొనెను. ఇట్లుండ గొంతకాలమునకు మరీచిమహర్షి “సాధ్వీ! నాతండ్రియు నీకు మామయు నగుబ్రహ్మ నిరంతరాయ మగుప్రజాసంస్కృష్టి యొనరించుటకే మమ్ము బుట్టించి మిమ్ములను భార్యలఁగాఁ గూర్చెను. కావున, నీ కెట్టిసంతానము కావలయునో కోరుకొను” మనెను.

కళ భర్తతో “మనకన్న మిన్నయై సర్వజీవరాసులను గృప్తింప
సామర్థ్యము గలయొక్కయు ర్తిమపుత్తుని, గమస్తలోకములం
దును కీర్తనీయ కాఁ దగునొక్కపుత్తికను నాకుఁ బ్రసాదింపు”
మని పలికెను. మరీచి యట్లే యని నిరుపమనిష్ఠాతిశయమునఁ
దాను తపస్సుచేయుచు భార్యను దసపరిచ్యలో నిలుపుకొని
పరమపవిత్రశరీర నొనరించి యాపిదప నొక్కసుముహూర్త
మున నామెకుఁ గామకేళివలనఁ బరమసంతృప్తి నొనగూర్చి
యామెకు గర్భముఁ బ్రసాదించెను. కళ పరమసంఘోషభరి
తయై పవిత్రగర్భమును ధరించి మహోత్సాహముననుండి కాల
క్రమమున నొక్కపుత్తునిఁ గనెను.

అనంతరము మరీచి తనపుత్రినకు జాతకర్మాదిక మెల్ల
నొనరించి కశ్యపుఁ డని నామకరణ మొనరించెను. కశ్యపుఁడు
శుక్లపక్షచంద్రునివలెఁ బెరిగి పెద్దవాఁడై దక్షప్రజాపతిపుత్రికలఁ
బెండ్లాడి సర్వభూతసంసృష్టి యొనరించెను.

మఱికొంతకాలమునకు మరీచిదయవలనఁ గళ మరల
గర్భమును ధరించి నవమాసములు మోసి యొకముద్దుబిడ్డఁ
గనెను. ఆమెమోము పుట్టినప్పటినుండియు సంపూర్ణపూర్ణి
మాచంద్రమోబింబమువలె నలరారుచుండుటచేతనే మరీచి
యామెకు పూర్ణిమ యను నామధేయము నుంచెను. కాలక్ర
మమున, పూర్ణిమ జన్మాంతరమున హరిపాదప్రక్షాళనజలము
కారణముగా గంగ యనుపేరఁ బుట్టి పెరిగి దేవకుల్య యను
నొక్కకూఁతును, అఖిల విప్లవవ్యాపకుఁడయి విరజుఁ డనునొక్క
కొడుకును గాంచెను. వారివలనను భూతసంతతి జనించి వృద్ధి

మ రీ చి మ హర్షి

పొందెను. ఈరీతి మరీచి కళవలన సంతాసవంతుఁడు, చరితార్థ జీవనుఁడు, నయి విలసిల్లెను. *

మ రీ చి స్మృతి

మరీచిమహర్షి మహాజ్ఞాని, విరాగి, మహాతపస్వి యగు శ్రీకాక స్మృతికర్తయు. మరీచిమహర్షి పేర నొకధర్మశాస్త్రము "మరీచిస్మృతి" గాననగుచున్నది. ఆహ్నిక, అశౌచ, శ్రాద్ధ ప్రియశ్చిత్త, వ్యవహారవిషయములలో మరీచిస్మృతికి మహా స్మృతస్థానము నొసంగినవి. మితాక్షరము, అపరార్కము, స్మృతిచంద్రిక మున్నగునవి. "సప్తమ్యాం రవివారేచ గృహీ జన్మ దినే తథా, భృత్యపుత్రకళాత్కారీ నకుర్యా త్తీలత్పణమ్." "సభానభస్యయోర్మధ్యే సర్వానద్యో రజస్వలః తాసు న్నానం నకుర్వీత దేవరి పితృత్పణమ్." అని తర్పణాధికవిషయమున; "స్నానరే విక్రీయాధానే విభానే దానవచ, పృతిగ్రహేచ క్రీతేచ నాలేఖ్యా సిద్ధ్యతిక్రీయా" "అవిజ్ఞాతనివేశత్వాద్యత్రి మూల్యం సలభ్యతే, హానిస్త్రీ సమాకలాప్య క్రేతుదాప్తిక యోర్వయే" మున్నగుశ్లోకములు వ్యవహారాధ్యాయమునను మరీచిస్మృతినుండి అపరార్కము స్మృతిచంద్రిక మున్నగునవి పేర్కొన్నవి. భోగ్యము, గోప్యము, ప్రత్యయము, ఆజానాధి యని ఆధి (తాకట్టు, కుదువ) నాలుగువిధములుగా మరీచి స్మృతిలోఁ గలదు. మరీచిస్మృతి గద్యశ్లోకసమన్విత మని అప రార్కమున నుదాహరింపఁబడినకొన్ని గద్యోదాహరణములఁ బట్టి చెప్పవచ్చును. అంతేకాని, నేటికిని "మరీచిస్మృతి" పూర్తిగా మనకు లభింపకపోవుట నిజముగా మనదురదృష్టము.

* శ్రీమద్భాగవతము చతుర్థస్కంధము.

శ్రీ మహర్షి జీవిత కథామృతము

మాండవ్య మహర్షి

జు తి

భర్తృనిరతితోడఁ దపమొనరించెడి
తనకు శిష్యునేయె డాసు యగును
చండకోపి యగుచు శపియించె మాండవ్యుఁ
డట్టి ఋషివతంసు నాత్మఁ గొలుతు.

త ప ము

త్రొల్లి మాండవ్యుఁ డనుమునికమారుఁడు బాల్యము నుండియు నిష్ఠాగరిష్ఠుఁడై తపమొనరించుచు బ్రహ్మవిద్యాః పనుఁడై యుండెను. కాలక్రమమున నాతఁడు తపఃప్రభావము నలన బ్రహ్మరియై భూమండలమునఁ గల సర్వతీర్థములను ఒంట రియై సేవించి వచ్చి యొకపట్టణమునకు సమీపమునఁ గల యడవిలో నాశ్రమము నిర్మించుకొని యాశ్రమద్వారమునఁ గలవృక్షమూలమున ఊర్ధ్వబాహుఁడై మానవీతుఁడై మహాః కప మొనరింపఁ జొచ్చెను. ఆతఁడు మొదటినుండియు మనోః ధైర్యము కలిగి స్థిరచిత్తుఁ డైనవహనీయుఁడు. ఆతఁడు సమస్త ధర్మములను, ధర్మమర్మములను గరళలామలకముగా నెఱిగిన పుణ్యాపురుషుఁడు. ఇంతేకాక, ఆతఁడు నిత్యసత్యవ్రాతుఁడు. ఇంద్రి యాశ్చయముల విచ్ఛలవిడి పోనీక, అదువులో నుంచి యాముని:

వైరాగ్యశమదమాదులచే శిక్షణమందినబుద్ధి యను సారథికత మునఁ దనజీవితరథమును బ్రహ్మానందప్రద మగుఉన్నతమార్గముననే పోనిచ్చుచుండెను. ఈమహాత్ముఁ డిట్టితపోనిష్ఠలో నుండఁగా నెన్నియో సంవత్సరములు గతించెను. ఐనను, ఆతఁడు శ్రీకోష్ఠములకు, సుఖదుఃఖములకు, జరాజాడ్యములకు, లాభనష్టములకు వేసికిని లక్ష్య మినుమంత యైనఁ జూపక నిశ్చితార్థము విడవనిపుణమతి యై, నిరాహార, నిర్దిశేంద్రియఁడు. నిఖిలపాపదూరుడై నెగడుచుండెను.

మాండ్లవ్యుఁ డకారణశిక్షకు గుటీయగుట ఈశ్వరవిలాస మతిచిత్రముగా నుండును. ఏపాప మెఱుఁగని మహనీయు లొకప్పు డతికఠోరమగుశిక్ష ననుభవించవలసినచ్చును. మహాపాపియగు నిందితుఁడు శిక్ష తప్పించుకొని సుఖజీవనము గడపుచుండును. విధివిలసిత మన్నది తప్ప మఱి యొక కారణము మనమిందులకుఁ జెప్పఁజాలము. ఇట్లే నిత్యసత్యవ్రాతుఁడు, తపోవిద్యానవద్యుఁడు, నిర్దగ్ధసర్వపాపుఁడు నగు మాండ్లవ్యమహర్షిపై నొకనిరాపనింద వచ్చిపడెను.

ఆవనసమీపమందలినగరమున నొకరాత్రి కొందఱు దొంగలు రాజుగారింటిలోఁ బడి రక్షకభటులకంటె దుమ్ముకొట్టి రాజుగారిధనము, ఆభరణములు మున్నగున వెన్నియో దొంగిలించుకొని పారిపోయిరి. రక్షకభటు లీసంగతి తెలిసికొని యనేకులుకలిసి దొంగలవెంటఁ బరుగిడి వారిని దఱిమి యడవిలోనికి వచ్చిరి. ఆదొంగలు పరుగుపరుగున వచ్చి మాండ్లవ్యుఁడు తపము చేసికొనుఆశ్రమమునకు సమీప మగుప్రదేశమున వస్తువులఁబాతిపెట్టి దట్టముగ నలముకొన్న పాదలమాటున

దాగుకొనిరి. వారిని తఱుముకొనివచ్చిన రక్షకభటులు తలారులు మాండవ్యనుహర్షి కడ కరుదెంచి “అయ్యా! రాజధనమును దొంగిలించినదొంగలు కొందఱి టిటు పాటి వచ్చిరి; వారెటు ప్రక్క కే.గి”ని యాతని నడిగిరి. మానవృత్తిదీక్షితుడైన యామహాసీయుఁ డేమియు బదులుపలుకఁ డయ్యెను. అంత రాజభటులు తలవరులు సమీపప్రాంతములం దెల్ల వెదకి యనుమానముపై భూమిని ద్రవ్వీ దొంగలు పాతినరాజధనభూషణములను బట్టుకొనఁ గలిగిరి. ఇంతలోఁ బొదలమాటునఁ గల దొంగలుకూడ వారి కంటఁబడ రాజభటులు దొంగల నెల్లరఁ బట్టుకొని బంధించిరి. పిదప, దొంగలకెల్ల రాజయినగజదొంగమునివేషమున గొంగజపము చేయుచున్నాఁ డని సంశయించి రాజభటులు మాండవ్య నాడరానిమాట లాడి కాలుసేతులు కట్టి దొంగలతోఁ గూడ రాజుకడకుఁ దీసికొనిపోయి రాజునకొప్పగించిరి. పోయినధనము దొరికిన దని సంతసించి రాజుచోరు లెల్లరకుఁ గూర్చదండనము విధించి వారి నెల్లర వధింపుఁ డని తలవరుల కాజ్ఞాపించెను. పిదప, యుక్తాయుక్తవిచారణ లేని యామూర్ఖ రాజు మాండవ్యని ఋషిగాఁ దెలిసికొనలేక దొంగలరా జని భావించి యాతని నూరివెలుపలఁ గొఱుతవేయుఁ డని తలవరుల కాజ్ఞాపించెను.

రాజుజ్ఞ యైనవెంటనే వివేకవిహీను లైనతలవరులు మునిమూర్ఖుని లాగుకొనిపోయి యూరిబయట నొకశూలము పాతి యం దాతనిఁ గొఱుత నుంచి పోయిరి. శూలప్రోతుడైనను మాండవ్యమహర్షి యాత్మవేది యగుట పరమప్రశాంతుడై దూషణభూషణతిరస్కారము లెల్ల తనకు సమానములు,

అమృతమయములుగాఁ దోఁప, నిదియుఁ దనమేలునకే వచ్చిన
 పనిసంతసించి వాయుమాత్రభక్షకుఁడై మఱింతనిషతో మఱింత
 భక్తితో మఱింత శాంతితో నాతఁడు తప మొనరించుచుండెను.
 ఇట్లు చిరకాల మాతఁడు కొఱుతనుండియే దేహబాధను లక్ష్య
 పెట్టక దేహస్మృతియే మఱచి పరమేశ్వర పాదారవిందనిస్మృతి
 మగుదివ్యామృతమఁ ద్రావుచు దివ్యశరీరయై దివ్యతేజస్వియై
 యేమాత్రము శరీరకార్యము, దైన్యము, క్షీణత, భీతి,
 యెఱుఁగక నిశ్చలబ్రహ్మనిష్ఠఁడై నెగడుచుండెను.*

మాండవ్యుఁడు కౌశికుని శపించుట

మాండవ్యు డిట్లు కొఱుత నున్న సమయమున నొకనాటి
 రాత్రి యొకచిత్రము జరిగెను. ఆవనప్రాంతమునఁ గలవృత్తి
 ఘాన మనునొకపురవరమునఁ గౌశికుఁ డనునొకబ్రాహ్మణుఁడు
 పూర్వజన్మపాపఫలమునఁ గుష్ఠరోగపీడితుఁ డయ్యెను. వివను
 ఆతనిభార్య పతివృతాతిలకమై యసహ్యించుకొనక భర్తయే
 పరమేశ్వరుఁ డని భావించుచు నాతనికి సకలోపచారములు నొడ
 తూర్చుచుండెను.

ఇట్లుండ నాకుష్ఠరోగి యొకనాఁడు రాజమార్గమున
 నేఁగునొక్కవేశ్యారత్నముఁ గాంచెను. భూలోకమునకు దిగి
 వచ్చిన రంభయో, ఊర్వశియో యైయుండు ననందోచుమహా
 సౌందర్యమున విరాజిలు నామె నీకురూపి మిక్కుటముగ నెల
 చెను. ఆహా! ఒడలెల్ల పుచ్చి పురుగులోడుచు, రసి కాఱి
 కాలువలు గట్టు కురూపికిని స్త్రీరూపమును గాంచఁగనే
 మరులు పురులు గొలుపు మదనమహనీయునిమహిమ మెఱు

* భారతము వనపర్వము

వర్ణింపఁగలరు ? పుత్రుడిబామ్మవంటిధర్మపత్ని తన్నుఁ గని రోయక సకలోపచారములు నలుపుచున్నను, కౌశికునికి రూపాక్షి పై మనసు తగులుట ఆశ్చర్యముల కెల్ల నాశ్చర్యము. కౌశికుఁడు భార్యను బిలిచి తనకామరాగముఁ జెప్పి యారేయి యాగణికాంగసపొందుఁ దనకుఁ గూర్పు మని బతిమాలెను. వినయవివేకభయభక్తియత్తులతో నామాటలు విన్నకౌశికపత్ని యట్లే యని తెక్కలేనిరొక్కము మాటగట్టుకొని రాత్రివేళఁ బతిని వీపుపై నెక్కించుకొని యాసాధ్యీతిలకము చిమ్మచీకటిని మిట్టపల్లము లేర్పఱుపరాక, కన్నుఁ గన్ను కానరాకయున్న సమయమున వేశ్యాగృహమున కూరిబయటనుండి పోవుచుండెను. అపుడు కొఱ్ఱున నున్నమాండవ్యునికే బత్తివీపుపై నున్న కౌశికునిశరీరము రాచుకొనిపోఁగా నొక్కపెట్టున మాండవ్యునికే శూలశాధ యధికమయ్యెను. అపు డాతఁ “డయ్యో ! మూలుగుచున్నసక్కపైఁ దాటిపండు పడ్డట్లు, నా కీఘోరబాధ నినుమడింపఁజేయ నన్ను రాచుకొనిపోయినమూర్ఖుఁ డుదయ మగుసరికిఁ జచ్చియుండుఁగా” కని శపించెను.

మాండవ్యుని శాపమునంగతి విని కౌశికపత్ని నూర్మ్యుఁ డుదయింపకుండఁ జేసెను. తుదకు, అనసూయాసాధ్యి కౌశికపత్ని నోదార్చి నూర్మ్యుఁ డుదయ మగునటొనరఁ జేసి, చనిపోయిన కౌశికుని దనపతివ్రతాత్వమున బ్రతికించి వరము లొసఁగెను. *

* మూర్ఖుండేయపురాణము.

మాండవ్యుని విడుదల

ఇట్లు శరీరదుఃఖ మణుమాత్రమును దలచక తపము చేయుచున్నమాండవ్యుని తపఃప్రభావమునకు మెచ్చి మహామునులు పక్షుల లయి రాత్రి వచ్చి “ముసీందా! ఇట్టిమహా తపస్వి నైన నీ కిట్టిదుఃఖప్రద మగుశిక్ష విధించిన దెవరు? నీయంత నీవు తప్పించుకొన శక్తి గలవాడవయ్యెడ జూపఱులకు జాలేవలన గన్నులనీరు జలజల కాటునట్లు ఈ కొలుతపై నుండుటకు గారణ మే?”మని యడిగిరి. అంత, మాండవ్యుడు వారినో “మిత్రులారా! మీ యనునయమునకు గృతజ్ఞుడను. కాని:

“ ఎఱిగి యెఱిగి నన్నడుగంగనేల దీని
 సుఖము దుఃఖంబు వ్రాప్తింఱుచోట నరుండు
 తగిలి తనకర్మవశమున దనకుఁ దాన
 కర్మ కా కన్మలకు నేమికారణంబు?”

(భా. ఆది. ౪-౨౨)

నే నెవ్వరికిని దప్పు చేయలేదు. ఒరు లెప్పు నాకు జేయలేదని ప్రశాంతమనస్కుడై పలికెను. ఈమాటలు చాటున నుండి యిన్నాళ్లుగా గొఱుతనుండియు జూపకపోవుటేకాక, దినదిన ప్రవర్ధమాన మగుతేజస్సునో నొప్పుమాండవ్యుని యభావస్థితి గనిపెట్టుటకై పొంచియున్న తలవరులు విని కీఘ్రిమే పోయి ఈజరిగినవృత్తాంతము తమరాజునకు నివేదించిరి.

తాను ఋషికులశిలకునియెడ గావించినమహాపరాధమునకు బశ్చాత్తప్తంబై మంత్రిపురోహితపురస్కృతుడై యారాజు పరుగుపరుగున వచ్చి మాండవ్యునిపాదములపై బడి “మహాత్మా

యుక్తాయుక్తజ్ఞానము లేనిమూర్ఖుడనై దొంగ యని భ్రమపడి నీ కీఘోరాతిఘోరమగుశిక్ష విధించినమహాపాపాత్ముడను నేను. నన్ను దగిచవిధమున శిక్షించి క్షమించి దయచూచు” మని పరిపరివిధముల బతిమాలుకొనఁ జొచ్చెను. అంత మాండవ్యుడు మహనీయగుణగరిష్ఠుఁడు మూర్తి భవించినశాంతిపుంజము, దయాసముద్రుఁడు, ఆత్మజ్ఞాని, వివేకనిధి యగుటచే “ఓయీ! ఇందు నీదోష మేమియు లేదు. ప్రాణికోటులకుఁ బురాకృతకర్మ మనుభవింపక తీరదు. ఎవనికర్మఫలము వానిని గట్టికడుపును, దాని కొరులు కారణము కానేరరు. కావున, నాకు శత్రువుకాని దోహికాని నీవుకావు.” అని పలికెను. ఆతనిశాంతగుణమునకు క్షమాభిక్షమునకు సంతసించి రాజు నెఱునే యాతనిఁ గొఱుతనుండి తప్పించెనుకాని యాశూలము మొన యాతినికంఠమునుండి యూడిరాదయ్యెను. అంత రాజు మునియనుమతిని మెత్తన దానిమొదలు తునిమించెను. ఈశోల శేషము మునికంఠమున నొకమేకువలె నిలిచిపోయెను. దీని నూడఁదీయ నెవ్వరికిని దరము కాకపోయెను. నాఁటినుండి యీతనికి “అఃమాండవ్యుఁ”డని పేరువచ్చెను. (అః=చీల మేకు.)

అందుచే మాండవ్యుఁ డప్పటినుండి కంఠమునకు రెండవ క్కలకును నడుమ నాశూలపు మొనను దాల్చియే తిరుగుచు దానియందు పూలపాత్ర మున్న గునవి తగిలించుకొనుచుండెను. తపోవిశేషముచే మాండవ్యమహర్షి యితరులకు దుర్లభమైన సమస్త లోకసంచారశక్తి గడించెను. కాని, యేపాప మెఱుఁగఁ జేసినకు యముఁ డిట్టిశిక్ష నేల విధించె నని యిట్లు యమధర్మ

రాజే సత్పురుషులను శిక్షించినచో నిక లోకములందు సత్పురుషులగతి యేమగు నని వంతనొంది తనశక్తి తమమున యమ లోకమునకుఁ బోయి యందు యమగృహమున మహాసనమున గూర్చుండి యున్నయము నవలోకించి యిట్లనెను.

యమహాండవ్య సంవాదము

“ఓయీ ! నేను మాండవ్యుడను, నిరంతరసత్యతపో-
వ్రతముల నన్యమెఱుఁగనినాకుఁ గొఱుత మహాదుఃఖ మనుభ-
వింపవలసినదుఃస్థితి నీవు కల్పించుటకుఁ గారణ మేమి ?

దండధర ! యిట్టి దారుణ

దండమునకు నేమిదుష్కృతముఁ జేసితి ను

గ్రుండ వయి తగనిదండము

దండింపఁగ బ్రాహ్మణుండఁ దగునే నన్ను

భార. అ. ౪:౨౭౯

దీసికి దగినసమాధానము చెప్పుము. లేకున్న నాతపశ్చక్తి నీ వెఱుఁగుదువుకదా ?” యని యడిగెను.

అంత, యమఁ డాతనితో “మహాత్మా ! నీ వింతగాఁ గోపింపవలసినపని లేదు. నాసంగతి నీ వెఱుఁగుదువుకదా ! జీవులకర్మఫలముల ననుసరించి యాయాకష్టసుఖములను గల్పించుచుందును. అంతకంటె నేను స్వతంత్రించి చేయున దేమియు లేదు. ఈసంగతి యెఱిఁగినమీవంటిఋషులు నాకు దోషా రోపణము చేయుట ధర్మమా ? నీ వీబాధ యేల నందితివో చెప్పెద వినుము. నీవు బాల్యమునఁ దూనిగలఁ బట్టుకొని వానినిగొఱులఁ బెట్టితివి. దానిఫలితము నీ విట్లనుభవింపవలసివచ్చి

నది. బ్రహ్మారీ ! దానము స్వల్పమైనదైనను, ఎన్నియో
రెల్లధికఫలము నిచ్చునట్లు, పాపముకూడ గొంచెమైనను అధిక
దుఃఖమునే కూర్చునని పలికెను.

మాండవ్యుఁడు యముని కపించుట

దానికి మాండవ్యుఁడు “డయ్యా ! నీచెప్పినది నిజము
కాని, నే నాపాపము నేవయసునఁ జేసితిని” చెప్పు” మనెను.
దానిపై యముఁడు “నీబాల్యమున” ననెను. మాండవ్యుఁడు
“ధర్మరాజా ! పుట్టినది మొదలు పండ్రోండ్లదలవఱకు నుండు
బాల్యమునునవస్థలో జీవుఁడు చేసినపాపము పాపముగా గణించి
పఁబడదుకదా ! ఏలన, బాలుఁ డాకాలమున శాస్త్రోపదేశము
లెఱుంగఁడు. మంచిచెడ్డలు తెలిసికొనలేఁడు. మఱి యట్టి
బాలుని కపకృతి చేసినవానికే పాపము కాని తనకృత్యములకు
బాలుఁడు పాపముండ డన్నధర్మనూక్షుము మఱచిపోయితివా?
ధర్మప్రభుఁడవైన నీవే యిట్లానరించుచో నిక లోకములందఱి
సత్పురుషులగతియేమి ? సమస్తప్రాణుల శిక్షించుటకంటె బ్ర
హ్మజ్ఞానసంపన్నుఁ డగువానిని శిక్షించుట యెంతవానికైన
నెన్నియో రెల్లు మహాపరాధము. ఔచిత్యానాచిత్యములెఱుఁ
గక, ధర్మనూక్షుముల నేమఱి ప్రశాంతుడ నగునాకు మహా
కూరదండనమును నీవు విధించితివి. నీ వీదోషమునకు శిక్ష
ననుభవింపక తప్పదు. నిన్ను శిక్షింపఁ గలుగువా రెవ రని నీ
వనుకొనియుండవచ్చును. బ్రహ్మర్షి లెవ్వరినైన నేమైనఁ జేయఁ
గలనమధ్ధ లని నీ వెఱుఁగుదువుగాక ! మఱియు, ఏధర్మశిక్ష
ణము పనిగాఁ గలుగుటవలన నీ మితటివాడవైతివో అట్టి ధర్మ
మును సరిగా నీవే యమలుజరుపనిచో లోకశ్రేయము నశిం

మను. కావున, నీవు మర్త్యలోకమున శూద్రుడవై పుట్టుదువు గాక" యని శపించెను. ఈమాండవ్యశాపముననే యముడు చిదురుడై పుట్టెను.

జనకరాజ మాండవ్య సంవాదము

జనకమహారాజు జ్ఞానప్రవిష్టుడై యనేకు లగుమహర్షులు వచ్చుచు బోవుచు నుండ వారితో గోష్ఠులు నెఱపుచు వారివలన దాను దనవలన వాకు పరస్పరజ్ఞానానుభవములను, ధర్మసూక్ష్మవిషయములను దెలిసికొనుచుండ సర్వలోకసర్వకాలాదర్శపురుషుడై వెలుగొందుచుండువాఁడు. ఒకప్పుడు జనక రాజునికడకు మాండవ్యమహాముని విచ్చేసెను. జనకుఁ డాతని నెంతయు నాదరించి యతిథిసత్కారము లొనరించెను. పితవ, వా రుభయులు గోష్ఠిలో నున్నతఱి కోరికలు పోగొట్టుకొనుట కెట్టిశిక్ష కావలయు ననుప్రశ్న ముదయించెను.

అప్పుడు మాండవ్యుఁడు జనకుని విత్పల్లవత్వశిక్ష విషయమున నీయనుభవమును నాకు బోధింపు మని కోరెను. జనకుఁ డానందించి "ఋషీంద్రా! దుఃఖమునకు దోషమునకు నిలయము లేవి? యని మన మాలోచింపవలయును. నాయనుభవమునుబట్టి అర్థములే యీరెండిటికి మూలములు. నాకు వీనిపై రవంతయైన ఆశలేకపోవుటచేతనే నే నిపుడిసుఖము ననుభవించుచున్నాను. నేను తృప్తి విడిచితిని. మిత్రమా! కామసుఖమే కాదు. ఎంతదివ్యసుఖమైనను కోరికను విడుచుటవలన వచ్చుసుఖముతో సరికాదు. నే నీసుఖానుభూతి నందుచుండుట చేతనే మిథిలానగరము కాలిపోయినసమయమున గూడ నా కేమియుఁ గాలనియట్లే యుండెను. మఱియు, కోరికలు

తీరుట మొదలుపెట్టి అర్థములు సులభముగా లభించుచున్న వా యిక్కడ జెప్పదరము కాదు. ఆవుతోఁ బెరుగుకొమ్ములవలెఁ గోరికలు పెరుగుచునే యుండును. తృష్ణ దినదిన మభివృద్ధి పొందుచునే యుండును. దీనితో మమకార మన్నిటియొడఁ గలిగి పెరిగి యట్టలు గట్టుకొనిపోవును. ఈతృష్ణ యను సముద్రము నింకఁజేయుటకై “మాబంధువులు”, “మాధనములు”, “మాయిష్ట్య మువాకిళ్లు” అనుభావములు మనస్సున స్థిరపఱచుకొనక యుండవలయును. వ్యవహారప్రపంచమున నట్లగుకొనకతప్పదు కాని యవి మనస్సున స్థిరపడరాదు.

మఱియు :

‘దొరకొన్న ననుభవించుచు

దొరకొనమికిఁ జింత నొంది దురపిల్లక ని

ర్భరుడై యున్నను దృష్టకుఁ

జొరవచ్చునె యతనిమనసు సువ్రతశీలా!’

శరీరమునకు ముసలితనము వచ్చును గాని ఆశకు ముసలితన మున్నది లేదు. దుర్మతులు దాని నెన్నఁడును విడువలేరు. తృష్ణారోగము ప్రాణము తీసి కాని పోదు. అది యంతగడ్డురోగము కాని, గోరికలను విడిచిన మహాసీయుఁడు దానిని బోదోచి పరమసుఖ మనుభవించును. నీవంటివారు మహానుభావులు. నీకు శోకముకాని సంతోషముకాని లేవు. అందుచే నీవు ద్వంద్వా తీతుఁడివు. అంతఃకరణ మనులక్ష్మికి శాంతి యనురక్షణమూ నీ వుంచితీవి. అందుచే నీవు విత్పృష్టత్వసౌఖ్య మందినావు. అందఁ గలవు. ఎవనికైనను, అనుభవించినకొలఁది పెరుగుతృష్ణను

మొదలంటుంది గోయక సుఖము లేదు. కోరికలేమియు లేకుండుటే తృప్త్యారోగమునకుఁ దగినమందు" అని పలికెను.

మాండవ్యుఁడు జనకరాజుర్విమాటల కమితానందమంది తనయనుభవమున కవి యన్నియు సరిపడ నాతని నభినందించి యిదివఱకే తన్ను వీడిపోయినతృప్త యింకను గడుదూరమునకుఁ బాటిపోఁగా దివ్యశాంతియుతుండై తేజరిల్లెను.*

యుధిష్ఠిర మాండవ్య సమాగమము

తొల్లి కృష్ణుఁడు ధర్మజునకు శివసహస్రినామస్తోత్రము మొఱిగించి దానిని నిత్యము పఠించుటవలన సర్వపాపవిముక్తియొందునశిశాంతి కలుగు నని తెలిపెను. అట నున్న మహర్షులు కూడ నొక్కొక్కరే శివస్తుతిమహత్త్యమును, శివప్రసాదమునఁ దమకుఁ గలిగినమేళ్యును వివరించిరి. అపుడు మాండవ్యుఁడు ధర్మరాజుతో నిట్లనెను. "యుధిష్ఠిరా! నే నింతవఱకెవరికిని దెలుపనియొకరహస్యమును నీకుఁ దెలిపెద. వినుము. మున్ను నే నకారణముగా శూలమునఁ గొఱుతపడి యున్నప్పుడొకరాత్రి శివస్తుతియొనరించి భక్తిపరవశుఁడ నైయుంటిని. అపుడు శివుఁడు వెంటనే పొడచూపి 'ముసీందా! నీవు పుణ్యుఁడవు. ఈశూలమునుండి విడివడి యర్బువవత్సరములు జీవింతువు. శూలకృత మగువీడ నీ కేమాత్రమును గలుగకుండుటకు, ఆధివ్యాధివివర్జితుఁడవై నీవు సకలతీర్థస్నానఫలమందుటకు, నిత్యసత్యవ్రతుఁడ వగునీకు శాశ్వతానందప్రదమగుమోక్షసిద్ధి యగుటకు వరము లిచ్చుచున్నా' నని యంతర్హితముఁడయ్యెను. నాటినుండి నేను వజ్రశరీరుఁడనై జరాబాధ్యజననమరణరహితుఁడ నైతి" నని పలికెను.†

శ్రీమహర్షి జీవిత కథామృతము

ముద్గలమహర్షి

జుతి

అతిథిప్రియుని విశిష్ట
వ్రతుని విమత్సరుని సత్యవచనాత్ముని
ర్షితవిషయేంద్రియుని సము
న్నతపుణ్యాని ముద్గలర్షి నమియింతు నెదన్.

దానము, ధర్మము, పరోపకారము ఇవి యెప్పుడును మానవుఁడు చేయుచునే యుండవలయును. దానతపములలోఁ దపముకన్న దానమే దుష్కరమని పెద్దలు చెప్పుదురు. ఊర్జితమగుఫలము నొసఁగుదానము అర్థసాధ్యము. కాన, సదిదుష్కరము. అర్థము ప్రాణములకన్నను దీపికదా! ఏలన, ఊగ్రము లగునాయుధములమొనలపై నుఱుకుట, సముద్రములఁ దఱిసి చనుట, కృషి, పశుపాలనము, వీనివలనఁ గలుగునెల్ల స్నేహముల నోర్చుట, అడవులలోఁ గొండలలో నిడుమలు గుడుచుట, అవసిపోవని యనుదినము పరిపేష్టులై యుండుట యివన్నియు అర్థము కోసమే. అట్టిదుఃఖిలభయైవయర్థమును విడుచుట చాలఁ గష్టము. మఱియు, అన్యాయార్జితవిత్తమునఁ జేయుదానము మూర్ఖన్యాయమున ఫలపాకమొసఁగకపోవుటే కాక దుష్ఫలము నొసంగును. యుక్తన్యాయార్జితధన మించు

ముద్గలమహర్షి

కంతయైనను దేశకాలపాత్రములఁ బట్టి దానము చేసిన మహాఫలవంత మగును. ఈవిషయముచు ముద్గలమహర్షి చరిత్రమే నిదర్శనము.

ముద్గలఁ డనునొకముని బ్రహ్మచర్యాశ్రమమున విద్యాబుద్ధులు గఱచినపిమ్మట సకాలమున యుక్తవయోరూపముల నొప్పుకన్యను వివాహమాడెను. కాలక్రమమున నాతఁడు పుత్రివంతుఁడై పుత్రిదారసహితముగాఁ గురుక్షేత్రమున వసించుచు గృహస్థ ధర్మము నిర్వర్తించుచుండెను. ఆతఁడు మహావ్రాత్యై, నిత్యసత్యవచనుఁడై, మచ్ఛరము మాని, మద ముడిగి, అహంకారము వీడి, ఉత్తమతపోధ్యానానురక్తుఁడై యుండెను. ఆతఁడౌ బిడ్డలను బోషించుటకై ఉంఘపృత్తి నవలంబించెను.

ముద్గలని ఉంఘపృత్తి

ఆమహనీయుఁడు ఆనారనిద్రాసుఖ స్త్రీసుఖములే సుఖము లని కలనైనఁ దలపోయక త్యాగమే ధన మనియు, భోగమే రోగమనియు, తపమే ధర్మమనియు నిశుపమ నిష్ఠయే నిత్యోత్సవ మనియు, ఉపవాసవ్రాతపాలనమే మహాభోగ మనియు దృఢనిశ్చయుఁడై దివ్యజీవితముఁ గడపుచుండెను. ఆతనియూలుబిడ్డలు కూడ నాతనియడుగుజాడఁ నడచుచు, ఆతనితత్త్వ మవగాహనము చేసికొని అంతకన్న నదృష్టము లే దని యామహనీయునికి వ్రాతపాలనమున కఠోర దీక్షతో, నియమనిష్ఠలలోఁ జేదోడువాదోడై యాతనియున్నత జీవితమునకు దోహదమునే యొసఁగుచుండిరి. ఆధ్యాత్మిక జీవితమునందలికఠోరదీక్షలలో నాలుబిడ్డలు కలిసినచుట్ట యందఁ జుకుఁ బట్టునదృష్టము కాదు. 'ఎడ్డె మన్నఁ దెడ్డె' మనుబిడ్డఁడు.

అదుపాజ్ఞల నవలఁబెట్టి చెప్పినది పెడచెవిని బెట్టుభార్యమణి కలిగిన వానిజీవితమునుగూర్చి వేత్ర చెప్పనేల !

ముద్గలమహర్షి ఉంఛవృత్తిపరాయణుడై పాడ్యమి నాఁడు ప్రారంభించి పదునాలుగుదినము లొక్కొక్కగింజ చొప్పుననే ప్రోగుచేసి తూమెడువడ్లయినపిదపఁ బర్వదినమునఁ బాకము చేయించి తొలుదొలుత దేవపితృపూజనము లొస రించి పిదప సతిథుల కన్నము పెట్టి యాపిమ్మట మిగిలినయన్న మును దాను బుత్రకళత్రములతోఁ బంచుకొని దేహయాత్రో యెట్లో నడపుచుఁ బరమేశ్వరధ్యానైకపరాయణుడై యుండెను. ఈవిధమునఁ బక్షోపవాసవ్రతదీక్షాదక్షుడై ముద్గలుఁడు దైన్య మన్నది తనమొగమునఁ గాని యాలుబిడ్డలమొగములఁ గాని కనరాకుండుటకు సంతసించి 'తిండికొఱకు జీవించుట కాక జీవించుటకఁ దిండి' అనుమహోన్నత మగుఆర్షధర్మమునకు ఉత్తమ నిదర్శనముగా నుండెను. ఇట్టి వ్యక్తి యొక్కఁ డైనను సర్వ లోకములను బూతము చేయఁజాలుఁగదా !

ముద్గలుడు దుర్వాసుని కాశిర్థ్య మిచ్చుట.

ఇటు లుండఁగా నొకనాఁడు చూడ నసహ్యకర్తమైన సిచ్చివేషముతో, నొంటిపై బట్ట లేనివాఁడు, జడముడి వీడిన వాఁడు, బండబూతులు తిట్టువాఁడు నగుచు దుర్వాసోమహర్షి ముద్గలునియింటి కతిథియై వచ్చెను. దుర్వాసుని మొగము ముడు తలు పడి యెన్నఁడు నన్నము మొగ మెఱుగక యుపవాస ములతోడనే యున్నట్లుండెను. ఆతనికడుపువ్రేగు లంటుకొని పోయి పుట్టినది మొదలంతవఱకు నన్నరసము ఒంటఁబట్టన

బుండారు. 'అన్నమో రామచందా! ఆకలి ఆకలి' యని యాతఁ డఱచుచుండెను.

ఈస్థితిలో వచ్చినమునిచందుని గాంచి ముద్గలుఁ డా వంతయు నసహ్యించుకొనక భయభక్తిభరితుఁడై యాలుబిడ్డలతోఁ గూడి యర్ఘ్య మొసఁగి సాద్యమిచ్చి యాతఁడు కూర్చున్నపిదప భార్య విననకఱ్ఱతో విసరుచుండ నాతనిపాదము లొత్తి యనేకవిధసేవల నొనరించెను. అతఁడు "నా కీవిన లేల? పాదసేవ లేల" అన్నమున కలమటించి చచ్చువాని కన్నముపెట్టి రక్షింపు" డని పలికెను. నాఁడు పర్వతిధియగుటచే బక్షమునఁ బ్రోగు చేసి యుంచిన ధాన్యము దంచి వండి ముద్గలునికుటుంబము తినఁ బోవుచుచున్న కీయతిధి వేంచేసెను. అందుచే ముద్గలుఁ డాతనికి భక్తితో నన్నముపెట్టి యానరము చూపి యట్టిమహానీయుఁడు తన కతిధిగా వచ్చుట తనయవృష్ట మని యానందాంబుధి నోలలాడెను. దుర్వాసుఁడు ఉన్నయన్న మంతయుఁ దానే తిని శేషించినమెతుకు లెల్లఁడలఁ జల్లి కోపము నటించుచు లేచిపోయెను. ఇట్లు పర్వము పర్వము దుర్వాసుఁడు నచ్చుచుండుటయు ముద్గలునకుఁ గాని యాలుబిడ్డలకుఁ గాని యొక్క మెతుకైన దక్కకుండఁ దిసిపోవుటయు జరుగుచుండెను.

దుర్వాసుఁడు ముద్గలు ననుగ్రహించుట.

ఇట్లు దుర్వాసుఁ డాఱుపర్వదినములు వరుసగా వచ్చి యాతిధ్యమును స్వీకరించెను. ఎన్నో కైవసు దాము కుడుచుటకుఁ గూడు లేకపోయినను, ముద్గలుఁడు, భార్య, బిడ్డ మువ్వురును దుర్వాసునియందు లవలేశమైన నిరాదరణము చూపరైరి. మైగా, ఆతనిమనస్సు రంజిల్లునట్లు సమస్తోపచారములు చేసిరి.

ఎంతయత్నించినను దుర్వాసుఁడు వారియెడఁ దప్పుపట్ట లేక
డయ్యెను. పరమకోపి యని ప్రసిద్ధిగాంచిన దుర్వాసామహర్షియే
వారిభక్తిశ్రద్ధలకుఁ దృప్తిగాంచె నన్న వారొనర్చినసేవ, చూపిన
భయభక్తిగౌరవములు, వెల్లడించిన క్షమాగుణము, ప్రకటిం
చిన దేహనిర్మమత్వము వర్ణనాతీతము లని చెప్పకచెప్పుచున్నవి.

తుదకు దుర్వాసుఁ డద్భుతప్రమోదమానసుఁడై అను
నయపూర్వకముగా ముద్దలమునిఁ జేరఁబిలిచి “ముసీంద్రా!
నీయట్టి దానశీలుని నే నెన్నఁడును గని విని యెఱుఁగను. నీవు
సత్త్వమతివి, సాధువిధేయుఁడవు. పుణ్యజేజుఁడవు. నేఁ బెట్టిన
యిక్కట్టులకు మనమునందైన నేవగించుకొనక, లవమైన నవ
మానముచేయక, యించుకంతైనఁ గినియక, సోలమందక,
కృత్రిమరహిత మైనభక్తి నాయెడఁ జూపితివి. సజ్జనస్తుత్వఁడ
వగు నీకు అన్నదానము, ప్రసాదము, సత్యము, ధైర్యము,
దమము, అపరిగ్రహిత్వము, ఇవియే ధనము లయ్యెను. నరుని
నాలుక యెల్లప్పుడు రుచుల కెదురుచూచును. తాలిమి, ధర్మము
శమము వీని నాఁకలి దూరము చేయును. నీ వీరెండిటియందుఁ
దగులక, జీవితస్థితివిధాయక మగునన్నము నతిథిసేవాపరాయణత
విడిచివేసితివి. అఁగా జీవితేచ్ఛ విడిచివేయఁ గలిగితివి. ఇంత
కన్న ఘనుఁడెవఁడు? తనకు మాలినధర్మము ధరణిఁగలదా
యనుకొనువాఁడే యుండును. కాని, నీవంటివాఁడు లేఁడు. నీ
విఁకఁ బ్రశంసాతీతుఁడవు. మనస్సును, ఇంద్రియముల వర్తన
మును సరిగా నొనర్చుధర్మమే తప మని పెద్ద లందురు. అట్టి
తపమును నీయందే నేను గాంచఁగంటిని. నీవలన నేను బరమ
సంపీతుఁడ నైతిని. పుణ్యపదములెల్ల నీకుఁ గరతలామలకము

కాగలవు. నీప్రసిద్ధ మగుతపోవిభవమును మెచ్చిన దేవతలూ నీకు సశరీర స్వర్గసుఖము సమకొనఁ జేయుటకు వివ్యవమానమున వచ్చి నిన్నుఁ గొనిపోవుదురు. నేనికఁ బోయివచ్చెదనని పెడలిపోయెను.

దీప్యవిమానమున దేవదూత వచ్చుట

అనంతరము కొంతసేపటికి హంససారసయుక్తము, కింకిణీమాలికామనోహరము, కామగమనము నయినయొక్క విమానముతో దేవదూత యొకఁడు ముద్గలునికడకుఁ జనుదెంచి యిట్లని పలికెను. “ఓ ముద్గలము: నీందా! నీపుణ్యపరిపాకమున నీకు బాంధిసోడికైలాసము ప్రాప్తమయ్యెను. నీసచ్చరితమునకు మెచ్చి ని న్నీవిమానమునఁ గొనిరమ్మని సకల దేవతలయభిమతమున దేవేంద్రుఁడు నన్ను నీకడ కనిపి యున్నాఁడు. ఇంతటి మహాభాగ్యమునకు యోగ్యులగునరు లరుదు. కావున, సంతోష స్వాంతుఁడవై యాబుబిడ్డలతో నీవిమాన మధిష్ఠించి యమర షడసుఖ మనుభవింప విచ్చేయుము.”

ముద్గల దేవదూతల సంవాదము

ఈపలుకులు విని ముద్గలుఁడు దేవదూతకు నమస్కరిం-
 “మహాత్మా! నీదర్శనమునఁ బునీతుఁడనైతిని. నీపలుకులు అమృతపుఁజిలుకులై నాయెదిక ముద మొదవించినవి. కాని, వ్రతదీక్షాపరుఁడ నగునన్ను భూలోకము విడిచి మీలోకమునకు రమ్మని యాహ్వానించిన దేవతలకు వారిదూత వగునీకు నమస్కారములు. నే నటకుఁ జనుదెంచుటకుఁ బూర్వము మీలోక మెట్లుండునో తెలిసికొనఁ గుతూహలపడుచున్నాను. ఈలోకమునకన్న నాలోకమున, విశేష మున్నఁ దప్పక విచ్చే

యుదును. సత్పురుషులతో డిమైత్రి సాచ్చచదినము. కావున, మీ లోకమునందని గుణదోషవిశేషములఁ దెలుపు"మని కోరెను.

దాని కా దేవదూత "ఋషీంద్రా! మీభూలోకము నకు మీఁదుగా స్వర్లోకము వెలుఁగొందుచున్నది. అది చాల మనోహర మైనలోకము. అది యనేకాలంకారయుతము. ఒక్కదేవతలకే సంచరించుటకుఁ జూచుటకు యోగ్యమైనది. ఇతరు లందుఁ జొర ననర్హులు. మఱియు, మహాతపస్వులు, మహాయజ్ఞశీలురు, నిత్యసత్యవ్రాతులు, ఉత్తములు, జితేంద్రి యులు, సర్వసములు, దానపరులు, రణశూరులు, అందు పంతోషమున నుందురు. అందే, అప్పరసలు, సాధ్యులు, దేవరులు, మరుద్వసుప్రముఖులు, వేఱువేఱు తమతమయోగ్య ప్రదేశములలో మహానుఖులై వసించుదురు. ఇంతేకాక, ముప్పది వేలయోజనములవిస్తీర్ణత గలమేరుపర్వతశిఖరమున నందనము మున్నగుమహోద్యానవనములు పుణ్యపరులకుఁ గ్రీడాస్థాన ములై విలసిల్లును. అచట ఆకలి, దప్పిక, శీతోష్ణభయములు, జరాజాడ్యవికృతులు, నెవ్వరికిని గలుగవు. ఏప్రదేశమును జూచినను, అతిమనోహరమై సర్వేంద్రియసౌఖ్యకరమై యం ఁజును. ఇట్టిలోకమునకుఁ బుణ్యపురుషులు విధినియోగపక్వము లైనమానుషశరీరములు విడిచి తేజోమయము లగుదివ్యదేహ ములు ధరించి వివిధాంబరభూషణభూషితులు, వాడుట యెఱుఁ గనిచక్కనిపూలమాలలు ధరించినమనోహరులు నై కనకవిమా నములందుఁ దమ్ము దేవదూత లిటుకుఁ గొనిరాఁగా వచ్చెదరు. వారిచట లోకము కాని శ్రమము కాని, ఆయాసము కాని లేక మహానుఖము లనుభవింతురు. దీనినే యింద్రిలోక మం

చురు. ఇంద్రలోకముపైని బ్రహ్మలోక మొప్పుచుండును. బ్రహ్మలోకము నిశ్శోకము, అనన్యదీప్తిసదనము. బ్రహ్మలోకమే తన దీప్తివలన సమస్తలోకములను వెలుగొండజేయుచుండును. బ్రహ్మలోకమున మనువులు, ధాతలు, మునులు నుండురు. అందు లోభము, కినుక, పగ, తాపము, పాపము, దుఃఖవికృతులు మందునకైన గానరావు. అన్ని భువనములు నాశమైనను బ్రహ్మలోకమునకు నాశనము లేదు. ఇంద్రాది దేవవిభులు సైత మాలోకముననే యుండ నానవడుచుండురు.” అని పలికెను.

ముద్గులుఁ డాతనితో “అయ్యా! స్వర్గమునందలి గుణములను జెప్పితివి. ఇక, నందలిదోషము లేవో వివరింపు” మని యెను. దేవదూత ముద్గులునితో “సంయమింద్రా! స్వర్గలోకము పుణ్యానుభవప్రదేశము. ఇందుఁ జేసినపుణ్యము లం జనుభవించునే కాని మనుష్యుఁ డందుఁ బుణ్యములు చేయు లేడు. పుణ్యావసాన మైనపిదప నతనిని దేవతలు మరల భూమిపైఁ ద్రోయుదురు. సుఖములు మరఁగినస్వర్గమును విడిచి భూమిపైఁ బడుటకు నరుండు కొట్టుమిట్టాడును. కాని, దుఃఖిభూతుఁడై తేజోహీనుఁడైన యాతనిని దేవతలు బలవంతముగ భూమికి గెంటివేయుదురు. స్వర్గలోకమందలి జనులకు సైతము తమతక్కువతనము, ఒరులయన్న తత్వము అనుభావములు, వానివలని మదమాత్సర్యములు కలుగును. ఒక్క బ్రహ్మలోకమునఁ జక్కఁ దక్కినపుణ్యలోకములం దన్నిట నిదియే పరిపాటి. పుణ్యలోకపరిభ్రష్టుఁ డీలోకమున సుఖశీలుఁ డయియే పుట్టుట మాత్రము నిక్కము. ఒక్కమాటలోఁ జెప్పవలయునన్న, ఈ

లోకము కర్మభూమి. ఆలోకము ఫలభూమి యని యెఱుఁగుము. నీవలనియాదరంబునఁ జేసి యింతవివరముగా నీకుఁ జెప్పితిని. నీ వింక నాలసింపకుము. వేగిరము విమాన మెక్కుము. పోవుద” మని పలికెను.

ముద్గలఁడు స్వర్గముఁ దృణీకరించుట

అంత ముద్గలఁడు దేవదూతతో “మహాత్మా! నీ వింత వట్టు చెప్పితివి. నీకుఁ గృతజ్ఞుఁడను. ఇట్టి దివ్యసుఖములు నా కక్కఱ లేదు. వానిని మీ దేవతలే యుంచుకొనుఁడు. మీకు మీ స్వర్గమునకు నొక్కనమస్కారము. నా కేమిచ్చినను నే నట నడుగుపెట్టను. నాలోకమే నాకుఁ బదివేలు. పునరావృత్తి రహిత మగుశాశ్వతబ్రహ్మలోకమే నాకుఁ గావలయునది. అది లభించువఱకు నే నిటనే యుండును. ఇక, నీవు నీయిచ్చు నచ్చినచొప్పునఁ బోవచ్చును. నీకు నమస్కారము” అనిచెప్పెను.

ఈవాక్యములు విని దేవదూత మిక్కిలి యక్కఱజమంది “ఆహా! సశరీరస్వర్గసుఖము సమకొనియుండ దానిని దృణీకరించిన మహనీయుఁ డింకొకఁ డేఁడీ!” అని యాతని నభినందించి తిరిగి విమానములోఁ దనలోకమునకుఁ బోయెను.

ముద్గలఁడు కైవల్యస్రాప్తి

ఆపిమ్మట ముద్గలమహర్షి శిలోఁఛవృత్తిని విడిచి పరమశాంతిని బడసి నిర్వికల్ప మైనజ్ఞానయోగమును గాంచి యాఁడెఁ దనన్రహ్మయోగమునఁ జేసి కష్టసుఖములు, నిందాస్తుతులు, అనమానగౌరవములు, ఇట్టివానియం దెల్ల సమత్వదృష్టిఁ గల వాఁడై, మంటిబెడ్డయు బంగారమును, క్రుశ్మినశవము పరమ నుందరి, చండాలుఁడు మహాపండితుఁడు, బిచ్చగాఁడు మహా

రాజు తనదృష్టిలో నొక్కవిధముగనే తోచి స్థిరపడఁగా దేహ పతనకాలమువఱకుఁ గాలము గడపి తుదకుఁ బునరావృత్తిరహిత శాశ్వతబ్రహ్మలోక మను పరమస్థితిఁ గాంచి నిత్యోజ్జ్వలుఁడై నిర్వికల్పుఁడై నెగఁడొందెను.

మౌద్గల్యునికథ

ముద్గలునికుమారుఁడు మౌద్గల్యుఁ డనఁ బరగి పెరిగి పెద్దవాఁ డగుచు నిత్యతపోవృత్తిలో నుండెను. ఆతఁడు పితృ భక్తియుతుఁడై యుండి తండ్రి గతించినపిమ్మట, ఇంద్రసేన యనునొకకన్యను వివాహమై గృహస్థాశ్రమము నిర్వర్తించు చుండెను. ఆతఁడును మహామునియై చిరకాల మట్లు జీవించెను.

కొంతకాలమునకుఁ బూర్వజన్మప్రార్థమున నతనికి మహారోగము పొడచూపెను. ఆవ్యాధికఠమునఁ గ్రమముగా మౌద్గల్యుఁడు త్వగస్త్రీభూతకష్టశరీరుఁడు, దుర్గంధవదనుఁడు, దుఃఖ జీవుఁడు, అతికోపనుఁడు, విశేషమాణసఖిత్వచుఁడు నయి వార్ధ క్యదశఁ గాంచెను. కాని, యాతనిపత్ని యగునింద్రసేనమా త్రము మహాపతివ్రతయై యాతనిని భక్తి భావమున నారాధించుచు నసహ్య మెఱుఁగక యెడతెగనిశుశ్రూషల నొనరించుచుండెను. ఆహా! పరమపవిత్రమగు జీవితమున బ్రహ్మ భాజనుఁడై యున్న పరమర్షికిఁగూడ కర్మఫలము కట్టికుడుపక విడువదుకదా! ఆతఁడు నిజతపోమహత్త్వమున నట్టిమహావ్యాధిని దుదముట్టించుకొనఁ గలిగియుఁ దపోధనమును వ్యయింప నొల్లక, ప్రార్థ మనుభవముచేతనే నశించుట యెఱిఁగినమహా నీయుఁ డగుట ఆత్మప్రశాంతి విడువక దేహబాధల నోర్చుకొను చుండెడివాఁడు. అట్టి మహానీయునిభార్యయు జాడ్యగ్రస్తుఁడు.

గదా యని భర్తను విడనాడిననీచురాలు కాదు. వివాహమున్నది యొక్కనేటియనుబంధము కాదు. అనేకజన్మాగతమైనది. ఏమహదోషముననో తనపతి కట్టికూరరోగము కలిగినంతమాత్రమున భర్తను విడిచివేయుచో వివాహబంధ పవిత్రత సశించిపోవునుగదా !

ఇట్లుండ మాధ్యునివేలు అన్నము తినునపు డందుఁ దునిసిపడెను. అది చూచి యింద్రసేన యసహ్యించుకొనక తీసివైచి యాపతిభుక్తశేషమును బరమప్రసాదముగా భుజించెను. చిరకాలమునుండి తా నున్నమహారోగదుఃస్థితి, భార్య పాతివ్రత్యము గాంచిమాధ్యుని డమితానందమున భార్యను చిలిచి “సాధ్వీ ! నీవతిభక్తికి మెచ్చితిని. నీ కేవరము కావలయునో కోరుకొను” మనెను. అంత నామె “దేవా ! నాకుఁ గామోపభోగేచ్ఛ యమితముగాఁ గలదు. నీవు తపశ్శక్తిని మనోహరాకారము ధరించి పంచధా విభక్తుండ వయి నన్ను రమించి కామభోగములఁ దనువు” మని కోరుకొనెను.

మాధ్యుని నిజతపశ్శక్తికతమున క్షణమాత్రములో దివ్యసుందరాకారము లైదు ధరించి మర్త్యదేవలోకములఁడు బ్రహ్మర్షి దేవర్షిపూజతుండై సూర్యరథ మెక్కి చని యాకాశ గంగాజలముల స్నానము చేసి చంద్రునికిరణములలో నివసించి మేరుకైలాసములఁ గ్రీడించుచు ననేకసహస్రవర్షము లనేకస్థానముల నింద్రసేనతో నుపభోగించి పరితృప్తి నంది యామెను విడిచిపెట్టి ఘోరతప మొనరించి బ్రహ్మమయుండై బ్రహ్మలోకమునకు జనెను. ఈయింద్రసేనయే జన్మాంతరమున ద్రౌపదియై పుట్టి భర్తృపంచకమును బడసెను. *

* భారతము. ఆదిపర్వము—(పంచేంద్రోపాఖ్యానము)

శ్రీమహర్షి జీవిత కథామృతము

మైత్రేయ మహర్షి

శ్లో ౩

శ్రద్ధాభక్తి గుణింకు స
 విద్ధపరిజ్ఞాను సుజనహితు మైత్రేయున్
 వృద్ధజనసేవ్యుఁ దాపన
 వృద్ధశ్రవు యోగిగేయు వినుతాచారున్.

బాల్యము

మైత్రేయుఁ డనుమునికుమారుఁడు బాల్యమునుండే
 డియుఁ బరాశరమహర్షి నారాధించి యాతనికి శిష్యుఁడయ్యెను.
 మాతృగర్భమున నుండియే వేదశాస్త్రపురాణవిద్యలు నేర్చిన.
 మహనీయుఁడు, బాల్యమునందే నిజతపస్సామర్థ్యమున సర్వః
 రాక్షసవినాశకర మగుయజ్ఞముఁ జేసినశక్తివంతుఁడు, పులస్త్య
 బ్రహ్మకతమున దివ్యజ్ఞానసిద్ధి గాంచినమహాత్ముఁడు, ముని
 లోకచక్రవర్తి, రమ్యతేజోధనుఁడు నగుపరాశరమహర్షి
 మైత్రేయు సధికవాత్సల్యమున నాదరించి, కన్నబిడ్డనువలె
 గాంచి, యనేక ధర్మశాస్త్రములు, వేదవేదాంగములు
 నేర్పెను. మైత్రేయుఁ డనేకవత్సరములు క్షణమాత్రమైన
 నేమటక గురుశుశ్రూష లొనర్చుచుఁ బరాశరునిహృదయముఁ
 జూఱకొనెను.

పరాశరుఁడు మైత్రేయునకు విష్ణుపురాణముచెప్పట

ఒకనాఁడు ప్రభాతకాలోచితకృత్యములు తీర్చి సుఖాసనమునఁ గూర్చుండి యున్న గురువర్యునకు నమస్కరించి మైత్రేయుఁడు “మునినాథా ! నీయవ్యాజకటాక్షమువలన సాంగములైన వేదములు, శాస్త్రములు, సంశయరహితముగా నేర్పితిని. నీప్రసాదమున మనస్సు సుప్రసన్నమై యున్నది. నాకు సర్వమును నీవే కాన, నిన్నుఁ గొన్ని విషయము లడిగెదను. దయతో సెలవిమ్ము, ఎల్లవేల్పులకు మూల మైనవేల్పును గూర్చి, యాతనిమహత్వముఁ గూర్చి వినఁగోరెదను. మఱియుఁ బృథివ్యాదిభూతప్రమాణములు, సప్తసాగరవిస్తారములు, సప్తద్వీపప్రకారము, సప్తకులపర్వతములస్థానములు, సూర్యాది గ్రహతారకసంచారము, దేవాది చతుర్విధభూతనిర్మాణము, చతుర్దశమన్వంతరములప్రమాణములు, చతుర్ముగప్రమాణములు, కల్పకల్పవిభాగములు, యుగధర్మములు, దేవర్షిచరితములు, రాజవంశానుక్రమము, వేదశాఖాప్రమాణములు, బ్రాహ్మణాది వర్ణధర్మములు, బ్రహ్మచర్యాది చతురాశ్రమములు, మొదలగుసర్వమును దెలుపుమని కోరెను.

పరాశరుఁ డందుల కానందించి పులస్త్యబ్రాహ్మకతమునను, తనతాతయైనవశిష్ఠునిమూలమునను దనకు దేవరహస్యకార్యము లెల్ల దీపమువెట్టినట్లు, వేదవిద్యావిషయములెల్ల కరతలామలకములుగను, అనేకధర్మశాస్త్రము లాటపాటలుగను, దోచుటఁ దెలిపి యవి యన్నియు మైత్రేయునకుఁ బ్రయమూర వినిపించెను. ఈయావద్విషయములు పరాశరసంహిత

లేక విష్ణుపురాణ మనుషేర జగమునఁ బ్రసిద్ధిగాంచెను. మఱియు
మైత్రేయునితోఁ బరాశరుఁడు:

“పుట్టును జావును జావును
బుట్టకయును గాని జీవముల కొకచోటక
నెట్టుకొని యుండఁ జెల్లదు
ముట్టినకర్మములు మూరి మోచినకతనన్.

అర్థ మార్జించునప్పుడు నది సురక్షి
తంబు గావించునప్పుడుఁ దద్వియోగ
మైనయప్పుడు దుఃఖంబై కాని తనకుఁ
గలిమి సుఖ మని చెప్పినఁ గానిపలుకు.

ప్రాప్తి లేమి మేలు వడయుదు నని ప్రయా
సంబుతోడఁ దిరిగి సంఘటింప
కున్న దుఃఖపడుచు నుండుఁ గోరనినాఁడు
కొర నైతి ననుచుఁ గోరుచుండు.

వనితలుఁ జెలులున్ జుట్టలుఁ
దనయలు క్షేత్రములు నిల్లు ధనధాన్యములున్
దనకును బోయిన వచ్చిన
ఘనదుఃఖమె కాని మేలు కలుగదు సుమ్మి.

పరమ దుఃఖపాదపమునకు బీజముల్
కర్మచయము లిట్టుగాన నుభయ
కర్మమయ శరీర కార్పాస బీజంబుఁ
బోలె నవధి లేక వుట్టుఁ బొలియు.

గర్భ జన్మ జరామృత్యుకాలముల శ
 రీతి సంసారమార్తాండ ఘోరతాప
 ములకుఁ జిక్కక ఘనమైన మోక్షతరువు
 నీడ నుండక సుఖ మేల నివ్వటిల్లు ?

ఈయాత్యంతిక దుఃఖముఁ
 బాయ నుపాయంబు వినుము పరమం బగుపా
 రాయణ భగవన్నామము
 ధ్యేయం బని జ్ఞానవిదులు తెలిపిరి మొదలకా."

(విష్ణుపురాణము.)

అని చెప్పి యాతనిసంశయముల నెల్లఁ దీర్చెను.

మైత్రేయుఁడు బ్రహ్మానందమంది "మహాత్మా ! నీదయా
 వలన నమస్తముఁ దెలిసికొంటిని. ఇక నొక్కటియు నే నడుగ
 వలసినది లేదు. నామనస్సు మిక్కిలి విశదమై వివేకలక్ష్మీయః
 తమై యున్నది. నిన్నింతవట్టు శ్రమపెట్టి దోషము చేసితిని.
 దయతో నన్ను క్షమింపు"మని సాష్టాంగ మోఃఁగెను. పరా
 శకుఁ డాతనిని లేవనెత్తి "వత్సా ! నీవు నాకొనరించిన సేవలకు
 నాచిత్తము ప్రసన్నమయియుండుటచే నీకింతవట్టు చెప్పితిని. ఇది
 వేదమూలము, పరమపుణ్యప్రదము. నీ వింక యభేచ్ఛ మేఁగి
 సుఖముండు" మని వీడుకొలిపెను. మైత్రేయుఁడు విష్ణుస్మరణ
 పూర్వకముగ నటనుండి బ్రహ్మానంద నిష్ఠ్యందమధుపానమత్తుఁడై
 వెడలిపోయెను.*

మైత్రేయుఁడు ధృతరాష్ట్ర దుర్యోధనులకు హితముచెప్పుట

మైత్రేయుఁడు మహావిజ్ఞానియై సర్వతీర్థములను సందర్శించుటకు నిశ్చయించుకొని ఆయాతీర్థముల నొకటి తరువాత నొకటి గాంచుచు దిరుగుచుండెను. ఆపరిభ్రమణములో నాతఁడు కురుజాంగలమునఁ గామ్యకవనమున ధర్మజాది పాండవులఁ గాంచి వారిసంగతి యెఱిఁగి ధృతరాష్ట్ర దుర్యోధనులకు బుద్ధిచెప్పు తలంపు పొడమ నటనుండి ధృతరాష్ట్రుని కడకు విచ్చేసెను.

అంతకుమున్నే వ్యాసమహర్షి ధృతరాష్ట్రునికు మైత్రేయుఁడు హితవచనములఁ జెప్ప విచ్చేయనున్నఁ డని చెప్పి వెడలెను. అందుచే ధృతరాష్ట్రుఁడు మైత్రేయు నుచితరీతిఁ బూజించి సుఖవిశ్రాంతిఁ గావించెను. పిదప, ధృతరాష్ట్రుఁడతనిని “మహాత్మా! మీ రెందుండి వచ్చితి”రని యడిగెను. అందుల కాతఁడు పరమతపోభారమున జటాజినములు ధరించి, నారబట్టలు కట్టి, కాయగూరలు తినుచు, కామ్యకవనమునఁ దిరుగు పాండవులకడనుండి వచ్చితి నని చెప్పెను. ధృతరాష్ట్రుఁడు వెంటనే వారియొగక్షేమము లడిగెను. అంత, మైత్రేయుఁడు “రాజా! పాండవులు ధర్మమతులు. మహామునులు వారికడకు వచ్చుచు దీవించుచు వారన్నఁ బ్రియముతో నుందురు. అట్టివారికి గుళలముకా కన్య మెట్లగును? వారు ధర్మము కాపరిప్రతిష్ఠ కాని తప్పినచో సూర్యచంద్రులు గతులు తప్పదురు. అట్టివారి కకారణముగా నీకొడుకు నికారము గావించెను. నీవును నీకుమారుఁడును బుద్ధిగలిగి పాండవులతో విరోధ

ముడిగి సుఖంపుడు. దానివలన గురుకులమునకు మేలగు నామాట వినుడు. పాండుపుత్రులు మహాపరాక్రమవంతులు. ఇంద్రసమానులు. ఒక్కొక్కడు నూతేనుఁగులపెట్టు. వారు రణధీరులు, ఉగ్రాయుధులు, ఉత్సాహపరులు; వారిలోనొక్కడే బకహిడింబకిమ్మిరాదుల నుక్కడఁచెను. ఆతని నెదిరింపఁగల వీరుఁ డింకొకఁ డేడీ! యని” పలికెను.

మైత్రేయుఁడు దుర్యోధనుని కసించుట

అంత దుర్యోధనుఁ డామాటలు వినలేక మైత్రేయుని నిర్లక్ష్యము చేసెను. మైత్రేయుఁ డాతనివంకఁ దిరిగి మఱియు నిట్లు చెప్పెను. “పాండువులకు వాసుదేవ దృష్టద్యుమ్నులు బంధువులు, సహాయులు. జరామరణవంతు లైనమనుజు లెవ్వరును వారిని మార్కొని జీవించలేరు. వారితో నొడంబడి మేలు పొందుము. ఇదియే నాహితోపదేశము. ఇదియే నీవు చేయఁదగినకార్య” మని పలికెను. ఆమహామాట లాలింపక దుర్యోధనుఁడు నిర్లక్ష్యభావమునఁ గాలిబొటనవ్రేలితో నేల వ్రాయుచు బాహువు లెత్తి తోడలు చఱచి నవ్వుచుండెను. మైత్రేయుఁ డాతనివైఖరి నసహ్యించుకొని యాతని నిర్లక్ష్య బుద్ధికి గోపించి “ఓయీ! దుర్యోధనా! నీవు నాయెడఁ జేసిన యీయపరాధము కారణముగా యుద్ధమగు. అందు నీవు భీమునిగదాఘాతమున నీతోడలు భగ్నముకాఁగాఁ జత్తు” వని శపించెను.

ధృతరాష్ట్రుఁడు మైత్రేయునిపాదములపైఁ బడి క్షమింపు మనియు శాపముఁ గ్రమ్మఱింపు మనియుఁ గోరుకొనెను. కాని మైత్రేయుఁడు దుర్యోధనునికి సమబుద్ధి కలిగిన శాపము ఫల

వంతము కా దనియుఁ గలుగనినాఁడు శావఫలము కట్టికుడువు ననియుఁ జెప్పి శీఘ్రముగా వెడలిపోవుచుండ ధృతరాష్ట్రుఁడు తన కింక నేవియో విషయములు చెప్పు మన 'నే నొక్కనిమిష మిట నుండును. విదురు నడుగుము. ఆతఁడు చెప్పు'నని వెడలి పోయెను.

విదుర మైత్రేయ సంవాదము

తరువాత, నొకప్పుడు విదురుఁడు జ్ఞాననిధియు, శావ సేంద్రుఁడు, ఆశ్రితమందారుఁడు నగుమైత్రేయమహర్షిని బాడఁ గోరి బయలువెడలెను. ఆతఁడు యమునానదిని దాటి మఱి కొన్ని ప్రయాణములు చేసి పుణ్యనదులను హరిశ్చేత్రములను దర్శించుచు నతిత్పరితగమనుఁడై గంగానదిని సమీపించి యందు సుఖపుణ్యస్నాన మాచరించి తత్ర దేశమున నొకయిసుకతిన్నె మీఁద యమనియమాదియోగనిష్ఠం బూని పద్మాసనాసీనుఁడై హరిపాదపద్మములు చిత్తమునఁ జేర్చి బాహ్యేంద్రియవ్యాప్తి నరికట్టి, ఉత్తమాచారము, ఉత్తమవ్రతము, ఉత్తమోపవాస ములు వీనివలనఁ గృశించి యున్న పుణ్యపురుషుని, వయోవికార విరహితుని, యోగిజనగేయుని మైత్రేయమహర్షిని బొడగాంచెను. వెంటనే విదురుఁ డాతనిపాదపద్మములకుఁ బ్రణమిల్లి ముకుళితహస్తం దై "మునీందా! లోకమున జను లందఱు మనముల నెన్నియో సౌఖ్యములఁ గోరి వానిని సమకూర్పఁ జాలు కర్మము లాచరించి దైవోపహతులై యాకర్మములవలన ఫలితములను గాంచఁజాలక వ్యర్థు లగుదురు. కర్మములు బంధ కములు దుఃఖదములే కాని సౌఖ్యదాయకములు కావు. అవి

* భారతము. కవచము.

పాపనివృత్తి జేయఁజాలవు. సకలదుఃఖములకుఁ గారణ మైన సంసారచక్రమునఁ బరిభ్రమించుచుఁ గామమోహితులై పూర్వకర్మానుగతము లైనశరీరములు దాల్చుచుఁ జచ్చుచు, మరలఁ బుట్టుచు నేతకాలమునకైనను బాపనివృత్తి గాంచక మాత్రమే యాపననకుఁతారులై జనించి వర్తించుమూర్ఖులను రక్షించుటకు నారాయణపరాయణు లైనమీవంటిపుణ్యాత్ములే సమర్థులు. కాన, నీవు నన్నుఁ గటాక్షించి త్రిగుణాత్మకమాయానియంతయు గుభగవంతుఁడు స్వతంత్రుఁ డయ్య నవతారములు దాల్చి యేయేకర్మల నొనరించెను ? ఏయేతత్వభేదముల నేయేరీతులఁ దెలుపఁచెను ? కర్మ నామరూపభేదము తెల్లు నిర్దేశించెను ? అన్ని విషయములు సవిస్తరముగాఁ దెలుపుము. పుండరీకాక్షుని చరిత్ర శ్రవణమునఁ గాని జననమరణాది సకలదుఃఖాకరములును దుష్కర్మప్రాప్తములు, సగుభవబంధములు తెగవు." అని సలికెను.

మైత్రేయుఁ డానందించి "అనఘా ! కృష్ణకథాశ్రవణ తత్పరఁడవై నీవు నన్ను డిగినవిషయము తెల్లఁ జెప్పెదను. ఏలన నీవు భగవద్భక్తుఁడవు, హరికథాతత్పరుఁడవు. మాండవ్యశాపమున నిట్లు పుట్టిన పౌజాసంయమనుండ వగుయముఁడవు. ఇంతే కాదు. నీవు పరమజ్ఞానసంపన్నుఁడ వగుట, నారాయణాప్రీయతముఁడ వగుటఁ గృష్ణుఁడు నిర్యాణకాలమున నన్నుఁ దనచెంతకుఁ బిలిపించుకొని విజ్ఞానమెల్ల నుపదేశించి నీ కెఱిగింపు" మని యానతిచ్చెను. అందుచే నీవు కోరినసమస్తవిషయములు తెలుపుదును. సావధానుఁడవై విన"మని చెప్పి విష్ణు

మహాత్మ్యముఁ దెలిసి, సృష్టికృమ మెఱిగించి, జీవునికర్మబంధ
నాదికముఁ దేలపఱిచి

“హరిచరణారవిందయుగ

శార్పనసన్నతిభక్తియోగముల్

నిరతముఁ గల్గువారు భవ

నీరజగర్భుల కందరాని భా

సురపదమందుఁ జేరుదురు

సూరిజనస్తవనీయ! యట్టిస

త్పురుషుల పూర్వజన్మఫలమున్

గణుతింపఁ దరంబె యేరికిన్.” (భా.క.3, స్కం. ౨౪౩)

అని చెప్పెను.

విదురుఁడు ముకుళితహస్తుఁడై శిరము వంచి మనమున
శ్రీకృష్ణుని దలపోసి మైత్రేయునితో “మహాత్మా! నీవాత్మ్య
పరంపరలచే నాసంశయములు తీరినవి. లోకమున కీశ్వరుఁడు
హరి యనియు, జీవుఁడు పరతంత్రుఁ డనియుఁ దలంతును.
నారాయణభక్తిప్రభావము ప్రాణిగోచర మైన అవిద్యకు నాశన
కారణము. నారాయణుఁడు సమస్తాధారుఁడు. ఆతఁడు దేనిపైన
నాధారపడఁడు. నారాయణభజనమున సమస్త దుఃఖములు
సశించు నని నీదయవలన నెఱింగితిని.” అని మఱియెన్నియో
ప్రశ్నము లడుగ మైత్రేయుఁ డాతనికి భగవత్ప్రోక్షము, ఋషి
సంప్రదాయానుగతము, పురుషోత్తమస్తోత్రము, పరమవఱి
త్రము, భవలతాలవిత్రము, నగుభాగవత మెల్లఁ దెలిపెద విను
ముని పుండరీకాక్షుఁడు తనుదానె విశ్వభేదమును గల్పించినవిధ
మును సవిస్తరముగాఁ దెలిసి, కాలలక్షణ మెఱిగించి కాలా

త్తుండ, ఈశ్వరుండ నైననూర్పుండ, పురుషుల కాయురాదివ్యాయంబులంజేసి విషయాసక్తినివర్తింపజేయుచుండు. అట్టిమార్తాండునికే బూజ గావింపు మని చెప్పెను. అనంతరము కాలాహ్వయండై తనరినహరిమహిమ దెలిసి, సృష్టిమహిమ విశదపఱిచి, స్వాయంభువమనుచరిత్రము వినిపించి, యజ్ఞవరాహవృత్తాంతము దేటతెల్లము చేసి, హిరణ్యాక్షహిరణ్యకశిపులకథలు మున్నగునవి విస్తరించి చెప్పెను.

ఇట్లన్నియు విన్నవిదురుండ మైత్రేయునికే బరమభక్తి నమస్కరించి “మునినాథా! నీవలన భక్తివత్సలుండగుశ్రీకృష్ణనితత్వ మెల్ల నెఱుగఁగఁటిని. ఇక, నాకు సెలవిమ్ము. పోయి వచ్చెద” నని యాతనిచే నామంత్రితండై కరిపురమున కరిగెను.

వ్యాసమైత్రేయ సంవాదము

విద్యాతపోదానములలో నేది విశేష మనుప్రసంగము వచ్చినపుడు భీష్ముండ ధర్మరాజుతో వ్యాసమైత్రేయసంవాదమును దెలిపెను.

తొల్లి యొకప్పుడు మైత్రేయమహర్షి కాశీనగరమున నున్నసమయమున వ్యాసమహర్షి రహస్యముగా విచ్చేసెను. మైత్రేయుండ పరిమితానందమంది వందన మొనరించి భక్తితోఁ బూజించి యుత్కృష్టభోజనమున దృష్టిచేసి నంత వ్యాసమహర్షి ముఖమున నానందము తాండవమాడెను. అది చూచి మైత్రేయుండ “మహాత్మా! నీవు విచ్చేసి నన్ను ధన్యు నొనర్చితివి. నీ వీనాడవూర్వానంద మనుభవించుచున్నట్లు నీముఖము చెప్పక చెప్పుచున్నది. దీనికే గారణ మెఱిగింపు” మని

మైత్రేయ మహర్షి

కోరెను. అంత నాతఁడు “మునీందా! తపము, శుభ్రము మున్నగు ధర్మకోటిలో దానమే యగ్రగణ్యము. ఆదానవస్తువులలో కెల్ల అన్నమే యెక్కుడు. ఏలన, అనువులు అన్నమయములు. శరీరమునకు బలము దాననే లభించును. కావున, బుధు లన్నదాన మన్నిటికన్న మిన్న యందురు. మనస్సునఁ గల కల్మషములను దపము పోఁగొట్టును. అవుడు మనస్సు విద్య కాస్పదమగును. తపస్వి మహితదానముతోఁ గూడిన విద్యవలన మిక్కిలి రాణించును. కావున, తపము, విద్యయు దానముయొక్క ఉదాత్తను వృద్ధిపొందఁ జేయును. విద్యోన్నతి వ్రతపరాయణులకు అచ్యుతని జూవుచక్కనిదీపము. నీవు చేసినయన్నదానవిశేషమున నే నింతయానంద మనుభవించుచున్నా” నని బదులు చెప్పెను. ఇంతటి మహనీయుఁ డగువ్యాసునికే దృష్టిఁ గూర్చిన మైత్రేయునిభిక్ష మిక్కిలి శ్లాఘ్యమై వెలసెను. పిదప, వ్యాసుఁడు మైత్రేయును చితవచనముల వీడుకొని యథేచ్ఛము వెడలిపోయెను.

శ్రీ మహర్షి జీవిత కథామృతము

రైభ్యమహర్షి

క్షు తి

బ్రహ్మనుకుఁ దెనరైభ్యండు వరమయోగి
అభ్యయనశూరుఁ డార్యగృహస్థవరుఁడు
బ్రహ్మవిజ్ఞాని మునిలోకపారిజాత
మతనిపదపద్మములఁ గొల్తు నధికభక్తి.

రైభ్యుఁడు బ్రహ్మనుతుఁ డని వరాహపురాణమునఁ గలదు. అంతకంటె రైభ్యునిజననమును గూర్చినవృత్తాంత మేమియుఁ గానరాలేదు. అనేకు లగునితరముఖులవలెనే యీ మహర్షి జననవిశేషములు మాతాపితృవృత్తాంతముఁ దెలిసికొనుటకు మనము నోచుకొనలేదు.

రైభ్యుని విద్యార్థిదశ

రైభ్యుఁడు బాల్యముననే యుపవీతుఁడై యొకమహర్షి కడఁ జేరి శిష్యుఁడై యభ్యయన మారంభించెను. రైభ్యుని గురు భక్తి యద్వితీయమైనది. ఎంతయల్పవిషయమున నైనను గురు వాక్యప్రకారము తు, చ తప్పక యాతఁడు వర్తించుచుండెను. గురుఁడు మేలుకొనుటకుముందే వేకువ నీతఁడు లేచి కాల కృత్యాదికముఁ దీర్చి పరిశుద్ధహృదయుఁడై గురుఁడే పం మేశ్వరుఁ డనుస్థిరవిశ్వాసము కలిగి గురుజపము, గురునామస్మరణముఁ

రై భ్య మ హ ర్షి

పక్క నన్య మెఱుంగక గురునాజ్ఞను దలదాల్చి దినకృత్యములు నడపి గురుశుశ్రూషా పరవశుడై గురుఁడు నిద్రాప్రవఱకుఁ బాదపద్మారాధన మొనరించుచు గురుఁడు నిద్రాముద్రితుఁ డైనవెనుక నాతఁడు వట్టినేలమీఁద నొకనిద్రా తీయువాఁడు, మరల వేకువవేళఁ బెండలకడ లేచి యీప్రకారమే మెలంగుచు గురుహృదయమును జూఱగొ నెను.

ఈవిధముగా రైభ్యుఁడు గురుశుశ్రూష చేయుచు మహా క్షేత్రదాయక మగువిద్యార్థిదశను నిశ్చలుడై, నిరుపమానవృత్తి వీక్షితుడై కడపుచుండ నీతనిపై సమితవాత్సల్యము కలిగిన గురు దేవుఁ డీతనికి విష్ణుమాత్రినే సుస్థిరముగా హృదయమున నెలకొనునట్లు సర్వవేదశాస్త్రములను నేర్పెను. రైభ్యుని గురు భక్తికి గురుకటాక్షులబ్ధమైన విద్యావినయసంపత్తికి దేవతలు మెచ్చి వచ్చి యాకాశమునుండి యీతనిపైఁ బుష్పవర్షముఁ గురిపించుచుఁ దమ యాహ్లాదమును వెల్లడించుచుండువారు. ఆహా ! గురుకృపవలన సమకూరనిదిగలదే ! గురుకటాక్షమే సర్వదేవతాకటాక్షసాధక మనుటకు, సంప్రదాయసిద్ధముగ గురుముఖమున శుశ్రూషాధన మనుదక్షిణ యిచ్చి నేర్చుకొన్న విద్యయే బ్రహ్మవిద్యాసాధక మనుటకు రైభ్యమహాము విద్యార్థిదశయే సాక్షి భూతము.

రైభ్యమహర్షి సర్వవిద్యలు నిట్లు నేర్చి బ్రహ్మజ్ఞానము నవి తనకుఁ బ్రసాదింప హృదయమందలికలంక దేఱి గురునాజ్ఞ నాతని వీడుకొని బ్రహ్మజ్ఞానము సుస్థిర మొనర్చుకొనుటకై బృహస్పతికడ కేఁగి యీతనికటాక్ష మర్థించెను.

రైభ్య బృహస్పతి సంవాదము

బృహస్పతి రైభ్యుని మిక్కిలి యాదరించి యాతనికిఁ గలిగినసంశయము తెల్లఁ దీర్చి యెప్పు డేసంశయము కలిగినను దనకడకు యభేచ్ఛముగా విచ్చేసి తీర్చుకొనవచ్చు ననియు రైభ్యునియంతటి గురుభక్తుని, విద్యావినయసంపన్నుని డా నొండొండ జూడలే దనియుఁ బలికి యాతనిఁ గటాక్షించెను. నాఁడు మొదలు రైభ్యమహాముని భూలోకమున నొకచక్కనియాశ్రమము నిర్మించుకొని బృహస్పతికడకు దివికి వచ్చి పోవుచు నాతనికటాక్షమునకుఁ బాత్రుఁడయ్యెను.

ఒకప్పుడు రైభ్యున కొకసంశయము కలిగెను. మోక్ష సంపద కర్మలు చేయుటవలన లభించునో లేక విజ్ఞానము గడించుటవలన లభించునో దేనివలన సులభముగా లభించునో యాతనికి విస్పష్టము కావలసియుండెను. సంశయములను దర్కసాధనమునఁ దీర్చుకొనవచ్చును గాని సంశయరహితులు సమ్యక్ జ్ఞానులు నగుపెద్దలు లభ్యులగునపుడు వారి నడిగి తెలిసికొనుట కంటె నుత్తమమార్గము లేదు. ఇటు లెంచి రైభ్యుఁడు బృహస్పతికడకుఁ బోవఁ దలఁచి బయలుదేఱి వసుమహారాజుకడకుఁ విచ్చేసెను. వసువు రైభ్యునిభక్తిశ్రద్ధలఁ బూజించి యాతఁడు పోవలసినపని, తావు తెలిసికొని యిరువురును గలిసి బృహస్పతి బహ్మలోకమున బ్రహ్మాతో మాటాడ నేఁగినట్లు విని బ్రహ్మాలోకమున కేఁగి నలువహజారముముందువాకిట నిలఁబడి యుండిరి.

కొంతసేపటికి బ్రహ్మ వీడ్కొలుప బృహస్పతి శిష్యుల సమేతుఁడై బయటికి వచ్చి ముందువాకిట జొచ్చి యట నున్న

వస్తురైభ్యుల నాదరించి వారిసాష్టాంగ సమస్కారములు నుప
 చారములు నంది వారినిగూడి బృహస్పతి స్వర్గలోకమున కేగి
 యటఁగల తనదివ్యమందిరము లోపలిభాగమునఁ జంద్రశిలాస
 నముల వారిని గూర్చుండ నియమించి తాను లోని కేగి వచ్చి
 సుఖాసీనుఁడై యాదరమేదుర వచనముల వారి క్షేమము లడి
 గెను.

అప్పుడు రైభ్యుఁడు “దేవా! మోక్షము కర్మవలననో
 సుజ్ఞానముననో దేనివలన సులభముగ లభించునో తెలియఁజెప్ప”
 మని ప్రార్థించెను. అంత బృహస్పతి “మనీందా! తామర
 పాకు నీటినిఅంటనివిధమున, మానవుఁడు సత్కర్మములను
 గాని దుష్కర్మములను గాని కర్మత్వము గనక యీశ్వరార్పణ
 ముగా నొనరించుచో వానివానిఫల మాతని నంటదు. దీని
 కొకపూర్వగాఢఁ దెలిపెద వినుము. అత్తిగోత్రసంభవుఁడైన
 సంయమనుఁ డనుమహర్షి తీర్థయాత్రాపరుఁడై భాగీరథికిఁ
 బోయి యాతీరవనమున సంచరించుచుండఁగా విష్వరకుఁ డను
 నొకబోయవాఁడు విల్లములఁబూని తేడిగుంపులవెనుకఁ బరుగె
 త్తుకొని యమునివలె వచ్చుచుండుటఁగనిదయూర్ద్రహృదయుఁడై
 “ఓయీ! నిషాదా! బాణము మేయకు మేయకుము. ఈలేడి
 పిల్లలు నీ కేమియపకారము చేసినవి? పాపము వానిని
 జంపకు” మనెను. అంత నాతడు “అయ్యా పీనిని జంపుటకుఁ
 గాని చంపకపోవుటకుఁ గాని నే నెవ్వఁడను? శిశువు
 మట్టితో నెద్దుఁ జేసి వెంటనే చెడఁగొట్టునట్లు, ఇనుకతో
 బొమ్మరి ల్లొనర్చి వెంటనే కూల్చునట్లు ఈశ్వరుఁడు సర్వసృష్టి
 యొనర్చి లీలాత్ముఁడై చెఱచును. ఆత్మప్రణీతమై ప్రపంచము.

వికృతి. బొందును. మన కహంభావ మనుచితము. ఇది యెఱిగినవివేకులు మనవలె నహంకరింప" ర నెను. సంయమనుఁ డాశ్చర్యపడి "ఓయీ! నీ విట్లు పలుకుటకుఁ గారణ మే" మని యడిగెను. అంత నాతఁడు వీపున నున్న లోహపువలఁ దెచ్చి ముందరవైచి దానిలో అగ్ని నెలకొల్పు మనను. సంయమనుఁ డది చేయలేకపోయెను. పిదప, బోయవాఁడు మంటలు పుట్టించి వాని నార్పి "మహాత్మా! అగ్ని హోతుఁడు మూలనాశనము నందిన బహుముఖశిఖలు మాయమగువిధమున, పరమాత్ముఁడు ప్రకృతిస్థితుఁడైన భూతములు క్షయించును. ఆతఁడు వికృతుఁ డయిన మరల నవి పుట్టును. ఇదియే సకలప్రపంచస్థితి. శరీర గ్రహణభర్తమున నెవ్వని కేది విహితమో యాకర్మము చేసి పరమాత్మునికి సమర్పించెనేని వాఁడు ఫలము నందఁ" డని చెప్పెను. అప్పుడు తత్క్షణమే విష్టంకునితలపై దేవత లాతని తత్త్వజ్ఞతకు మెచ్చి పుష్పవర్షముఁ గురిపించిరి. పిదప దివ్య విమానములతో సింద్రాదు లాయద్వైతవివేకనిధానునిఁజూడ విచ్చేసిరి. అనంతరము పరమత త్వమగువిష్ణు ననేకమూర్తిగా నెఱుఁగు మని చెప్పినట్లు అన్ని విమానములలోను బోయవాఁడు పెక్కఁదూపుల నధిష్ఠించెను. ఇది చూచి సంయమనుఁ డమితా శ్చర్యమంది నిజాశ్రమమున కేగెను.

కావున అట్లు సుజ్ఞానమంది స్వజాతీయకర్మతత్పరుఁడైన వాఁడు మోక్షమందును. అని బృహస్పతి బోధింప విని బృహస్పతివలన నద్వైతజ్ఞానాభ్యాసము చేసి బ్రహ్మానందులై రైభ్యవసువులు తమతమయిక్కల కేగిరి. పిదప, వసుమహారాజు

రైభ్యమహర్షి

అఖిలవేదాంతవేద్య మహాం భజామి
 సంభవక్షయరహిత మహాం భజామి
 సాసిచక్రాబ్జశార్క మహాం భజామి
 కుంభసాగరశయన మహాం భజామి.

నమామి మధుసూదనం నవపయోదనీలత్త్రివం
 నమామి పరమేశ్వరం నఖరభిన్నరాత్రించరం
 నమామి పురుషోత్తమం నలినగేహినాయకం
 నమామి కతుణాస్పదం నగధురీణతా దక్షిణం
 అను పుండరీకాక్షపారస్తవమున మోక్షమందెను.*

రైభ్యనిగృహస్థాశ్రమము

ఇట్లు బ్రహ్మజ్ఞుని యైన రైభ్యమహర్షి పితరులఋణముల
 చేర్చుటకై యొకయుత్తమకన్యను వివాహమాడి గృహస్థాశ్ర
 మము నిర్వహింపజొచ్చెను. కాలక్రమమున మహాపతివ్రత
 యగునామెవలన రైభ్యమహర్షి యిరువురుపుత్రులను గాంచెను.
 వారి కాతడు 'అర్వావసువు' 'పరావసువు' అనుపేళ్ళిడి పెంచి
 యుక్తవయస్సు రాగానే వారి కుపనయన మొనరించి. తన
 కడనే యుంచుకొని వేదాధ్యయనసంపన్నుల నొనరించెను
 వారును దండిమాట జవదాటక శీఘ్రమే తండ్రిదయవలన
 గృతాధ్యయనశూరు లైరి. రైభ్యుడు పుత్రు లిరువురతో
 వేదములు చదువునపుడు బ్రహ్మములు, బృహస్పతిప్రముఖులు
 వచ్చి వీరిని మెచ్చుకొని యాశీర్వదించి వెడలుచుండెడివారు.
 వీరికి సర్వవిద్యలోకపూజ్యతయును మిక్కిలి లభించెను. ఆహా!

*నాహపురాణము.

ఉత్తముఁ డగుతండ్రి యడుగుజాడల నడిచి తమకీర్తిచంద్రికల నాతనికీర్తిచంద్రికల రెట్టింప నిగర్విచూడామణులై పితృపూజ చేయువుత్తులఁ బడసినతండ్రియే తండ్రికదా ! అట్టియదృష్టము రైభ్యమహర్షికిఁ గలిగెను.

రైభ్య భరద్వాజ వృత్తాంతము

సమీపాశ్రమమున నున్న భరద్వాజమహర్షి రైభ్యమహర్షితో సఖ్యము నెఱపి, యనఘులైనయిరువురు నన్నదమ్ములవలె మెలఁగుచు నుహృదులై, విశుద్ధతపోనిశ్చితమతులై యాచనమున దివ్యదీక్షతోఁ దపమొనరించుచుండిరి. కాలక్రమమున విద్యత్పూజితులై వెలయుచున్న అర్వావసువు, పరావసువులను జూచి భరద్వాజపుత్తుఁ డగుయవకీర్తుఁడు మిక్కిలి యనూయ చెందెను. అనూయాపిశాచము సామాన్యమానవులనే కాక ఉత్తమఋషిపుత్తులను సైత మావరించి ముప్పుతిప్పలఁబెట్టును గదా !

ఇట్లు యవకీర్తుఁ డనూయవడి రైభ్యపుత్తులకంటఁ దా నెక్కువ విద్వాంసుఁ డనని యనిపించుకొనఁదలఁచి తపోబలమున దానిని సాధింప నెంచి యగ్నిని వేల్చి మహాతపమునకుఁ గడంగెను.

కొంతకాలమున కాతని కిందుఁడు ప్రత్యక్షమై చదువకుండ సర్వవేదశాస్త్రములు తనకు రావలయు నన్నయాతని యుద్దేశ మెఱిగి “ఓయీ! గురుముఖమునఁగాక తపమునఁబడసినవిద్యయెట్టిసత్పురుషులకై ననుమదమాత్సర్యములఁబుట్టించును కాననిదివిద్యోపార్జన కుపాయముకా”దని నిరసించిపోయెను. కాని

యవక్రీతుఁడు తపము మానఁడాయెను. కొంతకాలమునకు మరల దేవేంద్రుఁడు ముసలిబా్రాహ్మణరూపమున నాతనికడకు వచ్చి బక్కచిక్కినశరీరముతో గుప్పె డిసుకఁ దీసికొని నదికి సేతువు గట్టవలె ననుచు నుండెను. ఆతనిం జూచి నవ్వి యవక్రీతుఁడు పరిహసించెను. ఇంద్రుఁడు నిజరూపముం జూపి నీతపము నెట్టిదే యనెను. ఏమన్నను యవక్రీతుఁడు మాత్రము పట్టు విడువక తపమొనరించుచు దుదకు దేవేంద్రునివలన పరము వడసి యింటికి బోయి తండ్రి కెల్ల వినిపించెను.

వే ద గీ త లు

మహనీయ గుణగర్విష్టుఁ డగుభరద్వాజుఁడు పుత్రునివిద్యా గర్వ మెఱిఁగి యతనికి మంచి బోధింపఁ దలఁచి “వత్సా! తొల్లి బాలధి యనుముని మహాతప మొనరించి దేవతలదయఁ బడసి చిరంజీవి యగుమేధావియను కొడుకును గాంచెను. ఆతఁ డాయుష్యగర్వమున మునుల నెవ్వరిని లక్ష్యపెట్టక ధనుషాక్షుఁ డను మహర్షిని జేరి గర్వోక్తు లాడెను. ఆమహనీయుఁడు తపఃప్రభ వమున మేధావిని భస్మపటల మొనర్చెను. కావున గర్వమెవ్వ రికిని బనికిరాదు, గర్వము విడిచినవాఁడే యుత్తముఁ” డని వేదగీతల యర్థమును బోధించెను. యవక్రీతుఁడు బుద్ధితెచ్చు కొంటి ననెను. భరద్వాజుఁడు సంతసించి యిఁక నీవు పరమ శాంతు లైనరైభ్యపుత్రులయొడ నిర్మత్సరుఁడవై రైభ్యమహర్షిని నాకన్న నెక్కుడుగాఁ జూడవలెనని బోధించెను. అట్లే యనెను గాని యవక్రీతుఁడు మునిసభల గర్వియై యుండెను. ఒకప్పు డాతఁడు రైభ్యనియాశ్రమమున కేతెంచెను.

రైభ్యుఁడు యవక్రీతుని జంపించుట

రైభ్యుని యాశ్రమవనము మనోహరములైన కీరమయాళి కోకిల నినాదములతోడను, బహుపుష్పభరితములగు లతల తోడను, ఫలసహితములగు వృక్షములతోడను నుండెను. ఆ యూరూమమున యవక్రీతునకు రైభ్యునికోడలు, పరావసువు భార్య యగునొక చక్కనిచుక్క కానవచ్చెను. ఆతఁ డామెఁ జూచి మన్మథప్రేరేతుఁడై సమీపించి తనవాంఛఁ దెలిపెను. ఆమె శాపభయమున నంగీకరించినట్లు నటించి యేదోనెపమునఁ దప్పించుకొనిపోయి మామయగు రైభ్యునితోఁ జెప్పెను.

అనూయా పిశాచగ్రస్తుఁడగు యవక్రీతుఁడు దన కేదో యపకృతిచేయుచునే యుండుననియు, దానూఱుకున్న నాతఁడు నిరంతరము తనకు మనఃభేదమొదవించుచునే యుండునని యెంచి రైభ్యుఁడు అగ్నినివేల్చి యొకజట యందు వేల్చి తనకోడలి కంటె సుందరి యైనయొక కాంతను, మఱియొకజటవేల్చి యొక కూరరాక్షసుని బుట్టించ వారు రైభ్యునికి నమస్కరించి తమ పని యేమని యడిగిరి. యవక్రీతుని వధించి రండుని రైభ్యుఁ డనెను. వెంటనే యాతరుణి యవక్రీతుం జేరి యాతనిచేతిలోని కమండలువుఁ గైకొనెను. అపు డపవిత్రుఁడైన యవక్రీతుని రాక్షసుఁడు తాఁకెను. యవక్రీతుఁడు భయపడి పాఱి చెఱువులు, నదులు, చొచ్చిన నవి యెండిపోయెను. ఆతఁడు పాఱి వచ్చి తండ్రి యగ్నిహోత్రమున దాగెను. కాని వెంటనే రాక్షసుఁడాతనిం జంపివేసెను.

ఆ రాక్షసుడు, ఆ స్త్రీ మరల రై భ్యునికడకు వచ్చియుండ నాతఁ డామె నారాక్షసుని కిచ్చి యిరువురు యభేచ్ఛము పొం డని వంపివేసెను.

రై భ్య భరద్వాజుల మరణము, వునర్జీ వనము

భరద్వాజుడు చచ్చిపడియున్న పుత్రుం జూచి విలపించి యాతనిగర్వమే యాతని నింత చేసెనని పలికి పుత్రునకు దహన సుస్కారాదుల నిర్వర్తించి పుత్రదుఃఖము భరింపలేక తానును దేహత్యాగము చేసికొనెను.

ఇట, రై భ్యునిపుత్రులగు అర్వావసు పరావసువులం బృహస్పతియుఁ డనురాజుసత్రీయాగమునఁ దండ్రియనుజ్ఞచే ఋత్విజులై యుండిరి. ఒక రాత్రివేళ పరావసువు తనతండ్రి యింటికి వచ్చుచుఁ గన్నుఁ గన్నుఁగాననిచీకటిలో నొక మృగము తనపైఁ బడిపాటిపోఁగా నదియే యను తలంపున దండము విసర నది నిదిఁచు తనతండ్రియగు రై భ్యునకే తగుల నాతఁడు వెంటనే మరణించెను.

పిదప అర్వావసువు తపోవ్రతదీక్షాదులకు ధర్మతత్పరతనం మెచ్చి అగ్నిని ముందుంచుకొని దేవతలు విచ్చేసి పలసినవరములు కోరుకొమ్మని యాతనిని వేడిరి.

అర్వావసు వానందించి రై భ్య భరద్వాజు యవక్రీతులు తిరిగి బ్రతికివచ్చునట్లు యవక్రీతుని యనూయాగుణము మాయా మగునట్లు వరము కోరెను. దేవత లాతని హృదయశుద్ధతకు మెచ్చి యట్లే యొనరించిరి.

అప్పుడు యవక్రీతుఁ డా దేవతలకు వమస్కరించి “దేవతా లారా! నేను మహాతపస్సు చేసి యిందుని మెప్పించి సర్వవేద

శాస్త్రపారంగతుడనైతిని. అనేకవ్రతము లొనరించితిని. ఐనను
 వాశక్తి రైభ్యునిముందు తక్కువగుటయు నాతనివలన నేను
 మృతినందుటయు నెల్లుజరిగె” నని యడిగెను. అంత వారు
 “ఓయీ! గురుశుశ్రూష యొనర్చి మహాక్లేశము లనుభవించి
 పొందినవిద్యలు వన్నె కెక్కును గాని వేఱువిధమున సంపాదించిన
 విద్యలు సత్ఫలము నీయవు. నీవు గురుముఖమునఁ గాక యన్య
 విధమున విద్య లార్జించితివి. రైభ్యుఁడు మహాభక్తుఁడై సంప్ర
 దాయసిద్ధముగా గురుశుశ్రూషచేసి విద్యలు నేర్చెను. కావున
 నీవిద్యలు వ్యర్థములయ్యెను. గురుశుశ్రూషాసంకోచకరుఁడైన
 రైభ్యుఁడు బ్రహ్మజ్ఞానసిద్ధిఁ గాంచి దివ్యశక్తిఁ బడసి మహాను
 జ్ఞావుఁ డయ్యె” నని తెలిపి యదృశ్యులైరి. యనకీర్తుఁడు
 జ్ఞానము కలిగి రైభ్య భరద్వాజులకు మొక్కి అర్చావసు
 వరావసువులఁ గొంగిటఁజేర్చి యేకోదరప్రేమ మలవఱుచుకొని
 శుఖముండెను.

రైభ్యుని తీర్థయాత్ర

తరువాత రైభ్యమహర్షి తీర్థయాత్రల నారంభించి అనంత
 శాయి నారాధించి, రంగధామునకు నమస్కరించి, కంచి వరద
 రాజును దర్శించి, వేంకటాదీశు సేవించి, అహోబలేందునకు
 మొక్కి, సింహాచలనాయకుని సేవించి, శ్రీకూర్మవతిని బాడ
 గాంచి, పురుషోత్తముని బూజించి ఆయాస్థానములఁగల నదుల
 శోలనాడి భాగీరథిని సేవించి, ప్రయాగ కేఁగి, పిదప పితృణా
 మోచనకై గయకేఁగెను. గయలో నాతఁడు ఘల్లనీనదిలో
 స్నానముచేసి గదాధరుని గొల్చి పితృవర్చతముఁజేరి కులగోత్ర

*భారతము వనపర్వము.

నామములఁ బేరెలుంగునఁ జెప్పి పితరులఁబూజించి ఉపవాసమున నాదిన మటఁ గడపి సూర్యోదయమగుసరికి నిత్యనైమిత్తికములు తిర్చి పిండప్రదానముచేసి యొకయక్షయవటము క్రింద బ్రాహ్మణోత్తములకుఁ బితృదేవతల నుద్దేశించి యపరాహ్లామునఁ బిండ ప్రదానము లొనరించి పితృ జిహ్వలోల రామగయాదులందుఁ బైత్తుకక్రియలు నిర్వర్తించి కృతకృత్యుడై యట నొకచో నుండి ఘోరతప మొనరించుచుండెను.

అంతఁ గొంతకాలమున కొకదివ్యవిమానమునఁ బరమాణుసమాన దేహుఁ డగునొకదివ్యపురుషుఁడు ప్రత్యక్ష మయ్యెను.

రైభ్యసనత్కుమారసంవాదము

అతఁ డట్లు ప్రత్యక్షమై రైభ్యనితో
 “బ్రహ్మవిజ్ఞానసూనసారభ్య! రైభ్య!
 యిట్టి ఘోరతపోనిష్ఠ నేల యుంటి?”

వని యడిగి క్షణమాత్రలో నూక్షాకృతి వీడి బ్రహ్మాండమైన రూపము ధరించి సప్తసముద్రముధ్యభూభాగము నిండెను; ఆకాశము సతికృమించెను. దశదిశలు వ్యాపించెను. అట్టియాయుహసీయుని కాశ్చర్యభయభక్తియుక్తుడై రైభ్యుఁడు మ్రొక్కి-
 “మహాత్మా! నీనూక్షాతినూక్షరూపము నింతటిమహారూపముఁ జూపిన నీవెవఁడవో తెల్పి కటాక్షింపు”మని కోరెను. అతఁడు
 “వత్సా! నేను జనలోకవాసిని కుదుఁగిసితమ్ముండను. బ్రహ్మమానసపుత్రుఁడను. సనత్కుమారుఁడను. నీవు మిక్కిలి కృతార్థుడఁ వగుట నిన్నుఁ జూడఁ జనుదెంచితి” ననెను. అంత

రైభ్యుఁ డాతనికి సాష్టాంగనమస్కారము లొనరించి “మహాత్మా! నేను గృతార్థుఁడ నె ట్లైతిని? జపతపములు చేసెతిని? యజ్ఞ యాగము లొనరించితిని? మీవలె బరతత్వ మెఱిగితిని?” యని యడిగెను. సనత్కుమారుఁడు “నీవు గయాక్షేత్రమునఁ బండప్రదానము లీయఁగంటివి. ఇంతకంటెఁ గృతార్థతయేది?” యని రైభ్యునకు గయామాహాత్యముఁ దెలిపి మేలగు నని యాతని దీవించి యదృశ్యుఁ డయ్యెను.

రైభ్యుఁడు మోక్షమందుట

పిదప రైభ్యుఁడు భక్తియక్తుఁడై ఘోరపాపము లను మహారణ్యములకుఁ గార్చిచ్చును, తమోగుణ మనుపిశాచతతికి పిడుగుతునుకయు, సంసారజరామరణము లనుదూదిపింజల కన్ని హోతుఁడును భయరోగదుఃఖపక్షులకు సాళువమువంటివాఁ డును తనపాదములు గొల్చువారికిఁ గల్పవృక్షమైనవాఁడు నగు గదాధరుని గతోరదీక్షుఁబూని సేవించెను. కొంతకాలమునకు పిష్ట వాతఁకిఁ బ్రత్యక్షమై యభీష్టము వేఁడు మని పలికెను. రైభ్యుఁ డమితానందమున నాతనిపాదపద్మముల వ్రాలిపోయి, “దేవాదిదేవా! నన్నుఁ గటాక్షించి నాకు ససకాదులు వనించులోకముఁ బ్రసాదించు”మని కోరెను. పిష్ట వల్లె యని యాతనిఁ గటాక్షించి యదృశ్యుఁ డయ్యెను. మఱుక్షణముననే రైభ్యమహర్షి శౌరివరమునఁ దత్ప్రవిజ్ఞానఘంటాపథమువెంటఁ గైవల్యకోకిలోద్ధాన మగుససకాదులలోకమునకు దివ్యవిమానమున నెఁగి మోక్షసామ్రాజ్యమును జూజగొనెను.

శ్రీమహర్షి జీవిత కథామృతము

రోమశ మహర్షి

స్తుతి

సర్వతిర్థాభిగమనంబు సర్వతీర్థ
తత్త్వవిజ్ఞతఁ గన్నయత్తమతనుండు
ఆమరపూజితుఁడైనమహాతపస్వి
యైనరోమశు డేవర్షి నభినుతింతు.

రోమశుఁడనుముని బాల్యమునుండియు బ్రహ్మచర్య
వ్రతముఁ బూని మహాతపస్సు చేసి ఆత్మజ్ఞానమును సంపాదించెను. ఆపిదప నాతఁడు భూభాగమునఁ గలసర్వతీర్థములను సేవించి యనంత మగుపుణ్యము నాగ్జించెను. రోమశుఁడు సంపాదించినపుణ్యవిశేషమువలన నాతఁడు సమస్త దేవతాపూజితఁడై భూలోకమునఁ గొంతకాలము స్వర్లోకమునఁ గొంతకాలము నివసింపజొచ్చెను. సర్వలోకములందును స్వేచ్ఛగాఁ గొంతకాలము నివసింపజొచ్చెను. సర్వలోకములందును స్వేచ్ఛగాఁ గొంతకాలము నివసింపజొచ్చెను. నాటినుండి యీతఁడు దేవర్షి గనే పరిగణింపఁబడుచు నింద్రాదులపూజలందుచు ధర్మతత్పరుఁడు, అస్థిలితబ్రహ్మచర్యుఁడు, అతిపవిత్రుఁడు, జీవనుఁడు, అజరామరుఁడు, అనంతశక్తి సంపన్నుఁడు, అమరహితఁడునై యింద్రునికిఁ దలలో నాలుకపలఁ బరమమిత్రుఁడై యుండెను.

ఇంద్రుడు రోమశుని బృర్ధించుట

ఒకనాఁడు లోకసంచారము చేసి రోమశమహాముని సుధర్మ యను పేరు గలయింద్రునిభక్తు విచ్చేసెను. వచ్చుట తోడనే యాతఁడు ఇంద్రునిసింహాసనమున నాతనితోపాటు అర్జునుఁడు కూర్చుండియుండుటఁ జూచి మిక్కిలి యాశ్చర్యపడి నిలచియుండెను. అపు డింద్రుఁడు రోమశమహామునిని బూజించి యర్హాసనమునఁ గూర్చుండ నియమించి “మనీంద్రా ! ఈతఁడు పాండురాజుడేత్ర మగుకుంతియందు మదంశమున జనించిన పుత్రురత్నము. ఈతఁ డన్నయగు యుధిష్ఠిరునాజ్ఞఁ బాలించి యింద్రకీలపర్వతమున నన్నుఁ గాంచి నాయనుజ్ఞఁ గొని హిమ శైలశీఖరముఁ జేరి యీశ్వరునిగుఱించి మహాతప మొనరించెను. తుండ కీతఁ డాతనియనుగ్రహమున సర్వలోకసంహారసాధన మగు పాశుపతాస్త్రమును బడసెను. ఆపిదప లోకపాలురచే వారివారి దివ్యాస్త్రములను, నావలన ననంతమహిమాస్పదము లగునస్త్రములను బొందెను. చిత్రినేనుఁ డనుగంధర్వునివలన నృత్తగీతముల నేర్చెను.” అని చెప్పి యర్జునునకు రోమశమహర్షిమహిమను వివరించి చెప్పెను. వెంటనే యర్జునుఁ డాసనము దిగి వచ్చి రోమశునకు సాష్టాంగనమస్కార మొనరించెను. రోమశుఁ డాతనిని గుచ్చి కౌఁగిలించుకొని లేవనెత్తి పాండవులధర్మ తత్సరత, అర్జునునిశక్తి సంపదను శ్లాఘించెను. అనంతర మాతని యా దేశమున నర్జునుఁడు మరల నింద్రకీల మలంకరించెను.

పిదప నింద్రుఁడు రోమశునితో “మునివర్యా ! నిన్నొకటి యర్ధించెద. నీవు భూలోకమున కేఁగి ధర్మజాదులకు అర్జునుని డేమవార్తఁ దెలిపి యిదివఱకే శుద్ధుఁ డయి యున్నను.

ధర్మజునింకను దీర్ఘయాత్రలు చేయించి పరమపరిశుద్ధునొసరింప
వలయును, శుద్ధసువర్ణమునకే కదా పుటములు పెట్టుటవలస
సింహాధిక మగుకాంతి కలుగును? నీవు సర్వతీర్థములు చూచి తీర్థ
తత్త్వమును గడదాఁక మఱిచి తీర్థనవనీతమును జుబ్బినమాఱు
లుగా గడించినమహానీయుఁడవు. కావున, మా కీయవకృతి
యొసరింప నిన్నుఁ బ్రార్థించుచున్నా”నని పలికెను. రోమశుఁ
డాపలుకు లాడరించి “ఇదా! నీవితవట్టు చెప్పవలయునాఁ
నే నట్లే తప్పక చేసెదను. ధర్మమార్గమునఁ జరించుచు ధర్మ
తత్త్వపు లైయున్న పాండవులకు హితము చేయుటకంటె మనకుఁ
గావలసిన దేమున్నది? నామనస్సు కూడ నింకొకపరిఁ దీర్ఘయా
త్రలుచేయ నువ్విఘ్నలూఁకుచున్నది.” అని యర్జును నాశీర్వదించి
యించునివీడు కొని యాతఁడు భూలోకమునకు దిగి వచ్చు
చుండెను.

రోమశధర్మరాజసమాగమము

అంతకుఁ బూర్వమే ధర్మజాదులకు దర్శనమిచ్చిననారాజు
మహాముని తీర్థపరమార్థమును బోధించి దేవరి యగుతోత
శుఁడు వచ్చు ననియు నాతనితో నెల్లతీర్థముల నోలలాడి తరిం
పుమనియుఁ జెప్పిపోయెను. అందుచే ఛామ్యూదులతో నున్న
ధర్మజుఁడు రోమశమహామునిదర్శనము నెదురుచూచుచునే
యుండెను.

అంత రోమశమహర్షి రాగానే సర్వదేవతలు దేవేం
దునివలె ధర్మజుఁడు సపరివారముగా నామహర్షి కెదు రే
యర్ఘ్యపాద్యదుల సధిక భక్తిని సేవించి కుశలమడిగి సుఖానీనుఁ
గావించెను. పిదప, రోమశుఁ డాతనితో నింద్రసభనుండి తాము

వచ్చుటయు, నష్టమునిపాశుపతప్రాప్తి, ఇంద్రునియర్థాసనమున నాతఁడు ష్టేమముగ నుండుట తెలిపి “యథిష్ఠిరా! అస్తునుని ష్టేమవార్త నీకుఁ దెలుపుటకును, తీర్థయాత్రోన్ముఖుఁడనైన నీచే సలక్షణముగా సర్వతీర్థసేవలఁ జేయించుటకు, సింద్రుని పంపున, నీతమ్ముని ప్రార్థనమున నే నిచటికి వచ్చియున్నాను. నే నిదివఱ కెన్ని పర్యాయములో తీర్థముల సేవించితిని. వీర్థసేవా పరులకును శాంతాత్ములకును, తపస్సులకును దుష్కరమున్నదే తేదు, నీవు తీర్థయాత్రీవలన మహాపుణ్యము సంపాదించఁగలవు. సుకృతులకే కాని తీర్థయాత్రపై బుద్ధిపుట్టదు. కాలమును వ్యర్థము చేయక త్వరలో యాత్రోన్ముఖుఁడవు క” మ్మాని చెప్పెను. ధర్మజుఁడు మిక్కిలి సంతసించి రోమశునివలెనున్నటు స్తుతించెను.

రోమశుఁడు ధర్మజునిచేఁ దీర్థయాత్రలు చేయించుట

పిదప, ధర్మరాజు ష్టేత్రీతీర్థదర్శనమునకు బయలుదేరి, తనతో వచ్చెద మన్న కామ్యకవనవిపులను గూడఁబెట్టుకొని రోమశునితో ధామ్యమునితో సోదరులతో, బ్రాసదిగో ముందూ చకుఁ బోయెను. అపుడు పర్వతనాదులు వ్యాసుఁడు వారికిఁ గాననై వారితీర్థయాత్రీ నభినందించి రోమశమహర్షి కతిముసఁది సఫలీకృత మగు నని చెప్పి వెడలిపోయిరి.

ధర్మరాజు రోమశునితో “మహాత్మా! అధార్మికులైనవారికి, దుర్మార్గులకు లోకమునఁ బెంపు గలుగుచున్నది. మఱియు దేవా! అచేతనములైనతొలుఱప్పలు, నదీసరములు పుణ్యతీర్థములై జగత్పావనములై జనులకుఁ బాపఁపరిహారము

“చేయ సమర్థములై యున్నవి. ఈచిత్రగతికిఁ గారణము దయ
నోఁ దెల్పు” మనెను.

రోమశుఁ డిట్లనెను. “ధర్మనందనా ! అధర్మవర్తులము,
దుర్మార్గులయుఁ బెంపు క్షణభంగురము. అది యల్పకాలము
ననే వినాశము నందును. అధర్మవర్తు లగురాక్షసులు స్వర్గాను
లాక్రమించుట, త్వరలో వారు నాశమై ధర్మవర్తు లగుదేవ
తలు వృద్ధినందుట మన మెన్నిపర్యాయములు చూచియుండ
లేదు ? అధర్మవర్తులకుఁ గామకోధలోభమోహమదమాత్మ
ర్యము లావహించి త్వరలోనే వారిని జెఱచును. మీరు దేవ
తలవలె ధర్మోత్సులు. కౌరవులు రాక్షసులవలె నధర్మవర్తులు.
అందుచే మీకు విజయము వారికిఁ బరాజయము కలిగితిరును.

ఓధర్మజా ! ధర్మవర్తు లగుఋషులు, దేవతలు నాశ్ర
యించినకారణమునఁ దీర్థములు పవిత్రము లైనవి. త్కిసేవ
వలనఁ గ్రీతువులవలన, దానధర్మములవలన, బ్రాహ్మణాశీర్ష
చనములవలన జనులు సర్వదుఃఖవిముక్తు లయి శుభము లందు
దురు.”

ఇట్లనేకధర్మములు చెప్పుచు రోమశుఁడు పాండవులను
నైమిశము, అశ్వత్థీర్థము, గంగాఘోషము, కన్యాతీర్థము, గో
మతి, బాహుద, మహానదులను, ప్రయాగ, గంగాయమునా
సంగమము మున్నగుతీర్థముల నోలలాడించి యందు బ్రాహ్మ
ణులకు గోహిరణ్యదానములు చేయించెను. అనంతరము రో
మశుఁ డాయాతీర్థములప్రభావముల వివరించుచు ముందునకుఁ
దీసికొనిపోయెను.

అగస్త్యాశ్రమమున రోమశునివలన ధర్మజాదులు అగస్త్యచరిత్రము, వాతాపీల్వలమర్దనము, వింధ్యగర్వావహరణము, అగస్త్యుడు సముద్రోదకముల నాపోశించుట, సగరసుతులు కపిలకోపాగ్ని చే భస్మయగుట, ఋశ్యశృంగుచరిత్రము, మాంధాతృచరిత్రము, సుకన్యోపాఖ్యానము, సోమకుండను రాజు చెచరిత్రము, శిబిచరిత్రము, అష్టావక్రచరిత్రము, యవకీర్తిచరిత్రము, మున్నగున వెన్నియో తేట తెల్లముగాఁ దెలిసికొనిరి.

పిదప, గంధమాదనప్రాంతమున భీమునికోరికపై ఘటోత్కచుడు చనుదెంచి ధామ్యపాండవ ద్రావదులను దా నెత్తుకొని మిగిలినవిపుల నెత్తుకొనినచ్చుటకుఁ దనరాక్షసబలముల నియమించి వారికి బహుబాధాకరమైన యామార్గమున నడువ నలసినశ్రమఁ దప్పించెను. అప్పుడు రోమశమహర్షి సిద్ధగతిని బయసించెను. ఇట్లు వీరందఱు ఆకాశమార్గమునఁ జని గంగా తీరమునఁ గల నరనారాయణాశ్రమమున దిగిరి. అచట, తియ్యని మనోహరమైన ఫలములతోడను, చక్కనియాకులతోఁ బూవులతో నొప్పుబదరివృక్షములక్రింద సేవదీర్చుకొని గంగానదిలో స్నానపానాదికృత్యములఁ దీర్చుకొని నియమవ్రతములై మైనాకశైలము, హిరణ్యశిఖరము, బిందుసరస్సు మున్నగునవి చూచియుం దాఱుదినములు వారు నివసించిరి.

అనంతరము వా రనేకదివ్యస్థలములు గాంచి ఆర్షిష్టేణుఁడను ఋషియాశ్రమమునఁ గొంతకాలము నసించిరి. ఆతరువాత నిందుఁ డర్జునుని దీసికొనివచ్చి ధర్మజాదుల కొప్పగించి వెడలిపోయెను. అర్జునుఁడు వారెల్లరకు ధర్మరాజాదులను విడిచి యాతఁ

డేగినది మొదలు తిరిగి యటఁ జేరువఱకు జరిగిన యావద్వృత్తాంతము పూసగుచ్చినట్లు చెప్పెను.

పాండవులు రోమశునితో గంధమాదనపర్వతమున నాలుగేండ్లు గడపిరి. అంతకుఁ బూర్వము వారరణ్యముల నాతేండ్లు గడపిరి. అప్పుడు రోమశ మహర్షి పాండవేయుల కనేకధర్మరహస్యములు బోధించి వారిని వీడుకొని స్వర్గలోకమునకుఁ బోయెను.*

రోమశుఁడు వేదనిధిం గాపాడుట.

శొల్లి వేదనిధి యనునొక యుత్తమవిప్రుని కుమారుని గంధర్వకన్యలు వలచిరి. కాని, యాతఁడు నిశ్చలబ్రాహ్మచర్యవ్రతమున వారి కొడంబడకుండెను. ఆకన్యలు నవయువతులు, అధికసౌందర్యశోభితలు, మనోహర విలాసవతులు నైనను, ఆ విప్రుకుమారుఁడు వారిని జేకొనఁడయ్యెను. సామదాన భేదోపాయములు వ్యర్థములు కాఁగా నాగంధర్వ కన్యారత్నములు ఆనవమోహనునిపై మక్కువ విడువఁజాలక బలవంతముగ నాతనిపైఁబడి యాతనికి మరులుగొలుప యత్నించిరి. అంత నాతఁడు వారిని వెంటనే పిశాచస్త్రీలు కండని శపించెను. వారును దమ కోరిక నమ్మగుటకు, శాపప్రాప్తికి, వగచి యాతఁడును పిశాచ వురుషుఁడగుఁ గాకని తిరిగి శపించిరి.

ఇట్లు వారన్యోన్యశాపగ్రస్తులై పిశాచరూపములఁ జరించుచుండిరి. తనకుమారుని వెదకుకొనుచు వేదనిధి, తమ కన్యల వెదకికొనుచు గంధర్వదంపతులు వచ్చి యొకరి నొకరు

* భారతము. వనపర్వము.

తెలిసికొని యాక్రందించుచుండిర. ఇంతలో నచటికి రోమశ మహర్షి తీర్థయాత్రాకారణమున విచ్చేయఁగా నాపిశాచము లీతనిని మింగివేయ విచ్చేసి రోమశనుహర్షి బ్రహ్మతేజోమహత్త్వమున దందహ్యమానశరీరులై దూరమునకుఁ బాఠిపోయిరి. అప్పుడు వేదనిధి యామహర్షిని జేరఁ జని పాదపద్మములపైఁ బడి తనకుమారునియు గంధర్వకన్యలయు వృత్తాంతము నాతని కెఱిగించి రక్షింపు మని ప్రార్థించెను.

రోమశమహర్షి వేదనిధిం గని కరుణించి, “విప్రీ ! విచారింపకుము. వీరి కీపిశాచరూపములు పోవునుపాయము నేను చెప్పెదను. నాశో నచ్చి మీ రందఱును మాఘస్నానము చేయుఁడు. మాఘమాసమునఁ దీర్థస్నానము చేయఁగలిగిన వారికి సప్తజన్మములనుండి వచ్చుచున్న మహాపాపము లైనను క్షణమాత్రములో నశించిపోవును. హిమశైలోపరిభాగతీర్థము, బదరీవనతీర్థము శమస్తపాపములఁ బాపును. నర్మద, యమున, సరస్వతి, వీనిజలముల స్నాన మొనరించిన స్వర్గ మొసంగును. భాగీరథి, విష్ణులోకము, గౌతమి, కృష్ణవేణి మున్నగునదులు స్వర్గమును, నైమిశము విష్ణుసారూప్యమును, పుష్కరము బ్రహ్మసారూప్యము, కలిగించును. కురుక్షేత్రము దేవలోకమును, దేవప్రాదము దేవత్వమును, ప్రభాస రుద్రీగణత్వము, హేమహూటము, మహాకాలము, ఆహతామరము, నీలకంఠము, అర్బుదము మున్నగుతీర్థములు రుద్రలోకమును, కలుగఁజేయును. ప్రయాగ యింకను ఫలప్రదము.” అని చెప్పి ప్రయాగమహత్త్వమును దెలుపువీరసేన భద్రకుల చరిత్రము నాతనికి వినిపించెను.

దేవద్యుతి కథ

పిదప రోమశమహాముని వేదనిధికి దేవద్యుతి కథ యిట్లు చెప్పెను. “కొల్లి సరస్వతీనదీతీరమున ‘యక్షప్రసావణ’ మను పర్వత ముండెను. ఆప్రాంతవనమున నిరుపద్రవమైనపుణ్యాశ్రమములు కలవు. అందు సుమిత్రుఁ డనుమునిపుత్రుఁ డగు దేవద్యుతి తపస్సు చేయుచుండెను. ఆతఁడు మండువేసవిని బంచాగ్నిమధ్యమున నిలిచి, శీతవాతదారుణసమయమున మొలబంటి నీట నిలిచి, గాలి, నీరు, కందమూలములు తిని కాలక్షేపము చేయుచు మహానిష్ఠాగరిష్ఠుఁడై తపము చేసెను. ఆ కఠోరదీక్షలో నాతని కస్థిచయము తక్క నొండు మిగుల దయ్యెను

తపఃప్రభావమునఁ గలిగినయాతనితేజము త్రిలోకములకు వ్యాపించెను. ఆమహాత్ముని జూచి దేవమునిసంఘములు తల్లడిల్లెను. అధికశాంతియుతుండై తప మొనరించునామహానీయుఁడు నిత్యము నుత్తమపుష్పములచే నారాయణుఁ బూజించుచు బురుషసూక్తమునఁ గలరీతిని షోడశోపచారము అర్పించుచు నుండ వై శాఖశుద్ధయేకాదశినాఁడు శుఖచక్రిగదాపాణియై యాతఁడికి విష్ణుమూర్తి ప్రత్యక్ష మయ్యెను. వెంటనే దేవద్యుతి సమ్మదాశ్రుకణకలిత లోచనుఁడు, పులకితశరీరుఁడునై సాష్టాంగప్రణామము లాచరించి లేచి నిలిచి నిటలతట ఘటితాంజలియై యానందరస ప్రవాహమునఁ దేలియాడుచు నిట్లని స్తుతించెను. “వాసుదేవా! మురాంతకా! వనజనాభా! భక్తవత్సలా! కృష్ణా! కృపాసముద్రా! శ్రీహరీ! జగన్నయా! కేశవా! పరమపురుషా! నన్ను దయచూడుము. స్తుతి, స్తోత్ర, సంస్తు

త్యుండు సర్వము నీవే. వేదములు నీనిశ్వాసములు. బ్రహ్మ యనుపేర జగముల సృజించు శుద్ధసద్బ్రహ్మ నివాసభూతమగు బ్రహ్మపదార్థము నీవే. పరమతత్వవిదులు నిన్నుఁ బ్రత్యక్షమని కీర్తింతురు. హరిహరబ్రహ్మలన్న నీవే. నీవు నిర్గుణుడవు. నీవు శుద్ధబుద్ధాత్ముడవు. చిన్మయుడవు. దేవాదిదేవా! భూతయోగజమైన చైతన్యమని నిన్నుఁ జార్వాకులు నుతింతురు. ఆనందన త్వవిధాద్వైతుడని నిన్నద్వైతులు శ్లాఘింతురు. సేవ్య సేవకభావవర్తనమున నిన్ను వేదవాది వర్ణించుచుండును. అహింస పరమధర్మమను జైనుఁడు నిన్నహింసారూపునిగా స్తుతించును. మహాదేవా! నీవు నన్నెప్పుడును గాపాడుచుండుము.”

ఇట్లు యోగసార మనుపేరుగలస్తూతి యొనర్చిన విప్రుని గుఱించి హరి యదృశ్యుడయ్యెను. అట్లు హరికృపగన్న దేవ ద్యుతి పితౄచరూపమున దుఃఖించు చిత్రసేనుడను వానిని గుఱించి ప్రయాగస్నానముఁ జేయించి యాతనిపితౄచజన్మ ముగిఁ గించెను.

కావున, ఈకన్యాయలు నీకొడుకు నీవు నేను బ్రయాగ స్నానము చేయుదము. దానితో వీరిశాపము లన్నియు వీడి పోవును.” అనిచెప్పెను. వెంటనే వేదనిధి పేరెలుంగున పుత్రుని తోడను గంధర్వకన్యాయలతోడను ఈసంగతి చెప్పి రోమశుని కడకుఁ దీసికొనివచ్చెను. అప్పుడు రోమశమహర్షి నిజశక్తికత మున వారి నెల్లరిని గగనమార్గమునఁ ప్రయాగకుఁ దీసికొని వచ్చెను. అచట వారి కాయాపుణ్యస్థలములు చూపుచు రోమ శుఁడిట్లనెను. “ఈప్రయాగతీరవేదిపై మున్ను బ్రహ్మ యజ్ఞము చేసెను. ఇది అసితతోయవేణి. ఇందలిజలములు కోలిసవారికి

స్వర్గము లభించును. ఇది పరమపవిత్రము. విష్ణు విందుఁ గ్రుంకి లక్ష్మీని బొందెను. ఊర్వశి యిందు స్నానమాడి శాపవిమోచనమంది స్వర్గమున కేఁగెను. ఇంద్రీవదవి నధిష్ఠించిన నహుషుఁ డిందు స్నానముచేసి సుపుత్రుని గాంచెను. తొల్లి నరనారాయణు లిందుఁ గ్రుంకి యాఁకలిదప్పలు పోఁగొట్టుకొనిరి. కశ్యపుఁడు శంకరునిగూర్చి యిచటనే తపముచేసెను. భరద్వాజుఁడు నిటనే కొంతకాలము తపమొనరించెను. సనకాదులు యోగసిద్ధులు పడయుట కీర్తిస్నానమే కారణము. ఇందు మోక్షార్థులకు మోక్షము, కామ్యశీలురకుఁ గామితార్థములు, సాధకులకు సిద్ధి లభించును.” అని చెప్పెను.

రోమశమహర్షిమాట లాలించి వేదనిధి, పితృచరణముల నున్న యాతనిపుత్రుఁడు గంధర్వకన్యలు నందు స్నానము చేసి లేచినతోడనే పగమాశ్చర్యభరితముగా వారు దివ్యసుందర యశాపనవిరాజిత దేహములను ధరించిరి.

గంధర్వకన్యకల వివాహము

అపుడు వేదనిధి పుత్రుని బ్రీయమారఁ గాఁగిలించుకొని మూర్ధాఘ్రాణ మొనరించి యాతనిచేతను, గంధర్వకన్యలచేతను రోమశమహర్షికి భక్తిశ్రద్ధలతో మొక్కించెను. గంధర్వ దంపతులును దమకన్యయలకు శాపాంతమైన దని విని వచ్చి పుత్రికలఁ గాఁగిలించుకొని రోమశమహర్షిని స్తుతించి యాతనికి మొక్కించిరి.

అపుడు రోమశమహర్షి వారి నాశీర్వదించి వేదనిధి పుత్రుఁ డాకన్యయలఁ బాఁగిఁగ్రహణముచేసికొనవలె నని యాదేశించెను. గంధర్వకన్య లామాటలు విని బ్రహ్మాండ మంది

యిప్పటికే నర దమవాంఛ ఫలించినందులకు ఆముషివర్షుని స్తుతించిరి. వేదనిధిపుత్రుఁడును దంక్రియాజ్ఞ రోమశుని యనుశాసనము తలధరించి యాకన్నెలఁ బెండ్లఁడుట కంగీకరించెను.

పిదప, విద్యుక్తప్రకారమున దివ్యవైభవోపేతముగా గంధర్వకన్యావిప్రకుమారవివాహములు జరిపించి రోమశమహర్షివారి నాశీర్వాదించి వారెల్లరుఁ దనపాదము లంటి కన్నులకద్దుకొని మ్రొక్కఁగా సంతసించి, మేరుపర్వతప్రాంతమునకు వెడలిపోయెను.

వేదనిధియు గంధర్వదంపతులును వియ్యపునెయ్యముల నానందాంబుధి నోలలాడిరి. వేదనిధి కొడుకును గోడండ్రిన దీసికొని యలకాపురమున కేఁగెను. గంధర్వదంపతులు తమ నివాసముల కేఁగి సుఖముండిరి. (పద్యపురాణము)

ఇట్లు రోమశమహర్షి తీర్థతత్పఱ్ఱుఁడు, తీర్థయాత్రావరులకుఁ గల్పభూజము, తీర్థమహత్త్వమును దీర్థపరమార్థమును లోకవ్యాప్త మొనరించినదివ్యర్షిగా మనకుఁ గనుపట్టుచున్నాఁడు. ఈతని బాల్యజీవితాదికము, తలిదండ్రిలవృత్తాంతము, వివాహసంతానాదికవిషయము లేవియుఁ దెలియరావయ్యెను. అష్టలితబ్రాహ్మచర్యుఁడై, బ్రాహ్మజ్ఞానసంపన్నుఁడై, సర్వసిద్ధిసంయుతుఁడై సర్వలోకసంచారి, సర్వదేవపూజితుఁడుగా నీతఁడు కాననగనుచున్నాఁడు. ఈతనిశిష్యులై కాని యీతనిమార్గ మవలంబించి కాని తీర్థజ్ఞులై తీర్థసేవాపరులై తీర్థపరమార్థమును బోధించుమహానీయులకు నాఁటినుండి రోమశు లనుపేరు వచ్చి యుండవచ్చును. బకదాల్భ్యమహర్షి యనేకరోమశులను జూచితి సనుట యిందులకు నిదర్శనము.

అనుబంధము

i

దేవలమహర్షి

దేవల నారద సంవాదము

పూర్వ మొకప్పుడు నారదమహర్షి దేవలమహర్షి యొక్క శ్రమమునకు విచ్చేసి “ఋషీందా! స్థావరజంగమాత్మక మైనయీప్రపంచము దేనినుండి పుట్టినది? ప్రళయకాలమున నెందు లయించుచున్నది? నా కిది చెప్పు” మని కోరెను. దేవలుఁ డిట్లు సమాధానము చెప్పెను. “నారదా! బ్రహ్మకు సృజించుకోరిక కలిగినపుడు పంచమహాభూతములనుండి ప్రాణు లను సృష్టించును. బుద్ధిప్రేరితమైనకాలము పంచభూతముల నుండి సర్వభూతములను గలిగించుచున్నది. పంచభూతములు, బుద్ధి, కాలము ఇవియే ప్రపంచసృష్టికి హేతుభూతములు. ఈ పంచభూతములు శాశ్వతములు, అచలములు, ధ్రువములు. కాలముతోఁ గూడి యివి మిక్కిలి తేజస్వంతము లగును. పృథివి, జలము, తేజము, వాయువు, ఆకాశము, కాలము, పూర్వకర్మవాసనలు, అజ్ఞానము అనునీయెనిమిది శాశ్వతములు. సకలభూతసృష్టి వినాశములకుఁ గారణములు. దేహము పృథివి నుండి చెవులు ఆకాశమునుండి, కన్ను తేజమునుండి, ప్రాణము వాయువునుండి, రక్తము జలమునుండి కలుగును. రెండు కన్నులు, ముక్కు, రెండుచెవులు, తోలు, నాలుక, యివి

పంచేంద్రియములు. వీనికి విషయము లైదు: కనుట, వాసన చూచుట, వినుట, తాకుట, రుచి చూచుట. ఇంద్రియముల కీవిషయములు తెలియవు. జీవుడే ఈయింద్రియములవలన ఈవిషయములు తెలిసికొనుచున్నాడు. చిత్తము, మనస్సు, బుద్ధి, జీవుడు ఇవి ఒకదానికంటె నొక డెక్కువ. ఇంద్రియము లైదు, చిత్తము, మనస్సు, బుద్ధి ఈయెనిమిది జ్ఞానేంద్రియములు. పాణి, పాదము, పాయువు, మేహసము, ముఖము ఈయైదును గర్జేంద్రియములు. ఆహారాదులు కైకొనుట, నడచుట పురీషవీర్యాదులు విడచుట, మాటాడుట అన్నవి వీనిపనులు. ఇంద్రియములు తమవ్యాపారములను విరమించినపుడు నిద్రయనునవస్థ. ఇంద్రియములు విరామమంది మనస్సు పనిచేయునపుడు స్వప్నావస్థ. ఇందుసాత్త్విక, రాజసిక, తామసికము లగు వాసనారూపకము లగునూత్కమిషయములు పుణ్యపాపములఁ గూడుకొని యుండును. వీనిలో సాత్త్వికములే శ్లాఘాపాత్రములు. ఆనందము, కర్మసిద్ధి, జ్ఞానము, నిస్సంగత్వము మున్నగు నవి సాత్త్వికములు. ఆయామానవులకర్మముల ననుసరించి జాగ్రదవస్థలోఁ గలిగినతీగుణావస్థలు స్వప్నమున స్మృతికివచ్చుచుండును. జాగ్రత్స్వప్నవిషయములు, సుషుప్తియందుఁ బ్రత్యక్షముగాఁ దెలియుచున్నవి. జ్ఞానేంద్రియము లైదు, కర్జేంద్రియము లైదు. ప్రాణశక్తి, మనస్సు, బుద్ధి, చిత్తము, తమస్సు, రజస్సు, సత్త్వము కలిసి పదునేడు. దేహి పదు నెనిమిదవవాఁడు. దేహి నిత్యుఁడు. దేహ మనిత్యము. దేహి దేహమునుండి తొలఁగినపుడు పైపదునేడు, అవిద్యకూడ నందు వసింపవు. అవిద్యాను లగుపదు నెనిమిది, దేహి, జఠరాగ్ని- ఈయిరువది పాంచభౌతిక

సంఘాత మగును. మహత్తు అనునది ప్రాణములతోఁ గూడి యీ సంఘాతమును నిర్వహించుచున్నది. దేహ నాశనమునకు ప్రాణవాయువు మహత్తునాజ్ఞనే తలధరించును. పుట్టినప్రాణి పుణ్యపాపములు క్షీణించినపిదప మరలఁ బంచభూతములుగా విభక్తమగును. పిదప, ఈజన్మమునఁ జేసినపుణ్యపాపముల ప్రేరేపణచే వానివలన సిద్ధించిన మఱియొక దేహమును జొచ్చుచున్నది. అవిద్యాకామకర్మలచే సిద్ధించు దేహస్థితులవలన ప్రాణి కాలప్రేరణమున నొక దేహమునుండి మఱియొక దేహమును జేరుచుండును. జీవికిఁ గలుగు ఈ దేహాంతరప్రాప్తులఁ గన్నజ్ఞానులు నిర్వికారులై దుఃఖము నందరు. సామరు లన్ననో మిక్కిలి పరితపించుచుం దురు. జీవుఁ డెవ్వనివాఁడు గాఁడు. ఎవ్వఁడు వీనివాఁడు కాఁడు. వీఁ డొక్కఁడే. తానే తనదేహమును సుఖదుఃఖములను సృజించుకొనుచు పుట్టుక కాని. మరణము కాని లేక, తుదకు దేహబంధమును వీడి వరమగతి నొందును. పుణ్యపాపకర్మములమూలమునఁ గలిగిన ఆయా దేహములందుఁ గావించిన కర్మములు క్షీణించినంత, జీవి దేహమును వీడి బ్రహ్మమయ మగుచున్నది. పుణ్యపాపకర్మవినాశనమునకు జ్ఞానమే కారణము; మార్గము. ఇదియే సాంఖ్యమతము. పుణ్యపాపములు క్షీణించి జీవుఁడు బ్రహ్మభావము నందుటే వరమగతిఁ జేసుట యని విద్వాంసులు దీనిఁగనఁ జాలుదురు.”

ఈవాక్యములు విని సంతసించి నారదుఁడు దేవలని వీడుకొని యభేచ్ఛముగాఁ బోయెను *

దేవలుని వివాహవృత్తాంతము

దేవలుడు వేదవిద్యాశాస్త్రవిశ్రుతుఁడు, నిత్యవైదికకర్మక్రియానియతుఁడు, హరిపాదభక్తుఁడు, పరమతపోధ్యాన పాఠగుఁడునైయుండి బ్రహ్మచర్యము తీర్థయాత్ర సడపుచుండెను. ఆతఁడు వయఃపరిపూర్ణుడయ్యుఁ గామకోభమదలోభమోహములఁ దగులువడక ఆసిధారావ్రతమున భిక్షాశసము నడపుచు భాగీరథీతీరమున వసించుచుండెను. ఒకనాఁడతఁడు గంగానీన మొనరించి నిత్యకృత్యములుతీర్చి విష్ణుస్మరణపూర్వక మగుజపమున నుండఁగా నటఁగల యొకసాలవృక్షము కొమ్మను వ్రేలాడుచు శవాకారములఁదాల్చి యేడ్చు సరనారీజనములఁ గాంచి దయాళుఁడై దగ్గఱకేఁగి మీరెవ్వరని వారి నడిగెను. వారిట్లు సమాధానము చెప్పిరి. “ఓయీ! మేము దేవలుడను నొక మహాపహుని పితృదేవతలము. ఆతఁడు సద్గుణసంపన్నుఁడై కాని వివాహమాడనొల్లక-యస్థలితబ్రహ్మచర్యముననున్నాఁడు. ఆతఁడు వివాహ మాడి మాఋణముఁదీర్చినఁ గాని మాకు ముక్తిలేదు. ఏలన, నరుఁడు ఋణత్రయమున సంభవించును. బ్రహ్మచర్యవ్రతమున మునిఋణమును, అగ్నిహోత్ర క్రియాకలాపమున దేవఋణమును, పరమసాధ్యయగు కులపత్నియంను సుతానముగాంచి పితృణమును మానవుఁడు తీర్పవలయును. అనంతరము తురీయాశ్రమమును గని ముక్తిసంద వలయును. ఋణత్రయ విముక్తునికే కాని యన్యనకు జ్ఞానము పునరావృత్తి రహితలోకనివాస సౌఖ్య మొసంగదు. అది యెట్లన, వృక్షమున్నదన్న నది క్రమక్రమముగాఁ జిగిర్చి, మొగ్గ దొడిగి, పుష్పించి ఫలించునే కాని యెంతదోహదక్రియ యొనరించినను.

చొలుతనే ఫలింపదుగదా ! వర్ణాశ్రమసమేతు లగువారు కర్మ శాండ ప్రతిపాదించిన పదునాలుగు సంస్కారముల సాధనము చేయవలయును. అది శరీరజననకారణ మగును. అట్లు కలిగి శరీరి కర్మములవలన సంస్కృతుడై విప్రుడనవరగు. అతఁడు ఋణాత్రయములఁ దీర్చి మోక్షమందును.” అని చెప్పిరి.

అంత దేవలుడు నిజనామగోత్రములు తెలిసి “ఓపిత్య దేవతలారా ! కలుషాయత్త మగుసంసారమును దపోవైఫల్య బీజముగా బ్రహ్మ సృజించెను. స్త్రీలన్న మాయామృగరూపములు. కాయని బీతండలు. ఆత్మఘాతుకలు. ఏయని నిశితాత్మములు. పాయనికర్మవాగురలు. అందుచే గర్మయోగమునుబట్టి సంసారజలధి దాట నెవ్వరితరము ? కాంతమూలమునఁ గామ క్రోధ లోభమోహముల కాకరమై నరుడు నశించును. ఇతఁడు బుద్ధులందఱు వారు నిత్యదుఃఖిపదులు. అందుచే సమ్యక్ జ్ఞానసమేతుఁ డగునరునకు బ్రహ్మచర్యమే కైవల్యప్రాప్తికారణ” మని పలికెను. అంత, వారు “ఓయీ ! నీవన్నది నిజమే కాని మాకోరికఁ దీర్చి మా కుత్తమగతులు కలిగించుటకైనను మా మాట పాటించి పరిణయమాడి ధర్మమార్గమున గృహస్థాశ్రమము నడపి ఋణాత్రయము నీఁగి యాపై నీయిచ్చనచ్చినట్లు చేయు” మని కోరిరి. అతఁడు “ఆర్యులారా ! నేను పెరిగి పెద్దవాడనైతిని. వార్ధక్యము పొడచూపినది. ఇప్పుడు నాకుఁ బిల్లనిచ్చువా రెవరు ? ఇచ్చిన, నన్నుఁ గట్టుకొన్న యామెకుఁగాని నాకుఁగాని యేమిసుఖము కలుగును ? నా కీబలవంతపు బ్రాహ్మణార్థమేల ! నాతపస్సు ధారపోసి మీకుత్తమగతులు కల్పించెద” మని చెప్పెను. వారు “వత్సా ! కౌండిన్యుఁ డనునొక మహా

మునికడ నొకకస్య గలదు. ఆమె నీకు భార్యగా విధి యామె నొసట వాసియున్నాడు. నీవును విధిని దప్పింపఁ దలఁపవు గదా! కావున, మఱుమాటాడక మాపం పొనర్పు” మని ప్రార్థించిరి.

అనంతరము దేవలుఁ డీక వారిమాట కాదనఁజాలక దివ్యదృష్టిని జూచి కౌండిన్యసుత తనభార్యగా జనించుట నిక్కముగా నెఱిగి యామె పతివ్రతయై సత్సంతతి నొనఁగఁ నని తెలిసికొని, వారియాజ్ఞఁ దలఁదాల్తు నని విన్నవించెను. పితృ దేవతలు నాతని నాశీర్వదించి యానందపగవశులై యదృశ్యులైరి.

దేవలుఁడు బయలుదేఱి వెళ్లి కౌండిన్యని యింటి కేఁగి యాతని మన్ననలఁ గాంచెను. దేవలుని జూడఁగనే యాతఁ డును దివ్యదృష్టిని దనపుత్రిని వివాహమాడ విచ్చేసినాఁ డని తెలిసికొని వివాహమేర్పాటు చేసెను. దేవలుఁడు నిజతపశ్చక్తి వలనఁ గామరూపము ధరించి దివ్యసుందరుఁడుగాఁ దేజరిల్లెను. అనంతరమ వేదోక్తముగాఁ గౌండిన్యఁడు తనబిడ్డ నిచ్చి దేవలునికి మహావైభవముగాఁ బెండ్లిచేసెను.

అత్తమామల యనుజ్ఞఁ గైకొని దేవలుఁడు దివ్యసుందరి యగుకస్య నట్లు పరిణయమై యామెఁదీసికొని నిజాశ్రమము నకుఁ బోయి గృహస్థాశ్రమమును నిర్వహించుచుండెను.

ఆపుణ్యదంపతు లట్లు పవిత్రజీవితమును ద్విలోక వినుతముగాఁ గడపుచు నతిభ్యభ్యాగతసేవ, వైదికకర్మ పాలనము నడపి కాలక్రమమున సువర్చలయను పుత్రికారత్నమును, కొందఱు పుత్తులనుబడసి ఋణాత్రయమునుండి విముక్తిగాంచిరి.*

దేవలుని కూతురు సువర్చలకథ.

బ్రహ్మర్షి, సదాచారసంపన్నుడు, ధార్మిక శ్రేష్ఠుడు, విప్రపూజితుడు సగు దేవలమహర్షి చక్కనికూతురగు సువర్చల తండ్రికడ సర్వధర్మములు, సకలవిద్యలు నేర్చి గొప్పవిద్యుషీ మణియయ్యెను. శుభలక్షణ సంపన్నయు, సుందరాంగియు నగు నామెకు యుక్తకాలము రాగానే తండ్రి వివాహప్రయత్నము చేయఁదొడఁగెను. ఇది తెలిసి సువర్చల తండ్రితో “తండ్రి! నీవు ప్రాజ్ఞులలోఁ బ్రాజ్ఞుడవు. నాయెడ నమితవాత్సల్యముగల వాడవు కనుక, నా కొక్కకోరిక కలదు. అది తీర్పుము. నాభర్త యేకకాలముననే గుడ్డివాఁడు, గుడ్డివాఁడుకానివాఁడు గావల యును. అట్టివానినే నాకై వెదకు”మని చెప్పెను. దేవలుఁ డామె మాటలకు నవ్వి “తల్లీ! అట్టివతిని నీకై నే నరయఁజాలను. ఉత్తము లగు ఋషిపుత్రుల నెందఱనో యిటకు రప్పించెదను. నీవే వారిలో నీకుఁ గావలసినలక్షణములు గలవాని నేఱుకొ” మ్మని పలికెను. ఆమె యట్లే కా నిమ్మనెను.

పిదప, దేవలుఁడు శిష్యులం బిలిచి వేదవిదులు సదాచార సంపన్నులు, శీలయుతులు, యువకులు, సౌందర్యనిధులు, సత్సం ప్రదాయయుతులు, బ్రహ్మచర్యవ్రాతులు, వివాహేచ్ఛగలవారు నగువారిని బిలుచుకొని రం డని పంపెను. దేవలశిష్యు లాప్రకారము సర్వాశ్రమములందు దేవలుని యభిమత మెఱిగించి తమతోఁ గూడ నెందఱనో వటువులను దీసికొనివచ్చిరి.

దేవలుఁడు వా రందఱ నాదరించి కూర్చుండ నియమించి సుప్రత్రీ యగు సువర్చలకు వారినెల్లరఁ జూపి వారివారి గుణ గణము లగించి వలయువానిని వరింపు మని చెప్పెను. సువర్చల

ముందుకు వచ్చి “ మహాత్ములారా ! మీలో నేకకాలమున సంఘండు, అంఘండు కానివాఁడు నున్నచో సాతండు నన్ను వినాహమాడ నర్హుండు. ఆతఁడే యుండిపోయి మిలిగిన వారెల్లకు పోవచ్చు”ననెను. ఆమెమాటలు విని యెల్లరు టిచ్చవోయి యామె వివేకహీన యనియు, దేవలు డామెమాటలు విని యట్లుచేయుట ధర్మమా యనియు ననుకొనుచు వెడలిపోయిరి. కాని, ఉద్దాలకుని పుత్త్రి డగు శ్వేతకేతుండు ముందుకు వచ్చి “కల్యాణి! నీవు కోరినట్టిలక్షణములను గలవాఁడను నేను, నేను గ్రుడ్డిని. గ్రుడ్డితనము లేనివాఁడను. నీవు నన్ను జెట్టవట్టు” మనెను. సువర్చల “ఆర్యా ! నీ వెట్లు రెండు నగుదువో వివరింపు”మని కోరెను. అంత, శ్వేతకేతుండు “తరుణీ! ఏకఁటి చేతఁ బ్రపంచమును జూచుచు, ధర్మములు చేయుచు మనస్సు సంకల్పించుచు బుద్ధినిజము తెలియునో ఆత్మజ్ఞానమను ఆకన్ను లేనివాఁడు పుట్టుగ్రుడ్డివంటివాఁడు. ఏకన్ను భ్రాంతినిలయము, సశ్వరము నగునో అజ్ఞాన మనుఆకన్ను లేనివాఁడను గాననేను గ్రుడ్డివాఁడను. ఆత్మానాత్మావివేకము గలజ్ఞాననేత్రమునాకుఁ గలదు. కాన, నేను గ్రుడ్డినికాను.” అని పలికెను. సువర్చల యం గీకరించి తండ్రికి తనసమ్మతిఁ దెలిపెను. పిదప దేవలుఁడు విధ్యుక్తప్రకారము సువర్చలా శ్వేతకేతులకుఁ బరమవైభవోపేతముగా వినాహముచేసి యాశీర్వచనములతోఁ బంపివేసెను. సువర్చలా శ్వేతకేతులు బ్రహ్మజ్ఞానసంపన్నులై దివ్యమగు గృహస్థజీవనమును గడపి తుదకు మోక్షలక్షిణి గాంచిరి.*

* భారతము. కాంతిపర్వము.

నరనారాయణమహర్షులు

శౌనక నారాయణసంవాదము

తొల్లి శౌనకమహర్షి విష్ణురాతునివలన నాలుగువేదములు నేర్చి వానియర్థము తెఱిగి తదనుష్ఠానక్రియములు తెలిసికొని మహావిజ్ఞాని యయ్యెను. తరువాత నొకప్పు డాతఁడు శిష్యుసమేతుఁడై బయలుదేఱి దేశములు గడచి పుణ్యవనములు దాఁటి శైలము లతిక్రమించి మేరుపర్వతప్రాంతమున కరిగి యచట భోగవతీనదీతీరమునఁ బల్లవితములు కోరకీతములుఁ పుష్పితములు నగునగములనడుమ విలసిల్లుచు, అనేకఫలవృక్షములకు, మృగజక్షిసంతతులకు, సరోవరములకు నిలయమై, మునికుమారులతోఁగలిసి చదువుశుకపికశారికలవేదాంతవాక్యరచనావిశేషములతో మనోహరమయి, అనోన్యవైరము లేక పర్ణశాలాంగణముల యథేచ్ఛము సంచరించుమృగములచే నొప్పినడై చిన్న మొక్కలకు లతాగుల్మములకుఁ బాదులు త్రవ్వి యందుఁ బోయుటకు నీటికై పోయి జలపూరితము లగుకలశములఁ గొప్పవచ్చుచు నుద్వాపన దేవతలో యననొప్పయువతు లగుమునికన్యలచే గన్నులపండువై, వివిధయోగిజనసంకులము, హరిభక్తుసమేతము, సకలమంగళాశ్రయము, సర్వపుణ్యనిలయము నగు నారాయణమహర్షి యాశ్రయమునకు విచ్చేసెను.

అప్పుడు నారాయణమహర్షి జపతపోధ్యానాదులు నిర్వర్తించి సుప్రసన్నుఁడై యుండి శౌనకునిపైఁ గటాక్షవీక్షణం.

ములఁ బఱపి రమ్మని యాహ్వానించెను. శౌనకుఁడు వచ్చి, సాష్టాంగనమస్కారములొనర్చి నారాయణమహర్షిని భక్తిభరితుఁడై స్తుతించి యాతనియనుష్ఠించి బడసి యిట్లడిగెను. “దేవా! నేను సర్వవేదశాస్త్రములు చదివితిని. కాని, అగాధము లైన యందలియర్థములలోఁ బరమార్థ మెఱుఁగఁజాలకుంటిని. నాకు దయతో సంశయరహితమైన పరమవిజ్ఞానమును బోధింపు” మని యడిగెను. అంత, నారాయణమహర్షి శౌనకునకు బ్రహ్మనారదునకు వినిపించినసర్వవిషయములు వినిపించెను. సర్వవేదసార మగుచక్రీమతము తేటపఱచి హరిభక్తి తక్కు నన్య మగు తరణోపాయము లే దని యాతఁడు బోధించెను.

శౌనకుఁడు పిదప నారదజన్మ మెఱిగింపు మని కోర నారాయణుఁ డిట్లు చెప్పెను. “విష్ణువు వామనావతారముఁ దాల్చి యొకపాదమున భూతల మెల్ల నాకృమించి రెండవపాదమును సకలదిబ్బండలమున సందులేకుండ నాకాశమునఁ జాచి యుండ బ్రహ్మ భక్తి పరవశుడై విష్ణుపాదముఁ గడగ జలము తెచ్చుటకై తనమనసునుండి యొక్కని సృజించెను. జలము తెమ్మని యనుశాసించి తనకమండలువురు బ్రహ్మ యాతనికిఁ జూపెను. ఆతఁడు వెంటనే ఆకమండలువుఁ గొని యేగి హేమవుష్కరిణినుండి జలమును దీసికొని వచ్చెను. బ్రహ్మ యా జలముతోఁ బురుషనూక్తమంత్రోపసనమున విష్ణుపాదముఁ గడిగెను. ఆపాదతీర్థము భూమిపైఁ బడకుండ శివుఁడు వచ్చి మౌళి భాగమున సంతోషముతో ధరించెను. నార మనఁగా నుడికము నార ద అని బ్రహ్మ తనమానసపుత్రునితో ననెను. కాన నాతనికి నారదుఁ డని పేరువచ్చెను. ఆనారదుఁడు సరస్వతిదగ్గఱఁ

సంగీత మధ్యసించి వాయులోకమున కేగి వాయు దేవతాదత్త మగు మహతి యనువీణ ధరించి సర్వస్వరయుక్తముగా సర్వజన మనోహరముగా గానము చేసి తండ్రిని మెప్పించెను. బ్రహ్మ యానందించి నారదునకుఁ గోరినవిషయము లెల్లఁ దెల్పి యాత నికి విష్ణుభక్తి పాదుకొలిపి విష్ణుమంత్ర ముపదేశించి యాతనిని విష్ణుభక్తులలో నగ్రేసరు నొనరించెను.”

వేదవిద్యాధికారము లేనివారికి ముఖ్యకర్మము లేవి యని శౌనకుఁ డడుఁగగా నారాయణమహర్షి యిట్లు చెప్పెను. “అట్టివారికి దానధర్మములు, సత్యవ్రతములు, వాపీకూపతటాక పృతిష్ఠ, వన దేవతాలయ బ్రహ్మపృతిష్ఠ, తనయుఁడు, కృతి యనుసప్తసంతానములు ముఖ్యకర్మములు. వారికి భూసురో పనయనవివాహాదికర్మముల సాయపడుట, స్వవిత్రమూలమున విప్రరక్ష చేయుట, విప్రుని ఆపత్తునుండి కాపాడుట, ఉపకరణ పూర్వకముగా విప్రునికి గృహము కట్టి యిచ్చుట ఇవి-బ్రహ్మప్ర తిష్ఠ లనఁబరగు - విష్ణుసదనప్రాప్తి నొసంగును. పుత్రుఁడు పున్నామనరకమనుండి రక్షించును. ఉత్తమకవియొక్క ఉత్త మకృతిని గైకొన్న కృతిభర్తకుఁ బుణ్యలోకములు కలుగును. జ్ఞానమహత్త్వమును దెలుపుటకొఱకే వేదములు కర్మయోగ మును స్తుతించును. నీకుఁ దుదిమాట చెప్పెద వినుము. శే యేల ? విష్ణుస్మరణమే సర్వోత్తమధర్మము. విష్ణువే శాశ తుఁడు. విష్ణువే గతి. విష్ణుమూర్తియే తనభక్తుల కెల్లఁ గైవ మొసంగును. కావున, నితరచింతలు మాని విష్ణుమూర్తి యారాధింపవలయు.

నిత్యం డవ్యయుఁ డనులుఁ
 డత్యంతము చక్రహస్తఁ డాధ్యఁ డు జగత్
 సత్యం బిది సత్యం బిది
 సత్యం బిది మునివరేణ్య ! సంశయరహితా!”

అని తెలిపెను. ఇది విని శౌనకుఁడు బ్రహ్మానందియై నిజాశ్రమమున కేగెను. ఈయావద్విషయము మత్స్యపురాణమునఁ గలదు.

iii

పిప్పలా ద మ హ ర్షి

పిప్పలాద మోక్షశాస్త్రము

పరమబ్రహ్మార్షి యైనపిప్పలాదుఁడు శిష్యులను గటాక్షేపించి వారికి మోక్షశాస్త్రము నిల్లుపడేశించెను. “మానవ శరీరము పృథివి, జలము, తేజము, వాయువు, ఆకాశము ననునైదింటిచే నేర్పడి యియైదింటికోనున్నది. గట్టిగ నుండుప్రదేశము పృథివి; ద్రవప్రదేశము జలము; వెచ్చగ నుండునది తేజము; సంచరించునది వాయువు; ద్వారమై యుండునది ఆకాశము. ఇందుఁ బృథివి ధరించుటకు, జలము ముద్దగాఁ జేయుటకు, తేజము రూపములఁ గనఁబఱుచుటకు, వాయువు పోవు.

టకు, ఆకాశము అవకాశము నొసఁగుటకు నుపయోగించుచున్నవి. మఱియు, త్వక్చక్షుశ్రోత్రజిహ్వఘ్రాణములు వరుసగా స్పృశ్య, రూపము, శబ్దము, రసము, గంధము వీనియందును; వాక్పాణిపాదపాయూషస్థములు వరుసగా మాటాడుట, గ్రహించుట, నడచుట, విడుచుట, ఆనందించుట వీనియందును వర్తించుచున్నవి. బుద్ధి, మనస్సు, చిత్తము, అహంకారము, ఈనాలుగు వరుసగాఁ దెలిసికొనుట, నిశ్చయించుట, సంకల్పించుట, సంశయించుట; చక్కగా గ్రహించుట, గర్వించుట వీనియందు వర్తించుచున్నవి. మఱియు శరీరము తీసి, పులుపు, చేదు, ఉప్పు, కారము, బగరు అనుషడ్రాసముల నాశ్రయించి, వాని కాశ్రయమై ఉండుట, కలుగుట, పెరుగుట, పక్వమగుట, తగ్గుట, నాశమొందుట అనుభావవికారము లాఱింటిచే వికారము నందుచున్నది. మూలాధారము, స్వాధిష్ఠానము, మణిపూరకము, ఆగ్నేయము, అనాహతము, విశుద్ధము అనుఆఱుచక్రములు వానివానినాడుల నాశ్రయించి దేహమున నుండును. కామక్రోధలోభమోహమదమాత్సర్యము లనుఆఱుదుర్గుణములు, శమము, దమము, తితిక్ష, ఉపరతి, శ్రద్ధ, సమాధానము, అనుఆఱుసుగుణములు వానివాని నిష్కలబ్ధిదేహము నాశ్రయించి యుండును. వడ్లము, ఋషభము, గాంధారము, పంచమము, మధ్యమము, దైవతము, నిపాదము అనుఱిష్టానిష్టశబ్దసంజ్ఞ లేడును శుక్ల, రక్త, కృష్ణ, ధూమ్ర, పీత, కపిల, సాండురము లను ఏడుధాతువులు, వానివర్ణములు గలవు. రసమునుండి రక్తము, రక్తమునుండి మాంసము, మాంసమునుండి మేదస్సు, మేదస్సునుండి యెముకలు, ఎముకలనుండి మజ్జ, మజ్జనుండి పురుషునకు శుక్ల

ము స్త్రీకి శోణితము కలుగుచున్నది. ఈశుక్లశోణితముల సంయోగమువలననే గర్భోత్పత్తి యగుచున్నది. తిన్నపదార్థములనుండి యగ్ని, అందుండి పితృము, అందుండి వాయువు, అందుండి హృదయము, బ్రహ్మనిర్మిత మైనరీతిని బోయి యవి చేరుచున్నవి. శుక్లశోణితసంయోగానంతర మొకరాత్రి గడచిన కలలము, ఏడుదినములకు బుచ్చునము, పదునైదుదినములకుఁ బిండము, మాసమునకుఁ గఠినము, రెండునెలలకు శిరస్సు, మూడుమాసములకు పాదములు, నాలుగుమాసములకు జఠరకటి ప్రదేశములు, ఐదునెలలకు వెన్నెముక, ఆఱునెలలకు ముక్కు, కన్నులు, చెవులు, ఏడవనెల ప్రాణము, ఎనిమిదవనెల శరీరావయము లన్నియు నేర్పడి తొమ్మిదవనెల సంచరించుచు, పిదప బుట్టును. శుక్ల మధికమైనపుడు సురుషుఁడు శోణితమధికమైన స్త్రీ సంతతి కలుగును. సాధారణముగా స్త్రీ సంతతియే యధికమగును. కారణమునకుఁ దగినకార్యము కలుగుఁగాన. తలిదండ్రుల చిత్తవృత్తుల ననుసరించి వారికిఁ దగినశిశువులు కలుగుదురు. సంభోగసమయమునఁ జిత్తచాంచల్యము గలవారికి, చంద్రనూర్య గ్రహణవేశలఁ గూడెడివారికి, దేశకాల ద్రవ్యభోగములందలి లోసములనుబట్టి, ఆయా యీ అవకరములుగల బిడ్డలు పుట్టుదురు. ఉచితకాల దేశాదులఁ గలిగినబిడ్డలు సత్సంతానముగాఁ బరిగణింపఁబడుదురు.

గర్భస్థ మగుశిశువు వంచభూతస్వరూపము సమర్థమునై పంచేందియములతోఁ బంచతన్మాత్రీల నెఱుంగుచున్నది. సుజ్ఞానమువలన ధ్యానమువలన ఓంకారమును జింతించును. పరబ్రహ్మస్వరూప మైనప్రాణవమును దెలిసికొనుచుండును.

ఈ శరీరమునందుఁగల అష్టప్రకృతులు, షోడశ వికారములు తొమ్మిదవ నెలలలో సమగ్రము లగును. అపు డాజీవి తాను వెనుకటిజాతిని, కర్మమును, తెలిసికొనుచున్నది.

గర్భస్థ మగుజీవి అపు డిట్లు విచారించును. “అయ్యో ! నేను లెక్కలేనన్ని స్త్రీమర్ణావయవములను జూచితిని. వివిధాహారములను భుజించితిని. పెక్కురు స్త్రీలపాలు తాగితిని. సమస్తము జన్మభూమి, సమస్తభూమి స్మృశానముకాఁగా నేను ఎనుబదిలక్షల యోసభేదములందుఁ బుట్టితిని. పలుమఱు జన్మించుచు, పెక్కుసారులు చచ్చుచు, నిట్లు పుట్టుచావులతో నా కాలము గడచినది. తల్లికడుపున నున్నప్పుడు గొప్పదుఃఖము, జన్మమోహమున మఱిత దుఃఖము, బాల్యమున నింకింత దుఃఖము, ఇట్లు శోకపారవశ్యతలవలన మూఢత్వ మందితిని. యశావనమున విషయాసక్తిచే సత్కార్యములు చేయక సోమరితనమున దుష్కార్యము లొనర్చి తాపత్రయములచే జీకాకువడితిని. వార్ధక్యమున రోగము, బెంగలు అనుభవించి తొందకు మరణమునందితిని. ఆమరణవేళ విపరీతమైన భయము ననుభవించితిని. ఆశ, అభిమానము, తీవ్రకామము, కోర్కె ధులు దీనివలన బొందినకష్టనష్టము లిన్నిన్ని కావు.

జన్మమే దుఃఖకారణము. దుఃఖస్వరూపము. ఇది ఐరమ దుస్సహము. అని యెఱిగియు జన్మనివృత్తికై ధర్మముఁ గాని యోగజ్ఞానసాధనలేమియుఁ గాని చేయనైతిని. అక్కటా ! దుఃఖసాగరమున మునిగి దీనికిఁ బ్రతీకారమే చేయఁజాలకుంటిని. అయ్యయ్యో ! అజ్ఞాన మెంత దారుణము ! కామకోర్కె సుంకటములెంత బాధాకరములు ! వీనిని గాల్చి భస్మము చేయ

వలదా ? సంసార మనుసంకెళ్ళను బిండిపిండి చేయవలదా ? ఇందుకై సద్గురువు సేవ చేసి జ్ఞానము సంపాదించి సాంఖ్యయోగమును సమాశ్రయింపవలయుండదా ! ఈసారి, ఈయోగినుండి బయలుపడలి యట్లొనరించెదను. ఈపరి, భూమిపైఁ బడినతరువాత పాపనిపుత్తికి మోక్షప్రాప్తికి ఈశ్వరుని శరణుఁబొచ్చెదను. ఈపట్టు జగదీశ్వరుని దప్పక సేవించెదను. ఈసారి ఈగర్భనరకమునుండి బయలుపడినతరువాత సర్వశక్తి మయుఁడు, చిదాత్ముఁడు, సర్వకారణకారణుఁడు, భర్తఁడు, పశుపతి, రుద్రుఁడు, మహాదేవుఁడు, జగద్గురుఁడు నగుఈశ్వరుని శరణుఁదెదను. ఈపిదప, మహాతపస్సు చేసెదను. ఈగర్భవాసమునుండి వెలువడినపిదప, తప్పక అమృతపరుఁడు, ఆనందస్వరూపి, నారాయణుఁడు అనామయుఁడనగుభగవంతుని భజించి తీరెదను. ఈముందు మూర్ఖుఁడుగాను. తప్పక వాసుదేవుని స్మరించి భజించి యాతనికృపకుఁ జూత్రుఁడనయ్యెదను. అయ్యయ్యా ! ఇది నటలో మాఝుఁడనై యితరులకొఱకు శుభాశుభకర్మముల నొనరించితిని. వారెవ్వరు కానరాకుండఁ బోయిరి. ఈదుఃఖము లన్నియు నేనే యనుభవించుచున్నాను. మొదట నాస్తికుఁడనై నేను జేయనిపాపములే లేవు. కదా ! ఇతముండు ఆస్తికుఁడనై తప్పక దేవుని భజించెదను.”

ఇటు లనేకవిషయములు పలుమఱు స్మరించి దుఃఖించి నిర్వేదమును బొందియు గర్భస్థుఁ డగుజీవుఁడు అజ్ఞానము, కామము, కర్మము వీనివలన మరల మోహము నందును. ఇట్టిజీవి వందలకొలది స్త్రీయోనులయం దుండి బయలుపడినది. ఇప్పుడు మరల నింకొక యోనిద్వారమం దుండి తద్విమోచనకై పరితపించుచున్నది. విమోచనమందుటకు శక్తి లేనిదై యంత్ర

పీడ, అధికక్లేశము, ప్రసవవాయుపీడనము నంది బయటపడి వైష్ణవమాయ కృష్ణుగా నన్నియు మఱచి పోయి మరల నజ్ఞాన చేతనగు మగుచున్నది. ఇట్లు పుట్టి భూమిపైఁ బడినతరువాత, వాతపితృశ్లేష్మము లనుధాతువుల న్యూనతాధికతలఁ బట్టి జీవి రోగగ్రస్త మగుచుండును.

మఱియు, మనస్సులో జ్ఞానాగ్ని, ఇంద్రియముల దర్శనాగ్ని, దహరమునఁ గోష్ఠాగ్ని అనుమాండగ్ను లున్నవి. ప్రాణాపానములతోఁ గూడి తిన్నయన్నమును జీర్ణముచేయుచుండునది కోష్ఠాగ్ని. నేత్రములే దర్శనాగ్ని. హృదయమున దక్షిణాగ్ని, ఉదరమున గార్హపత్యాగ్ని, ముఖమున ఆహవనీయాగ్ని యుండును. కావున, పురుషుఁడు యజమానియై బుద్ధిని భార్యగను, సంతోషమును దీక్షగను, జ్ఞానేంద్రియములను యజ్ఞపాత్రీలుగను, కర్మేంద్రియములను ఉపకరణములుగను జేసికొని ఆత్మయజ్ఞముఁ జేయవలయు. ఈశరీరము యాగముకొఱకే యాగమునుండి కలిగినది. ఈశరీరమునందు ముప్పదిరెండుదంతములు, పదునైదుసుషిరములు, పదునాలుగునాడీస్థానములు నూటయెనిమిదిమర్మములు, డెబ్బదిరెండునాడులు, గలవు. వీనిలో ఇడాపింగళానుషుమ్నలు ప్రధానములు. నాలవది ప్రరీతతి. ఏదవది జీవుఁడు. దేహమున సంచరించునట్లు చేయు వాయువు ప్రాణము. దీనివలననే శరీరమందలి సర్వాంగములు పనిచేయుచున్నవి.

పాకముచేయఁబడినరసము తల్లిగర్భమునందు నాడీద్వారమున గర్భాశయము చేరి పిదప శిశువుశరీరకపాలముమూలమునఁ బ్రవేశించి సుషుమ్నానాడినుండి గర్భకోశములో నున్న

జీవిప్రాణమును దృష్టిపఱచుచున్నది. ఈ ప్రాణివాయువును యోగముచే నిరోధించి భ్రామధ్యమందున్న సుషుమ్నానాడి వఱకుఁ గొనిపోయినఁ బరమాత్మవస్తుదర్శన మగును.

ఈ శరీరమున అంతర్యామిగా, అమృతముగా, ఆత్మసాక్షిగా నుండునది పురుషుఁడు. ఇతఁ డవిద్యచే నావరింపఁబడి జీవుఁ డగుచున్నాఁడు. వానికి మఱుఁగైయుండుఅజ్ఞానము బీజము. దానిమొలక అంతఃకరణము. దానిచేట్టు శరీరము, ఇది నశించునదే యని తెలిసికొని ముక్తిఁ గాంక్షింపవలెను. అది పొందినచో మరల జన్మమే యుండదు.

అట్లుగాక మూఢతవలన సంసారమగ్ను లైనవారికి, నిత్యము మలమూత్రాదులందుఁ బెరుగుచు, వానినే తినుచుఁ ద్రాగుచు నందే నరకయాతన లనుభవించు పురుగువలె, ఈ శరీరములే మహానరకములై వారినిబట్టి పాలార్చుచు బహుదుఃఖ మగ్నుల నొనరించుచుండును. ఈపరిణామమును జాగ్రత్తగా నెఱిగిన బుద్ధిమంతుఁడు వైరాగ్యము నాశ్రయించి ఆత్మజ్ఞానము నంది మోక్షము నందును." ఇదియే గర్భోపనిషత్తు సారాంశము.

ఆంగిరసుఁ డగుశౌనకునకు భగవంతుఁ డగుపిష్పలాదుఁడు బ్రహ్మవిద్యయే వరిష్ఠ, బ్రహ్మప్రాప్తి కుపాయములు, అంతర్బ్రాహ్మశిఖాదిలక్షణములు, నిర్విశేషబ్రహ్మస్వరూపము, ముముక్షువులకర్తవ్యములు అన్నవిషయములు సవిస్తరముగా బోధించెను. ఈవిషయము లన్నియుఁ బరబ్రహ్మోపనిషత్తునఁ గలవు.

Acc. No -
19664

21.10